

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ № 224 «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С  
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ  
ВОСПИТАННИКОВ»**

ПРИНЯТА:  
на педагогическом совете

Протокол №     от     г.

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о.заведующей МАДОУ № 224  
\_\_\_\_\_/О.А.Фролова /

Приказ №     от     г.

**Рабочая программа  
воспитателей средней группы**

г. Кемерово 2024 г.

Рабочая программа воспитателя средней группы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 224 «Детский сад комбинированного вида»

Организация-разработчик: МАДОУ № 224 «Детский сад комбинированного вида»

Разработчики:

Яроцкая Ирина Юрьевна, воспитатель

Ф.И.О., должность

Войцешина Ольга Викторовна, воспитатель

Ф.И.О., должность

Программа рассмотрена на педагогическом совете и рекомендована к использованию в практике.

## Содержание

<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели, задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2 Принципы построения рабочей программы	5
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	5
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	6
1.3 Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	8
<b>Содержательный раздел</b>	<b>8</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	8
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	8
2.1.2 Познавательное развитие	11
2.1.3 Речевое развитие	13
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие	15
2.1.5 Физическое развитие	22
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	25
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4 Способы поддержки детской инициативы	36
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	36
2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми	39
2.7 Иные характеристики рабочей программы	39
2.8 Рабочая программа воспитания	39
<b>Организационный</b>	<b>40</b>
3.1 Психолого-педагогические и кадровые условия реализации рабочей программы	40
3.2 Организация РППС в группе	40
3.3 Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	41
3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	44
3.5 Кадровые условия реализации рабочей программы	44
3.6 Режим и распорядок дня	44
3.7 Календарный план воспитательной работы	50
Приложение	56

## **Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя средней группы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 224 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников»

#### **1.1.1 Цели, задачи реализации рабочей программы**

**Целью** Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 224 является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи** Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 224:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **1.1.2 Принципы построения рабочей программы**

Рабочая программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого,

раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Характеристика воспитанников: возрастные особенности

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<b>4-5 лет</b>	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, <b>ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</b> Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение

<p>возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>
--	--

## 1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

*Планируемые результаты в дошкольном возрасте.*

*К пяти годам:*

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3 Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов описана в ОП ДО МАДОУ № 224, п. 1.3

## Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

#### 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

##### От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### *Содержание образовательной деятельности.*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький,

когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### 4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **2.1.2 Познавательное развитие**

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию

независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

## 2.1.3 Речевое развитие

### От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

#### 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и

называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать

главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,

использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **2.1.4 Художественно-эстетическое развитие**

##### **От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная

организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,

каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### 6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской

игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **2.1.5 Физическое развитие**

**От 4 лет до 5 лет.**

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с

места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять

роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;  
 двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);  
 элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  
 музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Формы, методы и средства реализации образовательной программы по областям развития, используемые педагогами МАДОУ №224**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p><b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>                      Утренняя гимнастика                      Двигательная разминка                      Физкультминутка                      Оздоровительный бег                      Индивидуальная работа по развитию движений                      Прогулки-походы в лес                      Гимнастика после дневного сна  <b>Физкультурные занятия</b>                      По физической культуре  <b>Самостоятельные занятия</b>                      Самостоятельная двигательная деятельность  <b>Физкультурно-массовые занятия</b>                      Неделя здоровья                      Физкультурный досуг                      Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде                      Игры-соревнования между возрастными группами                      Спартакиада вне детского сада</p>	<p><b>Наглядно-зрительные</b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры  <b>Наглядно-слуховые</b>                      Музыка, песни  <b>Тактильно-мышечные</b>                      Непосредственная помощь воспитателя  <b>Словесный</b>                      Объяснения, пояснения, указания                      Подача команд, распоряжений, сигналов                      Вопросы к детям                      Образный сюжетный рассказ, беседа                      Словесная инструкция  <b>Практический</b>                      Повторение упражнений без изменения и с изменениями                      Проведение упражнений в игровой форме;                      Проведение упражнений в соревновательной форме                      Составление мини-энциклопедий, мини-книжек                      Составление паспортов здоровья</p>	<p>Гигиенические факторы                      Физические упражнения, пляски, танцы                      Различные виды детской деятельности</p>

<p><b>Дополнительные виды занятий</b> Спортивные кружки</p> <p><b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b> Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p> <p>Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>		
--	--	--

**Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников**  
*Медико-профилактические технологии:*

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

*Физкультурно-оздоровительные технологии:*

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о

здоровье.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические, длительные, коллективные, индивидуальные)</p> <p>Дежурство</p> <p>Общий, совместный, коллективный труд</p>	<p><b>I группа методов:</b> <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i></p> <p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>Решение элементарных логических задач, загадок</p> <p>Приучение к размышлению,</p> <p>Эвристические беседы</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых</p> <p>Собственная трудовая деятельность</p> <p>Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство</p> <p>Диа- и видеофильмы, слайды</p>

	<p>Беседы на этические темы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p> <p>Придумывание сказок</p> <p><b>2 группа методов:</b> <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>Показ действий</p> <p>Пример взрослого и детей</p> <p>Наблюдения</p> <p>Организация деятельности общественно-полезного характера</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p> <p>Создание педагогических ситуаций</p>	
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Режимные моменты</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><b>Наглядные методы:</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин</p> <p>Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов</p> <p><b>Практические методы:</b></p> <p>Моделирование ситуаций</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов</p> <p>Экологические акции</p> <p>Разработка правил</p>	<p>Художественные средства: художественная литература</p> <p>музыка,</p> <p>изобразительное искусство</p> <p>Диа-и видеофильмы</p> <p>Модели</p> <p>Макеты</p> <p>Дидактические игры</p>

	<p>Составление мини-энциклопедий, мини-книжек</p> <p><b>Игровые методы:</b>          Дидактические игры          Игровой тренинг          Игры-драматизации</p> <p><b>Словесные методы:</b>          Познавательные, эвристические беседы          Чтение художественной литературы          Рассказывание</p>	
<b>Патриотическое воспитание</b>		
<p>Индивидуальные          Подгрупповые          Фронтальные          Экскурсия          Целевые прогулки          Режимные моменты          Самостоятельная деятельность</p>	<p><b>Наглядные методы:</b>          Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт</p> <p>Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p><b>Словесные</b>          Познавательные беседы          Чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические</b>          Создание мини-музея, коллекций          Оформление выставок          Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов          Решение кроссвордов          Изготовление панно          Решение проблемных вопросов</p> <p><b>Игровые методы</b>          Дидактические игры          Речевые игры          Игры-упражнения</p> <p><b>Словесные методы:</b>          Познавательные, эвристические беседы          Чтение художественной литературы          Рассказывание</p>	<p>Художественные средства: художественная литература          музыка,          изобразительное искусство          Диа-и видеофильмы, слайды          Глобусы          Географические карты          Схемы, модели          Дидактические игры</p>

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
<p><b>Классификация игр</b> (С.Л. Новосёлова)</p> <p><b>Игры, возникающие по инициативе ребенка:</b></p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные</p> <p>самодетельные игры</p> <p><b>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:</b></p> <p>Обучающие игры</p> <p>Досуговые игры</p> <p><b>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса</b></p> <p>Обрядовые игры</p> <p>Тренинговые игры</p> <p>Досуговые игры</p>	<p><b>Игра как средство освоения различных социальных ролей</b></p> <p><b>Приёмы руководства</b></p> <p>обогащение содержания игр</p> <p>участие в играх детей</p> <p>совместное изготовление с детьми игрового материала</p> <p>участие в сговоре на игру</p> <p>беседы, рассказы</p> <p>беседы, рассказы</p> <p>напоминание</p> <p>собственный образец речи</p> <p>моделирование коммуникативных ситуаций</p>	<p><b>Средства для развития игровой деятельности</b></p> <p>Образные игрушки</p> <p>Предметы домашнего обихода</p> <p>Транспортные и технические игрушки</p> <p>Атрибутика ролевая</p> <p>Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители</p> <p>Музыкальные игрушки и оборудование</p> <p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</p> <p>Дидактические игрушки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Конструкторы</p> <p>Игрушки для экспериментирования</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
<p><b>Формы реализации Программы</b></p> <p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Фронтальные</p> <p>Экскурсии</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Режимные моменты</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><b>Методы реализации Программы</b></p> <p><b>Наглядные непосредственные</b></p> <p>Наблюдения</p> <p>Экскурсии</p> <p>Осмотры помещения</p> <p>Рассматривания натуральных предметов</p> <p><b>Наглядные опосредствованные</b></p> <p>Рассматривание игрушек, картин, фотографий</p> <p>Описание картин и игрушек</p> <p>Рассказывание по игрушкам и картинам</p> <p><b>Словесные</b></p>	<p><b>Средства реализации Программы</b></p> <p><b>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <p>Художественные средства: художественная литература</p> <p>музыка,</p> <p>изобразительное искусство</p> <p>Диа-и видеофильмы, слайды</p> <p>Глобусы</p> <p>Географические карты</p> <p>Схемы, модели</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Панно</p>

