

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 224
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo речевому направлению развития воспитанников»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1 от 31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.О. Заведующей МАДОУ № 224
«Детский сад общеразвивающего вида»
_____/ О.А. Фролова/
Приказ № 2 от 31 августа 2022 г.

**Рабочая программа воспитателя
подготовительной группы комбинированной направленности
«Весёлая семейка»
на 2022-2023 учебный год**

Авторы-составители:
Кузменкова Анастасия Юрьевна
Гаврилова Александра Сергеевна

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
Раздел I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	12
Раздел II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	22
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников	55
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей 5-7 лет с ОВЗ	72
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	84
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	88
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	89
2.7	Иные характеристики содержания Программы	97
Раздел III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	100
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	100
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	102
3.3	Режим дня	113
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	126
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	128
	Приложение	135

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации рабочей программы – формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей 6-7 лет. Построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- своевременно выявлять детей с ОВЗ и определять их особые образовательные потребности, обусловленные недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ТНР, т.е. обеспечение практического усвоения лексических средств языка.
- формирование грамматического строя речи, т.е. обеспечение практического усвоения грамматических средств языка.
- развитие навыков связной речи дошкольников.
- развитие коммуникативности и успешности в общении.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом рабочая программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
- *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.
- *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация

образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

-Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

В основе рабочей программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (ТНР, ЗПР), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Подходы, применяемые к формированию Программы:

- *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- *Личностно-ориентированный подход.* Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- *Деятельностный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход* - основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

- *Осуществление комплексного* (клинико-физиологический, психолого-педагогический) *подхода* к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;

- *Осуществление индивидуального подхода* при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ;

- *Осуществление дифференцированного подхода* к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей

Контингент воспитанников

Возрастная категория	Базовая программа, лежащая в основе МАДОУ № 224 «Детский сад общеразвивающего вида»	Количество	
		мальчики	девочки
от 6 до 7 лет	Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 224 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно речевому направлению развития воспитанников»	11	9
Всего		20	

Дошкольный возраст (6-7 лет)

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

- ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Базисные характеристики личности ребенка-выпускника (6-7 лет)

- **Компетентность.** К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разное отношение к нему окружающих - взрослых и сверстников, - свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменение настроения окружающих, учесть желания других; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.
- К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство является ценнейшим качеством личности, которое требует поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.
- *Интеллектуальная компетентность* старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях, ориентируется в универсальных знаковых системах (алфавит, цифры и др.).
- Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарное представление о языковой действительности (о звуке, слове, предложении и др.).
- *Компетентность в плане физического развития* ребенка выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представление о своем физическом облике (высокий, низкий, толстый, худой, маленький и т. д.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.
- **Эмоциональность.** Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с теми или иными событиями и поступками.
- **Эмпатия.** Ребенок в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

- **Креативность.** Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, вымышленного образа и т. п., которые отличаются оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризует активная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к обсуждению процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.
- **Произвольность.** Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению желаний, если они противостоят установленным нормам, данному слову, обещанию. Проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психической готовности к школе.
- **Инициативность.** Проявляется во всех видах деятельности ребенка (общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др.). Он может выбирать занятие по своему желанию; включаться в разговор; предложить интересное дело. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью. Детская инициативность, разумная и направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать эту ценную черту личности.
- **Самостоятельность и ответственность.** Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами - включение освещения, телевизора, проигрывателя и т. п.). В продуктивных видах деятельности: изобразительной, конструировании и др. - ребенок сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку. Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других; испытывает при этом чувство удовлетворения.
- **Самооценка.** Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности, сравнивая их с результатами других детей, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, которая влияет на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»). Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью. Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т. п.). Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию безопасности. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в разнообразных жизненных ситуациях.

Основные характеристики