	<p>Чтение и          рассказывание          литературных произведений          Заучивание наизусть          Пересказ          Обобщающая беседа          Рассказывание без          опоры на наглядный          материал</p> <p><b>Практические</b>          Моделирование          Проектирование          Упражнения</p> <p><b>Игровые</b>          Дидактические игры          Игры-драматизации          Инсценировки          Дидактические          упражнения</p> <p>Пластические этюды          Хороводные игры</p>	
--	---	--

**Познавательно-исследовательская деятельность**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные          Подгрупповые          Фронтальные          Прогулки          Режимные моменты          Самостоятельная          деятельность</p>	<p><b>Наглядные          непосредственные</b>          Наблюдения          Рассматривания          объектов</p> <p><b>Практические</b>          Эксперименты          Опыты          Исследования</p>	<p>Оборудование и          объекты для          проведения          экспериментов,          опытов,          исследований          экологической,          естественнонаучной          направленности</p>

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Обогащение активного словаря		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные          Подгрупповые          Фронтальные          Экскурсии          Целевые прогулки          Режимные моменты          Трудовая          деятельность          Игровая деятельность          Творческая          художественная          деятельность</p>	<p><b>Методы накопления          содержания детской речи</b>          Рассматривание и          обследование предметов          Осмотр помещений          детского сада          Наблюдение за          животными, растениями,          деятельность взрослых          Рассматривание          картин с знакомым,          малознакомым содержанием</p>	<p>Демонстрационные          картины          Предметные          картинки          Игрушки          Дидактические игры          Художественная          литература          Подборка диа-          видеофильмов          Коллекции предметов          (дерево, бумага и т.д.)</p>

	<p>Чтение художественных произведений</p> <p>Показ диа- видеофильмов</p> <p>Просмотр телепередач</p> <p>Речевой образец педагога</p> <p><b>Методы, направленные на закрепление активизацию словаря</b></p> <p>Рассматривание игрушек</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словарные упражнения</p> <p>Загадывание и разгадывание загадок</p> <p>Инсценировки с игрушками</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Оборудования для трудовой деятельности</p>
Развитие грамматического строя речи		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Фронтальные</p> <p>Режимные моменты</p>	<p><b>Наглядные опосредованные</b></p> <p>Рассматривание картин</p> <p><b>Словесные</b></p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Пересказ коротких рассказов и сказок</p> <p><b>Практические</b></p> <p>Грамматические упражнения</p> <p>Словесные упражнения</p> <p>Специальные упражнения</p> <p><b>Игровые</b></p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации с игрушками</p>	<p>Предметные картинки</p> <p>Игрушки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественная литература</p>
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p>	<p><b>Словесные</b></p>	<p>Предметные картинки</p>

Фронтальные Режимные моменты	Чтение и рассказывание сказок, рассказов <i>Практические</i> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <i>Игровые</i> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	<i>Наглядные</i> <b>непосредственные</b> Наблюдения Рассматривания объектов  <i>Словесные</i> Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки <i>Практические</i> Эксперименты Опыты Исследования <i>Игровые</i> Дидактические игры Подвижные игры	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности

Предпосылки обучения грамоте		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<b>Словесные</b> Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам <b>Практические</b> Моделирование <b>Игровые</b> Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	Художественная литература Предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<b>Наглядные непосредственные</b> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <b>Словесные</b> Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений <b>Практические</b> Моделирование Проектирование <b>Игровые</b> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки	<b>Наглядные непосредственные</b> Наблюдения Рассматривание репродукций картин,	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров

Самостоятельная изобразительная деятельность	иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <b>Словесные</b> Беседы <b>Практические</b> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <b>Игровые</b> Игровые ситуации	изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
Художественная литература и фольклор		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<b>Наглядные непосредственные</b> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <b>Словесные</b> Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы <b>Практические</b> Моделирование Проектирование <b>Игровые</b> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<b>Наглядные непосредственные</b> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов

	Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <i><b>Словесные</b></i> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы <i><b>Практические</b></i> Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи <i><b>Игровые</b></i> Музыкально- дидактические игры Иgra-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально- дидактические игры
--	---	--

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик описаны в ОП ДО МАДОУ № 224, п.2.3

### **2.4 Способы поддержки детской инициативы**

Способы поддержки детской инициативы описаны в ОП ДО МАДОУ № 224, п.2.4

### **2.5 Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся описаны в ОП ДО МАДОУ № 224, п.2.5

## **План работы с родителями средней группы на 2024-2025 уч.г**

дата	Формы работы	Отчёт о выполнении
сентябрь	1. Памятка для родителей: «Особенности развития ребёнка 4-5 лет». 2. Консультация для родителей «Агрессивный ребенок». 3. Родительское собрание: « Обзор образовательной деятельности» 4. Выставка совместного творчества детей и родителей «Золотая Осень»	Воспитатели группы Творческая группа

октябрь		
	<p>1. Консультация для родителей о правильном питании дошкольников</p> <p>2. Совместная работа родителей с детьми по подготовке поделок к выставке «Дары осени».</p> <p>3. Осенний праздник для детей на тему: «Осень в гости к нам пришла».</p>	Воспитатели группы
ноябрь		
	<p>1. Консультация для родителей: «Дидактическая игра, как важное средство умственного развития детей».</p> <p>2. Создание выставки ко Дню матери: «Нет моей мамы лучше на свете!»</p> <p>3. Изготовление подарков ко дню Матери</p>	Воспитатели группы
декабрь		
	<p>1. Акция: «Поможем нашим пернатым друзьям» (изготовление кормушек для птиц).</p> <p>2. Совместная работа родителей с детьми по подготовке поделок к выставке: «Зимние чудеса», «Символ Нового года».</p> <p>3. Консультация для родителей: «Одежда детей в группе».</p> <p>4. «Новый год у ворот» — утренник для детей и родителей.</p>	<p>Воспитатели группы</p> <p>Творческая группа</p> <p>Музыкальный руководитель Хореограф</p>
январь		
	<p>1. Памятка для родителей: «Питание ребёнка во время болезни»</p> <p>2. Беседа с родителями о профилактике простудных заболеваний.</p>	Воспитатели группы

	3. Буклеты для родителей: «Профилактика гриппа и ОРВИ у детей».	Музыкальный руководитель
февраль		
	1. Консультация для родителей: «Авторитет родителей в воспитании детей».  2. Выставка детских рисунков «Мой папа» изготовление подарков к 23 февраля.  3. Родительское собрание: « Азы Воспитания»  4.Создание выставки ко Дню Защитников Отечества  5.Интеллектуальный праздник «Мы - защитники отечества» с участием пап и дедушек.	Воспитатели группы  Творческая группа
март		
	1. Памятка для родителей: «Безопасность детей - забота взрослых».  2. Творческая выставка детских работ: «Как я маме помогаю», «Моя мама самая красивая».  3. Праздник «Мамочка любимая моя!».  4. Буклет для родителей: «Игры и упражнения для развития речи детей».	Воспитатели группы  Творческая группа  Музыкальный руководитель Хореограф
апрель		
	1. Информационный плакат « Осторожно клещи»  2. Беседа с родителями: «Как одеть ребенка весной».  3. В приемную. Антропометрические данные детей	Воспитатели группы    Творческая группа

май		
	<p>1. Анкетирование родителей: «Оценка работы детского сада»</p> <p>2. Родительское собрание: «Итоги за год. Подведение итогов образовательной деятельности, ознакомление родителей с достижениями и успехами их детей».</p> <p>3. Организация выставки — поздравления ко Дню Победы.</p> <p>4. Консультация для родителей: «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни».</p>	<p>Воспитатели группы</p> <p>Творческая группа</p>

### **2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми**

Программа коррекционно-развивающей работы представлена в ОП ДО МАДОУ № 224, п. 2.

### **2.7 Иные характеристики ОП ДО МАДОУ № 224**

Иные характеристики ОП ДО МАДОУ № 224 описаны в ОП ДО МАДОУ № 224, п.2.7

### **2.8 Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания представлена в ОП ДО МАДОУ № 224, п. 2.8

## **Организационный раздел**

### **3.1 Психолого-педагогические и кадровые условия реализации рабочей программы**

Психолого-педагогические и кадровые условия реализации рабочей программы описаны в ОП ДО МАДОУ № 224, п. 3.1

### **3.2 Организация РППС в группе**

РППС в группе «Почемучки» соответствует:

- требованиям ФГОС ДО (в соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной);
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

В группе «Почемучки» предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»

«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Перечень оборудования и средств обучения подробно представлен в паспорте группы

### 3.3 Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Предназначение помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b>                      Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.                      Самостоятельная деятельность детей.                      Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.                      Удовлетворение потребности детей в самовыражении.                      Индивидуальная работа.                      Песочная игротерапия.                      Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.                      Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья                      Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.                      Центр художественного творчества                      Центр художественной литературы                      Центр строительства                      Центр драматизации                      Центр экологии и экспериментирования                      Игровой центр                      Центр музыкального развития                      Центр патриотического воспитания                      Центр физкультуры и оздоровления                      Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.                      Мебель согласно роста детей. Паласы.                      Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповом помещении выделена специальная зоны для организации наблюдений за растениями (природный уголок), оформлен календарь наблюдений.                      Подборка методической литературы, дидактических разработок                      Материал по мониторингу                      Перспективные и календарные планы, журнал учета посещаемости, тетрадь передачи смен, журнал утреннего фильтра, сведения о родителях воспитанников</p>

	<p>В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР: Центр «Говорю правильно»</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Шкафы для уборочного инвентаря.</p>
<p><b>Спальное помещение</b>  Дневной сон  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Гимнастика пробуждения после сна  Игровая деятельность  Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальне установлены отдельные кровати.</p> <p>Имеется нестандартное оборудование для проведения гимнастики после сна.</p>
<p><b>Приемная группы</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Эмоциональная разгрузка  Информационно-просветительская работа с родителями  Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p> <p>Стенд для родителей «Советы логопеда»</p>
<p><b>Умывальные комнаты</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Гигиенические процедуры  Закаливание водой  Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, моечная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p> <p>Оборудование для закаливания водой.</p>
<p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>	<p><b>Оснащение</b></p>
<p><b>Участок группы</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  Самостоятельная деятельность детей  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Индивидуальная работа  Песочная игротерапия  Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение;  световоздушные ванны  Консультативная работа с родителями  Совместные прогулки с родителями</p>	<p>Участок для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, игровое оборудование, скамейки, цветник, огород.</p>
<p><b>Зона зеленых насаждений</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, огород.</p>

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	
--	--

### Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

наименование	количество
Телевизор	1
Магнитофон	-
DVD	-
Мультимедийный проектор	-
Музыкальный центр	1
Ноутбук	-
Компьютер стационарный	1
МФУ	1
Копир	-
Принтер	-
Интерактивное оборудование (доска + стол)	-

### 3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы представлен в Федеральной образовательной программе по ссылке

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=198>

От 4 до 5 лет п. 33.1.4

### 3.5 Кадровые условия реализации рабочей программы

Кадровые условия реализации рабочей программы представлены в ОП ДО МАДОУ № 224, п.3.5

### **3.6 Режим и распорядок дня**

3.6.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

3.6.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

3.6.3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

3.6.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

3.6.5. Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

3.6.6. Режим дня является быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

3.6.7. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

3.6.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

3.6.9. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе,

образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

3.6.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

3.6.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО корректирует режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми МАДОУ № 224 «Детский сад общеразвивающего вида» руководствуется при изменении режима дня.

**3.6.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для	все возрасты	2-х минут

гимнастики, не менее		
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**3.6.13. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

3.6.13.1. ДОО самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

3.6.13.2. Режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**3.6.14. Режим дня в дошкольных группах.**

Содержание	4 - 5 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05 - 12.00
Второй завтрак <*>	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Второй завтрак <***>	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30

Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

<\*> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

<\*\*\*> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**3.6.15. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:**

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### 3.7 Календарный план воспитательной работы средней группы «Почемучки»

План является единым для ДОО.

Дата	Формы работы	ответственные
<b>сентябрь</b>		
1 сентября: День знаний;	Развлечение: «Прощай, разноцветное лето!»	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;	Беседы о дне окончания Второй мировой войны	Воспитатели групп
8 сентября: Международный день распространения грамотности;	Литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора» (потешки, считалки, небылицы)	Воспитатели групп
24 сентября Шорский праздник «Алтын Кузук». Праздник орехового промысла «Золотой орех»	Беседа, слайд-шоу шорского праздника	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду». Беседы о труде воспитателя.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>октябрь</b>		
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Открытки для бабушек «Спасибо вам, бабушки родные!» Разучивание пословиц и поговорок, игр бабушек.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
4 октября: День защиты животных	Беседы о животных Чтение рассказов	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
15 октября: День отца в России.	Беседа: «День отца в России». Чтение стихов, выставка рисунков.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре

22 октября: Шорский праздник «Соганым пазагы». Шорский праздник детских спортивных национальных игр «Стрелы будущего	Просмотр презентации, беседа.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
<b>ноябрь</b>		
4 ноября: День народного единства;	Праздник «Родина – не просто слово». Чтение стихов, выставка рисунков.	Воспитатели групп
11 ноября: Праздник «День Снежного человека».	Чтение рассказов, игры, рисунки.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
26 ноября: День матери в России;	Выставки совместного творчества. Беседы «Мамы разные нужны, мамы разные важны».	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Конкурс чтецов «Стихи о Родине». Изучение символики.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>декабрь</b>		
3 декабря: День неизвестного солдата;  Международный день инвалидов	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик».	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре
8 декабря: Международный день художника	Знакомство с художниками, картинами, Чтение художественной литературы о героях.	
9 декабря: День Героев Отечества;	Всероссийская акция «Мы – граждане России!», беседы и иллюстрации.	Воспитатели групп
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах.	Воспитатели групп
31 декабря: Новый год.	Утренник новогодний	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

<b>январь</b>		
26 января: День рождения Кемеровской области – Кузбасс	Иллюстрации, беседы о Кузбассе.	Воспитатели групп
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни».	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
<b>февраль</b>		
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа с презентацией о Сталинградской битве, беседа.	Воспитатели групп
21 февраля: Международный день родного языка;	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного творчества).	Воспитатели групп
23 февраля: День защитника Отечества.	Беседы о военных профессиях, родах войск Спортивный досуг с родителями «Мой папа – самый лучший». Изготовление открыток и подарков папам и дедушкам к Дню защитника Отечества	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
<b>март</b>		
8 марта: Международный женский день;	Изготовление подарков для мам. Творческая мастерская. Выставка совместного творчества «С улыбкой от мамы».	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Беседы воссоединения Крыма с Россией.	Воспитатели групп
21 марта: Праздник «Чыл – Пажи». Шорский новый год	Беседа с иллюстрациями как празднуется Шорский новый год	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре

27 марта: Всемирный день театра.	Беседа о театре, показ кукольных спектаклей.	Воспитатели групп
<b>апрель</b>		
9 апреля: Весенний обрядовый праздник «Шачыг». Пробуждение природы от зимнего сна	Беседа с иллюстрациями как пробуждается природа от зимнего сна.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
12 апреля: День космонавтики;	Беседы о Ю. Гагарине, профессиях космонавтов, авиаторов, конструкторов и т.д. Просмотр видеофильма о космосе. Конкурс рисунков «Этот замечательный космос».	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре
<b>май</b>		
1 мая: Праздник Весны и Труда;	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде.	Воспитатели групп
9 мая: День Победы;	Оформление выставки детского изобразительного творчества «Спасибо за мир!» Музыкальный праздник «День Победы».	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
24 мая: День славянской письменности и культуры.	Беседы на тему азбуки.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
<b>июнь</b>		
1 июня: День защиты детей;	Музыкальное развлечение «День защиты ребенка». Театрализованные представления для малышей.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
6 июня: День русского языка;	Творческий конкурс по произведениям А.С. Пушкина (художественное слово, театр, рисунки)	Воспитатели групп
11 июня: Шорский праздник «Албаа – Пайрам». Праздник конца посева	Беседа с иллюстрациями Шорского праздника.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре

трав на полях, посадки овощей в огородах		
12 июня: День России;	Тематические занятия, познавательные беседы о России. Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!», «Символы России».	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
22 июня: День памяти и скорби.	Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Просмотр видеопрезентаций.	Воспитатели групп
<b>июль</b>		
8 июля: День семьи, любви и верности.	Беседы «Моя семья». Профессии моих родителей. Творческая мастерская «Ромашка на счастье».	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
31 июля: Телеутский праздник «День Томи»	Чтение, беседа о Телеутском празднике.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
<b>август</b>		
12 августа: День физкультурника;	Эстафеты и спортивные соревнования	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;	«России часть и знак — красно-синий-белый флаг». Беседы, чтение стихотворений, просмотр презентаций.	Воспитатели групп
27 августа: День Шахтера	Просмотр презентаций, видеофильмов, чтение стихов, беседы, выставка фотографий, рисунков	Воспитатели групп

## Приложение

### Перспективный план образовательной деятельности

**Социально-коммуникативное развитие.** усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие эмоциональной отзывчивости, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие самостоятельности и умений совместной деятельности; формирование позитивных установок к различным видам труда, уважительного отношения к окружающим людям и семье.

**Познавательное развитие: ФЭМП, Познавательное развитие (исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром: предметное окружение, природное окружение, социальный мир).**

**Речевое развитие.**

**Художественно-эстетическое развитие.**

**Физическое развитие**

### Перспективный план образовательной деятельности

неделя	Тема	Направления развития			
		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<b>сентябрь</b>					
1 неделя 4-8 сентября	диагностика	<b>Диагностика</b>			
<p>1 сентября: Развлечение: «Прощай, разноцветное лето!»</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом: Беседы, презентации об окончании Второй мировой войны</p> <p>8 сентября: Международный день распространения грамотности: литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора» (потешки, считалки, небылицы)</p>					
<b>Итоговое событие недели:</b> Развлечение: День Знаний					
2 неделя 09-13 сентября	диагностика	<b>Диагностика</b>			
<b>Итоговое событие недели:</b> Мониторинг					

3 неделя 16-20 сентября	Детский сад. Знакомство с группой	Общая игра «Жили у бабули два веселых гуся» Подвижные игры «Самолеты», «Мышеловка», «Ай, ребята, тара-ра» Общая игра «По малину в сад пойдём» Общая игра «Мыли мылом ушки» Подвижная игра « Воробышки и автомобиль», «Карусель», «Колпачок» Общая игра « Стобики» Игра-драматизация «Колобок» Сюжетно-ролевая игра «Гости» Общая игра «Шагают ребята» Безопасность: Решение проблемных ситуаций на тему «Что делать, если ты потерялся» Сюжетно-ролевая игра «Уложим кукол спать в д/с»	Конструирование «Дом для матрешки», «Двухэтажный дом» ФЭМП «Сравни и покажи» (закрепить понятия «выше», «ниже»; «короче», «длиннее», «шире», «уже») Наблюдение за деревьями (сравнение цвета листьев) Рассматривание картины «Лиса и колобок» Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» Экскурсия на кухню	Беседа о группе З. Александрова «К нам на длинной мокрой ножке...» Чтение А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» Ф.Тютчев «Всё красноелето мы были в красе...» М. Исаковский «Осень» А. Плещеев «Осень наступила...» К. Бальмонт «Осень» Пересказ сказки «Колобок» Е. Трутнева «По лесам тропинкам...» Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» Беседа о профессиях, о необходимости д/с	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
Итоговое событие недели. Показ театрализованной сказки «Колобок»						
4 неделя 23-27 сентября	Игрушки	Общая игра «Магазин» Подвижные игры «У медведя во бору», «Карусель», «Круг, кружочек», «Ровным кругом» Общая игра «Мышеловка» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» Подвижные игры «Воробышки и кот», «Карусель», «Летели две птички» Аппликация изготовление игрушек из бумаги Безопасность:Беседа «Правила поведения на участке д.сада во время прогулки»	Конструирование «Дом» (для матрешки, коровы, лошади) ФЭМП: « Сколько в группе игрушек? Много» Рассматривание мир красоты Рассматривание дымковской барышни.	Стихотворение «Падают, падают листья» Развитие речи: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». Исаковский «Осень» Чтение и обсуждение сказки « Три медведя» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Беседа о том, зачем нужно убирать игрушки Беседа о любимой игрушке, кукле Беседа о домашних игрушках	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
24 сентября Шорский праздник «Алтын Кузук». Праздник орехового промысла «Золотой орех»: беседа, слайд-шоу.						
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников:Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду». Беседы о труде воспитателя.						
Итоговое событие месяца: Конкурс поделок «Дары Осени»						
<b>октябрь</b>						
5 неделя С 30.09-04.10	Фрукты. Сад.	Общая игра «Теремок» Общая игра «Ай, ребята тара-ра» Игра с постройкой «Теремок» Игра-драматизация по сказке «Репка» Общая игра «Зайка, пошел в лес» Хороводная игра « По малину в сад пойдём» Безопасность:Беседа и рассматривание иллюстраций на тему: «Правила поведения в группе»	ФЭМП: Тренировка памяти.Игра : « Найди пару» Фрукты Рассматривание книг о растениях и их плодах Рассматривание картин об осени Рассматривание овощей, семян Рассматривание косточек, семян - нахождение на картинках ягод, плодов	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» Беседа о плодах А.Плещеев «Осень наступила» Беседа об ягодах и фруктах, овощах Ф.Тютчев «Пустеет воздух...» В.А. Никитин «Поднялась, шумит непогодушка» Н.Некрасов «Перед дождем» Чтение Д. Мамин -Сибиряк «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке» Чтение рассказов об овощах Беседа о фруктах и ягодах Беседа о плодах растений	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО

4 октября: День защиты животных: Беседы о животных						
<b>Итоговое событие недели: Выставка рисунков «Дары осени»</b>						
6 неделя 07-11 октября	Огород	Общая игра «Гостюшка», «Ай, ребята, тара-ра» Театрализация сказки : « Репка» Подвижные игры «Самолеты», «Магазин», «Что нам принесла осень» Сюжетно-ролевая игра «Уложим кукол спать в д/с» Опыт на определение твердости, прочности Общая игра «По малину в сад пойдём» Безопасность:Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Игровая ситуация «Научим зайку правильно держать ложку»	ФЭМП: « Закрепление понятия один-много. Назови овощи. Наблюдение за цветными листьями на участке Рассматривание фруктов Рассматривание пейзажей, натюрмортов Наблюдение за неживым, живым на участке Наблюдение за деревьями, любование золотой осенью Рассматривание книг о деревьях Рассматривание наблюдение за листьями разных деревьев Тувим « Однажды хозяйка с базара пришла»	Беседа о сборе урожая овощей и фруктов Ю.Тувим «Овощи» А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» И.Белоусов «Садик мой веселый» Беседа о растениях Беседа о фруктах Беседа об овощах Составление рассказа по картине «Дерево» Беседа о моркови и других овощах	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
<b>Итоговое событие недели: Выставка работ из природного материала. "Золотая осень".</b>						
7 неделя 14-18 октября	Осень	Общая игра «пальчик о пальчик» Общая игра «Пузырь» Общая игра «Воробышки и автомобиль» Общая игра «Теремок» Общая игра «Что нам осень принесла» Подвижные игр «Если на деревьях листья пожелтели», «Гуси», «День - ночь», «Ай, ребята, тара-ра», «Зайка» Общая игра «Гостюшка» Настольно-печатные игр, опыты Безопасность:ПДД. Беседа «Мы по улице идём» Хороводная игра:«Что нам осень принесла»,	ФЭМП: Один и много. Большой и маленький. Рассматривание иллюстраций к сказке «Пых» Наблюдение за погодой Рассматривание осенних пейзажей Наблюдение за листьями деревьев Любование золотой осени Конструирование «Дом для зверушки»	Беседа о рисунках деревьев А.Плещеев «Миновало лето» Беседа о сказке «Пришел медведь к броду» Ю. Тувим «Овощи» Н.Некрасова «Перед дождем» Стихи о золотой осени Беседа об овощах и фруктах Беседа о «подарках» осени Беседа о колосках И.Шишкин «Рожь» З. Александрова «В коридоре золотом» Беседа о погоде Беседа о листопаде, Е. Пришвин «Листопад» А. Фет «Ласточки пропали» Беседа о порядке умывания М. Исаковский «Осень» А.Пушкин «Унылая пора!»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
15 октября: День отца в России: Беседа: «День отца в России». Чтение стихов, выставка рисунков.						
<b>Итоговое событие недели: Вкусная викторина</b>						
8 неделя 21-25 октября	Лес	Общая игра «Теремок» Подвижные игры « Сова», «Столбики», «Ай, ребята, тара-ра» Общая игра «Ровным кругом», «Летели две птички» Общая игра «Мы на луг ходили» Подвижные игр «Мышеловка», «Круг, кружочек», «Зайка» Настольный театр «Теремок», «Репка», «Колобок» Подвижные игры «Мой веселый мяч»	Наблюдение за солнцем Рассматривание книг о лесных животных Рассматривание домов лесных животных (муравейник, дупло, берлога и т.д.) Наблюдение за изменением погоды Наблюдение за деревьями на участке Наблюдение за деревом (рябина) Наблюдение на участке за листьями на деревьях	Разговор о рябине Беседа о белке, И. Соколов-Микитов «Белка» А. Плещеев «Осень наступила» Ф.ютчев «Пустеет воздух» Ю.Тувим «Овощи» Беседа о зайцах, В. Стоянов «Зайчишка» Беседа о лисе, К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» Беседа о домах лесных животнх(нора, логово, Беседы о погоде и стиха А.Твардовский «Меж редеющих вершущек»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО

		Безопасность:Беседа «Правила дорожного движения» Игра « В лесу»		Беседа о «Мире лесных растений» Беседа о деревьях зимой	2 Хореография: по плану педагога ДО	
22 октября: Шорский праздник «Соганым пазагы». Шорский праздник детских спортивных национальных игр «Стрелы будущего:Просмотр презентации, беседа.						
<b>Итоговое событие недели: Просмотр мультфильма о деревьях</b>						
<b>Итоговое событие месяца: Осенние утренники</b>						
<b>ноябрь</b>						
9 неделя 28 окт-01 нояб	Ягоды. Грибы.	Подвижные игр «Сова», «Столбики» Сюжетно - ролевая игра «Магазин» Общая игра «Жил-был у бабушки серенький козлик» Подвижная игра « Кот и мыши» Безопасность:Ситуация «Не открывай дверь чужим людям» Общая игра «Мы пойдем, пойдем подосиновик найдем»	ФЭМП: Сколько грибов в лукошке? Понятия один-много Рассматривание иллюстраций к сказкам С.Маршака и К.Чуковского Рассматривание картинок грибов и ягод. Наблюдение за признаками осени	.А. Пушкин «Ноябрь уж наступил», «Уж небо осенью дышало» Беседа о грибах и ягодах. Стихотворение об осени «Скоро белые метели» Н.Некрасов «Славная осень» Беседа о растениях, как готовятся к зиме А.Прокофьев «Мороз ночью встретить можно» Рассказы о дятле К. Ушинского и Е.Чарушина И.Бунин «Зимним холодом пахнуло»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
4 ноября: День народного единства;Праздник «Родина – не просто слово». Чтение стихов, выставка рисунков.						
<b>Итоговое событие недели:Викторина «Ягоды. Грибы».</b>						
10 неделя 05-08 ноября	Перелетные птицы.	Общая игра «Копаем» Общая игра «Шагают ребята» Подвижные игры «Карусель», «Ладушки» Общая игра «Подними ладошки выше» Подвижные игры, «Сова», Летели две птички» Режиссерская игра «в праздничном городе» Общая игра «Прилетел ветерок», «Мы на луг ходили» Общая игра «Теремок» Безопасность:Беседа «Спички – причина пожара»	ФЭМП:Сравнение чисел 3-4 Рассматривание картинок птиц Наблюдение за природой, приметы ноября Наблюдение за погодой Наблюдение за признаками живого Наблюдение за птицами	Ф.Тютчев «Обвеян еще дремотой» Беседа о здоровье Беседа о птицах, Н.Сладков «Почему ноябрь пегий» Беседа об осени - приказывает менять одежду Обучение доказательной речи Беседа о перелётных птицах. А. Плещеев «Птичка, нам жаль твоих песенок звонких!» Беседа о граче, Е.Благинина	2Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
11 ноября:Праздник «День Снежного человека»:Чтение рассказов, игры, рисунки.						
<b>Итоговое событие недели:Показ презентации « Птицы»</b>						
11 неделя 11-15 ноября		Общая игра «Шагают ребята», «Мышеловка», «Стираем» Подвижные игры «День-ночь», «Столбики», «Ровным кругом», «Мшеловка» Безопасность:«Азбука безопасности»	ФЭМП: Штриховка куклы (упражнение в складывании квадрата на 16 частей) Рассматривание картинок разных пород коров Наблюдение за птицами, насекомыми	Развитие речи: Разучивание скороговорки»Про покупки» Стихотворение «Мойдодыр» Беседа о профессиях (швея, столяр)	2 Музыка: по плану музыкального руководителя	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО

			Рассматривание картинок о животных Наблюдение за трудом няни - сервировка стола Рассматривание иллюстраций, фотографий одежды Рассматривание образцов разной ткани	А.Плещеев «Сыплются с дерева листья поблекшие» Н.Некрасова «Заунывный ветер гонит» С.Михалков «Песенка друзей» Беседа о материалах, из которых сделана мебель	1 <b>Рисование:</b> по плану педагога ДО 1 <b>Лепка/Аппликация:</b> по плану педагога ДО 2 <b>Хореография:</b> по плану педагога ДО	
<b>Итоговое событие недели: выставка рисунков</b>						
12 неделя 18-22 ноября	Обувь. Головные уборы.	Подвижные игры «Сова», «Столбики», «Скачут две лошадки» Пальчиковые игры «Репка» и «Теремок» Общая игра «Стираем» Подвижные игры «Гостюшка», «По малинку в сад пойдем», «Мы погреемся немножко» Безопасность:Занятия по теме «Опасные предметы и явления»	Наблюдение за погодой, изменений состояния растений на клумбе Рассматривание книг, картинок обуви, головных уборов Наблюдение за положением солнца Наблюдение за осенней одеждой и признаки зимы	Развитие речи: Беседа о головных уборах А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Беседа об одежде и обуви Беседа о материалах (ткань и резина) Беседа: хочешь ли ты научиться накрывать на стол? Беседа об одежде и головных уборах Беседа о зимней обуви Беседа о материалах из которых сделаны головные уборы	2 <b>Музыка:</b> по плану музыкального руководителя 1 <b>Рисование:</b> по плану педагога ДО 1.Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 <b>Хореография:</b> по плану педагога ДО	3 <b>ФИЗО:</b> по плану инструктора по ФИЗО
26 ноября: День матери в России: Выставки совместного творчества. Беседы «Мамы разные нужны, мамы разные важны».						
<b>Итоговое событие недели: Конкурс «Кормушек»</b>						
13 неделя 25-29 ноября	Человек. Части тела.	Подвижная игра «Ай, ребята, тара-ра» Общая игра «Мы пойдем, пойдем подосиновик найдем» Подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Столбики», «Зайка» Общая игра «Копаем» Общая игра «Шагают ребята» Общая игра «Подними ладошки выше» Подвижные игры, «Сова», «Летели две птички» Настольные игр «Лото», «Домино» с числовым кубиком Общая игра «Теремок» Безопасность:Беседа : «Светофор и сигналы Свет»	ФЭМП: Математика (ориентировка во времени (части суток, время суток) Наблюдение за положением солнца Рассматривание картинок из энциклопедии « Человек, части тела» Наблюдение за осенней одеждой и признаки зимы Рассматривание изображений какие движения выполняет человек	Развитие речи: Беседа о друзьях, дружбе С.Михалков «Песенка друзей» Беседа: зачем человеку руки, ноги и голова?	2 <b>Музыка:</b> по плану музыкального руководителя 1 <b>Рисование:</b> по плану педагога ДО 1.Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 <b>Хореография:</b> по плану педагога ДО	3 <b>ФИЗО:</b> по плану инструктора по ФИЗО
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации:Конкурс чтецов «Стихи о Родине». Изучение символики.						
<b>Итоговое событие недели: Коллективная работа «Это мы»</b>						
<b>Итоговое событие месяца: Поздравления ко Дню Матери</b>						
<b>декабрь</b>						

14 неделя 2-6 декабря	Зима. Зимние забавы	Подвижные игр «Сова», «Столбики», «Мы погреемся немножко» Игра-драматизация «Кто колечко найдет» Игра: « Зайка серенький» Безопасность: Наблюдения за машинами и пешеходами около садика..	ФЭМП: Математика : « Снеговик» Закрепление понятия большой-маленький Наблюдение за зимними деревьями и снегом Рассматривание сказочных иллюстраций Наблюдение за погодой: зимние забавы Наблюдение за поведением птиц зимой Слушание музыки П. Чайковского Наблюдение и любование красотой природы Рассматривание картины И.Шишкина «Зима» Рассматривание зимних пейзажей	Н.Павлова «Деревья зимой» Б.Пастернак «Зазимки» Беседа о жизни растений зимой Беседа о коротком световом дне, о Луне Беседа об иллюстрациях героев сказки Н.Никитин «Встреча зимы» Беседа: какие животные бывают героями сказок? С.Маршак «Всюду снег, в снегу дома» Беседа о зиме в лесу и в городе Беседа о жизни лесных животных зимой Беседа об изменении температур воздуха	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов: Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик». 9 декабря: День Героев Отечества: беседы и иллюстрации.						
<b>Итоговое событие недели: Викторина "Зимовье зверей"</b>						
15 неделя 09-13 декабря	Посуда	Рассматривание чашечки Ручной труд: корзиночка Подвижная игра «Теремок», «Шагают ребята» Безопасность: разучивание стихотворения «Зебра» с целью закрепления знаний детей о пешеходном переходе	ФЭМП: Посчитаем чашечки. Число 3 Рассматривание «Мир красоты» Рассматривание картины «Зайцы зимой» Л.Толстой «Зайцы» Наблюдение за положением солнца, зимне забавы Окружающий мир: Беседа о посуде названии предметов	Чтение и обсуждение сказок « Федорино горе» Беседа о «Мире кофейных и чайных чашек»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
12 декабря: День Конституции Российской Федерации: Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Беседа о профессиях.						
<b>Итоговое событие недели: просмотр мультфильма «Федорино горе»</b>						
16 неделя 16-20 декабря	Продукты питания	Подвижные игры «Подними ладошки выше», « Подвижная игра «Ровным кругом», «Море волнуется», «Зайка», «М погреемся немножко» Подвижная игра «Круг, кружочек», «Ай, ребята, тара-ра» с/р игра « Продуктовый магазин» Безопасность: «Моя улица»	ФЭМП: Сколько булочек в корзине. Один-много. Рассматривание продуктов. Рассматривание картинок «О вкусной и здоровой пище»	Чтение норвежской сказки «Пирог» Беседа о продуктах ( о масле) Беседа о продуктах питания Беседа о продуктах, из которых сварили обед Беседа о молочных продуктах. Игра на запоминание названия продуктов	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
<b>Итоговое событие недели: эстафета « Съедобное-несъедобное»</b>						

17 неделя 23-27 декабря	Новогодний праздник	<p>Подвижные «В лесу родилась ёлочка», «Столбики», «Снег, снег кружится», «Зайка»</p> <p>Апликация коллективная «Поздравительная открытка»</p> <p>Театрализованная игра под елкой</p> <p>Безопасность:Беседа «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать»</p>	<p>Конструирование «Сказочный теремок»</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <p>Наблюдение за следами на снегу, за птицами (прилетающими на кормушку)</p> <p>Рассматривание за игрушками на ёлке</p> <p>Рассматривание сказочных иллюстраций</p> <p>Наблюдение за новогодней ёлочкой</p> <p>Слушание новогодней сказки, (аудио)</p> <p>Наблюдение за погодой и свойствами снега</p> <p>Рассматривание новогодних открыток, книги-сказок</p> <p>Рассматривание иллюстраций новогодних игр.</p> <p>Рассматривание картины «Дети катаются на санках»</p>	<p>Развитие речи: Составление рассказа об игрушке (белка)</p> <p>С.Маршак «Всюду снег»</p> <p>Беседа о празднике</p> <p>К.Бальмонт «Снежинка»</p> <p>Л.Воронкова «Снег идет»</p> <p>Беседа о снежинках</p> <p>Чтение стиха «Белый снег пушистый»</p> <p>С.Маршак «Декабрь»</p> <p>Беседа о подарках Деда Мороза</p> <p>Л.Воронкова «Хитрый снеговик»</p> <p>Беседа о предстоящем празднике о том, какие подарки подарит и ждёт от деда мороза?</p> <p>Беседа о празднике (что запомнилось)</p> <p>Беседа о домашнем новогоднем празднике</p> <p>Чтение стихов о зиме</p> <p>А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка»</p> <p>Речевое развитие «К, М, Р»</p>	<p><b>2 Музыка:</b> по плану музыкального руководителя</p> <p><b>1 Рисование:</b> по плану педагога ДО</p> <p><b>1 Лепка/Апликация:</b> по плану педагога ДО</p> <p><b>2 Хореография:</b> по плану педагога ДО</p>	<p><b>3 ФИЗО:</b> по плану инструктора по ФИЗО</p>
<p><b>31 декабря: Новый год:</b> Выставка детского творчества «Зимняя сказка» Новогодний утренник</p>						
<p><b>Итоговое событие недели:</b> поделки «Новогодняя игрушка»</p>						
<p><b>Итоговое событие месяца: Новогодние утренники</b></p>						
<p style="text-align: center;"><b>январь</b></p>						
<h1>Каникулы</h1>						
18 неделя 30дек-08 янв						
19 неделя 13 -17января	Зимующие птицы	<p>Подвижные игры «Мы топчем ногами», «Цепочка», «По малинку в сад пойдем», «Сова», «Летели две птички», «Мы погреемся немножко»</p> <p>Безопасность:«Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром, что такое транспорт».</p>	<p><b>ФЭМП:</b> « Какие бывают птицы».Закрепление понятия « Большой-маленький»</p> <p>Наблюдение за зимующими птицами</p> <p>Рассматривание книг о зимующих птицах</p> <p>Наблюдение за прилетающими птицами на кормушки</p> <p>Рассматривание зимнего пейзажа</p> <p>И.Шишкин «Зима в лесу»</p> <p>Слушание голосов птиц</p> <p>Наблюдение за птицами, прилетающими на кормушку</p>	<p>Бланки «Чей нос лучше»</p> <p>Беседа о снегире. А.Прокофьев «Выбегай поскорей»</p> <p>А.Пушкин «Мороз и солнце»</p> <p>Беседа о зимующих птицах. Г.Ладонщиков «Взяв крупы и хлебных крошек»</p> <p>С.Маршак «Всюду снег»</p> <p>Беседа о птицах, К. Ушинский «Дятел»</p> <p>Беседа об птицах ( о воробье и вороне), о перелетных и зимующих птицах</p> <p>Беседа о воробье, В.Стоянов «Я- веселый воробей»</p>	<p><b>2 Музыка:</b> по плану музыкального руководителя</p> <p><b>1 Рисование:</b> по плану педагога ДО</p> <p><b>1 Лепка/Апликация:</b> по плану педагога ДО</p> <p><b>2 Хореография:</b> по плану педагога ДО</p>	<p><b>3 ФИЗО:</b> по плану инструктора по ФИЗО</p>
<p><b>Итоговое событие недели:Викторина « Чей клюв»</b></p>						

20 неделя 20-24 января	Дикие животные	Подвижная игра «Подними ладошки выше», «Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» Повижные игры «Мороз невелик, стоять не велит», «Столбики», «Летает, не летает» Безопасность:«Воробышки и автомобиль»	Конструирование «Фасад театра» ФЭМП: Математика - образование множества из трех единиц Рассматривание картин русской тройки Рассматривание картинок разных животных Рассматривание иллюстраций «Мир хищников» Апликация «Зайчик»	Развитие речи: Чтение сказки «Зимовье зверей» Беседа о длине светового дня С.Есенин «Белая березка» Чтение В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» Чтение К. Ушинского «Заяц» Беседа о зайцах Е. Чарушин «Зайчата» Беседа о зайце, как он зимует. Стихотворение «Есть в лесу под елью хата»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1Лепка/Апликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
<b>Итоговое событие недели: Конкурс рисунков</b>						
21 неделя 27-31 января	Домашние животные	Подвижные игры «Сова», «Столбики», «Летели две птички», «Мы погреемся немножко» Строительная игра «Улица» Дидактическая игра «Назови детёныша» Безопасность:Беседа о правилах поведения во время гололеда. Обучение о штриховке - контура животных	Конструирование «Конюшня» Рассматривание картинок животных и их детенышей ФЭМП: Математика (геометрические фигуры) Рассматривание иллюстраций коров Беседа сказание о корове Е. Чарушин «Коова» Чтение «Уж как я ль мою коровушку люблю» К.Ушинский «Коровка» Слушание народной песенки о домашних животных	Загадывание загадок о домашних животных. Чтение Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса» Придумывание загадок о домашних животных. С.Маршак «Усатый-полосатый» Беседа о кошках реальных и сказочных Беседа о домашних животных К.Ушинский «Лошадь»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1Лепка/Апликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
26 января: День рождение Кемеровской области – Кузбасс:Иллюстрации, беседы. 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста:Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда»						
<b>Итоговое событие недели: Викторина «домашние животные»</b>						
22 неделя 3-7 февр	Мебель	Апликация «Избушка» Подвижные игры «Мышеловка», «Ровным кругом», «Зайка беленький сидит» Речевые игры со звуком «М» Упражнение в штриховке Безопасность:«О чём нам говорит светофор».	Конструирование «Домик для матрешки» Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» ФЭМП: Математика «Удобный стул», величина Рассматривание журналов «Мебель» Рассматривание мебели в группе	Отгадывание загадок о предметах мебели	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1Лепка/Апликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве: Беседа с презентацией о Сталинградской битве, беседа.						

Итоговое событие месяца: Рождественские колядки						
февраль						
23 неделя 10-14 февраля	Транспорт	Подвижные игры «Сова», «Летели две птички», «День-ночь», «Снег, снег кружится», «Мы веселые ребята» конструирование: « Улица» Безопасность:Беседа о транспорте, учить называть машины (грузовые, легковые, трактора).	ФЭМП: образование множества из четырех единиц Конструирование гаража Рассматривание картинок о разных видах транспорта	Развитие речи: Обучение составление рассказа о машине Беседа: что случится, если пропадут все виды транспорта. Беседа о водном транспорте	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Апликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
11 февраля: Спартакиада коренных малочисленных народов Кемеровской области: беседы, иллюстрации, видео- слайд шоу. Итоговое событие недели: Презентация книжки- малышки « Транспорт»						
24 неделя 17-21 февраля	Защитники Отечества	Общая игра «серенький козлик», «Мы топаем ногами» Подвижные игры «Сова», «Столбики», «Зайка» Режесёрская игра вокруг постройки «Улица» Подвижные игры «Мышеловка», «Серенький козлик», «Мы весёлые ребята», «Цепочка», «Золоте ворота» Речевые игры «Телефон» Безопасность:«Пешеход», заучивание стихотворения «Правила простые нужно твёрдо знать» Изготовление подарка папе, дедушке	Конструирование «Теремок» Рассматривание картинок, фотографий разных видов войск ФЭМП: Математика: «солдаты на учении» Рассматривание книг о жизни и службе солдат Рассматривание книг, журналов о военной технике Рассматривание картинок военных	Развитие речи: Беседа о разных видов войск Речевая игра со звуками Беседа о феврале - месяце метелей Беседа о длине светового дня, о феврале Чтение рассказа Л.Кассиля о защитниках Отчизны	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Апликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
21 февраля: Международный день родного языка:Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного творчества). 23 февраля: День защитника Отечества. Беседы о военных профессиях, родах войск Спортивный досуг с родителями «Мой папа – самый лучший». Изготовление открыток и подарков папам.						
Итоговое событие недели: фотовыставка «Моя папа - лучше всех»						
25 неделя 24-28 февраля	Профессии	Подвижные игры «День-ночь», «Карусель», «мы погреемся немножко» Дидактическая игра «Закончи предложение» Конструирование: « Магазин» Безопасность:Беседа "Опасности на улице и дома"	Строительная игра «Сказочная деревня» ФЭМП: выкладывание фигурок из палочек Окружающий мир Ознакомление с профессиями: Летчик, космонавт. Воспитывать уважение к людям разной профессии Рассматривание результатов ткачихи, гончара и др.	Развитие речи: Беседа о людях разной профессии. Беседа о порядковом счете Беседа о труде взрослых в детском саду Беседа о профессиях (швея, столяр) Беседа о профессиях строителей Беседа о профессиях (сапожник, швея, столяр) Беседа о результатах труда людей разных профессий	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Апликация	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО

				Беседа о работе повара, зачем ему учиться Беседа о профессиях сотрудников детского сада	ия: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	
<b>Итоговое событие недели:</b> Презентация «Наша армия сильна – защищает всех она». Открытка для папы.						
<b>Итоговое событие месяца:</b> Развлечение посвящённое Дню защитника Отечества						
26 неделя 03-07 марта	Весна	Изготовление подарка для мамы Изготовление подарка для сотрудников детского сада Речевая игра «Образование ласковых слов», «Пойка, подпевай-ка, десять птичек-стайка» Коллективная работа «Поздравление к празднику» Трудовая деятельность-уборка территории от снега. Безопасность:Беседа "Опасности подстерегающие вас весной"	ФЭМП:образование числа 4. Рассматривание игольницы Рассматривание фотографий-портретов мам Наблюдение за лужами в тени и на солнце Рассматривание книг, картинок о маме, бабушке Наблюдение за высоким небом и за солнцем, (насекомые -можно ли их сейчас встретить?) Рассматривание репродукций пейзажей о ранней весне Рассматривание картинок первых весенних цветов	Развитие речи: Беседа о подарке маме Беседа о маме. «Кто вас, детки, крепко любит?» Беседа о том, как мама позаботилась о своём ребенке «Вот и зимушка проходит» Беседа о том, как дети могут порадовать маму Беседа о том, как мама пекла печенье Ф.Тютчев «Зима не даром злится» Чтение рассказа Д.Габэ «О маме» Чтение Ю.Яковлев «Мама» С.Дрожжин «Пройдет зима морозная» Е.Благинина «Посидим в тишине» Беседа о заботливой маме дочки, сыночка Беседа о маминном празднике Беседа как порадовал бабушку и маму Чтение Л.Воронкова «Ссора с бабушкой» Поздравления с наступающим праздником	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
<b>Итоговое событие недели:</b> Развлечение «Широкая - Масленица»						
<b>март</b>						
27 неделя 10-14 марта	Инструменты	Пальчиковая игра «Подними ладошки выше», «Пальчик о пальчик» Речевая игра «Телефон» С/р игра « Мы строители» Безопасность:Рассматривание альбома "Пожарная безопасность"	Конструирование «Магазин» или «Театр» ФЭМП: подсчет количества кружков Беседа « Кому нужны инструменты» Окружающий мир « Кому нужны инструменты» Рассматривание альбома « нструменты»	Обсуждение « Зачем нужны инструменты»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
8 марта: Международный женский день:Изготовление подарков для мам. Выставка совместного творчества «С улыбкой от мамы».						
<b>Итоговое событие недели:</b> Развлечение «А я мамочку люблю...»						

28 неделя 17-21 марта	Откуда хлеб пришёл	Подвижная игра «Столбики», Пальчиковая игра «Подними ладошки выше», «Пальчик о пальчик» Речевая игра «Телефон» Подвижные игры «Ловишки», «Воробышки и автомобиль» Безопасность: Рассматривание альбома "Пожарная безопасность"	ФЭМП: подсчет количества кружков Рассматривание картин о том, как выращивают хлеб.	Развитие речи: Беседа о хлебе Беседа о профессии хлебороба. Чтение сказки « Колосок»	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
<b>Итоговое событие недели: Коллективная аппликация «Колосок».</b>						
29 неделя 24-28 марта	Зоопарк	Подвижные игры «Копаем», «Ловишки», «Столбики» Штриховка животных - Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» Игры на звукоподражание животными Безопасность: беседа «Приведи пример того, что опасно, а что безопасно»	ФЭМП: «Образование числа пять» Рассматривание карты России Наблюдение за солнцем и ветром Рассматривание иллюстраций диких животных.	Развитие речи: звуковой анализ слова (длинные и короткие слова) Беседа о животных, живущих в зоопарке	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией: беседа с иллюстрациями 27 марта: Всемирный день театра: Беседа о театре, показ кукольных спектаклей.						
<b>Итоговое событие недели: Презентация о родном городе</b>						
30 неделя 31 марта-04 апреля	Цветы	Подвижные игры «Путаница», «Сова», «Веснянка», «Летели две птички», «Мы веселые ребята» Пальчиковые игры : выделение в словах звука -Р- Безопасность: беседа «Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром, что такое «транспорт»	ФЭМП: Математическое задание с использованием сказок (три поросенка, семеро козлят, два жадных медвежонка) Рассматривание картинок о цветах Рассматривание природоведческой литературы Рассматривание картинок полевых цветов	Развитие речи: Беседа комнатных растениях Путешествие в страну «Отгадай-ка» - загадки о цветах Беседа профессии садовода. Беседа о первоцветах Беседа о цветах и семенах календулы	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
<b>Итоговое событие недели: Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы».</b>						
<b>Итоговое событие месяца: Праздник посвящённый 8 марта</b>						
<b>апрель</b>						

31 неделя 07-11 апреля	Насекомые	Подвижная игра «Жили у бабуси два веселых гуся» Речевая игра «Летела муха около уха», Безопасность:С/р игра «На дорогах города»	ФЭМП: решение задач-головоломок (счетные палочки, цифры) Рассматривание книг и журналов о насекомых Наблюдение за насекомыми Рассматривание разных бабочек, летающие насекомые	Беседа о насекомых Загадывание загадок о насекомых Беседа о насекомых, как они дружат с растениями Беседа о жуке	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
12 апреля: День космонавтики:Беседы о Ю. Гагарине, профессиях космонавтов, авиаторов, конструкторов и т.д.						
32 неделя 14-18-апреля	Рыбы	Звуковой анализ слов, состоящих из 3 звуков Подвижные игры «Колпачок», «Ровным кругом», Настольно-развивающие игры «Лото о насекомых» «Безопасность: беседа «Наша безопасность»	ФЭМП: задание с палочками, геометрические фигурами. Рассматривание книг и журналов о рыбах.	Развитие речи: Беседа разных водоемах	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
9 апреля: Весенний обрядовый праздник «Шачыг». Пробуждение природы от зимнего сна: беседа с иллюстрациями						
33 неделя 21-25 апреля	Космос	Подвижные игры «Сова», «Столбики», «Во поле березка стояла», «Круг, кружочек», «Подними ладошки выше» Настольно-развивающие игры «Лото о космосе» Безопасность:Ди «Пожарные»	Конструирование по схемам ФЭМП: сравнение величин по высоте, порядковый счет Рассматривание книг о космосе	Развитие речи: Беседа о звезде - Солнце, о планете - Земля Беседа о движении Земли вокруг своей оси Беседа о коротком световом дне, о Луне	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
Просмотр видеофильма о космосе. Конкурс рисунков «Этот замечательный космос».						
<b>Итоговое событие недели:</b> Коллективная аппликация «Путешествие в космос»						

34 неделя 28 апреля-02 мая	Россия-Родина моя	Подвижные игры «На горе-то калина», «Мы на луг ходили», «Гостюшка», «Больной зайка» Настольно-печатные игры Безопасность: беседа «Не собирай незнакомые грибы»	Конструирование мост для матрешки ФЭМП: «Мосты» Рассматривание фотографий разных мостов: города на Неве, на Москве-реке, на Каме Рассматривание фотографий зданий родного города Рассматривание альбомов о родном городе Просмотр фотографий родного города и столиц Рассматривание национальных костюмов россиян	Развитие речи: предметы где есть звук -З-М Развитие речи: беседа о родном городе и улице Беседа о доме, улице, на которой живешь Беседа о главных городах России Сказание о Москве - столица России Беседа о городе Н.Рубцов «Привет, Россия,-родина моя» Рассказ ребенка о Москве по фотографиям Слушание музыки М.Мусоргского «Рассвет над Москвой-рекой» Чтение стихотворение о Родине	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
1 мая: Праздник Весны и Труда: Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с поговорками и пословицами о труде.						
<b>Итоговое событие месяца: Развлечение: Мы в Гагарина играем</b>						
<b>май</b>						
35 неделя 05-09 мая	Мой город	Дидактическая игра «Дети на прогулке» Рисование пригласительной открытки сотруднику Подвижные игры «Ай, ребята, тара-ра», «Мы веселые ребята», «Стираем» Ручной труд - изготовление флажков из бумаги Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на корабле» Безопасность: беседа: «Контакты с животными»	Конструирование «Улица родного города» Наблюдение за первыми листочками на деревьях (любование живой природы на участке) Рассматривание фотографий о родном городе	Развитие речи: звуковой анализ слов со звуком - Ж- Развитие речи - понятие о длинных и коротких словах Беседа о празднике Победы Беседа о родном крае Слушание песни «Родной край» Беседа о родном городе, набережной города Беседа о красоте родного края	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО 2 Хореография: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО
9 мая: День Победы: Оформление выставки детского изобразительного творчества «Спасибо за мир!» Международная акция «Георгиевская ленточка» Международная акция «Бессмертный полк» Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ «Книга памяти») Музыкальный праздник «День Победы».						
<b>Итоговое событие недели: Викторина о родном городе</b>						
36 неделя 12-16 мая	Лето	Строительная игра «Праздничная улица» Подвижные игры «Мы веселые ребята», «Столбики», «Занька», «Подними ладошки выше» Безопасность: беседа «Электроприборы»	Конструирование «Путешествие на пароходе» ФЭМП: состав числа пять Наблюдение за погодой, небом и облаками Рассматривание летних пейзажей Наблюдение за деревьями и кустами - признаки растения, живого	Развитие речи: игры со звуками -А-, -У- , придумывание слов со звуком -В- Беседа о летних месяцах.	2 Музыка: по плану музыкального руководителя 1 Рисование: по плану педагога ДО 1 Лепка/Аппликация: по плану педагога ДО	3 ФИЗО: по плану инструктора по ФИЗО

					2 <b>Хореография:</b> по плану педагога ДО	
<b>Итоговое событие недели: Игровое развлечение «Я+ТЫ=МЫ»</b>						
37 неделя 19-23 мая	Летние забавы	Подвижные игры «Ай, ребята, тара-ра», «Сова», «Мышеловка», «Веснянка», «Каравай», «Гостюшка» «По малинку в сад пойдем», «Море волнуется» Безопасность: Сюжетно-ролевая игра «Автобус».	Конструирование « Сказочная деревня» ФЭМП: состав числа пять Наблюдение за погодой, облаками, небом Наблюдение за солнцем Наблюдение за растениями на участке Рассматривание картинок цветущих кустов	Развитие речи : слова со звуком -К- Беседа о лете Ф Беседа о смене времен года М Чтение М.Пришвин «Золотой луг» Е.Серова «Ландыш»	2 <b>Музыка:</b> по плану музыкального руководителя 1 <b>Рисование:</b> по плану педагога ДО 1 <b>Лепка/Апликация:</b> по плану педагога ДО 2 <b>Хореография:</b> по плану педагога ДО	3 <b>ФИЗО:</b> по плану инструктора по ФИЗО
<b>Итоговое событие недели: эстафета</b>						
38 неделя 26-30 мая	диагностика		<b>Диагностика</b>			
24 мая: День славянской письменности и культуры: Беседы на тему азбуки.						
28 мая: День химика. Праздник работников химической промышленности:						
<b>Итоговое событие недели: Спортивное развлечение «Скоро лето!»</b>						
<b>Итоговое событие месяца: Праздник 9 мая</b>						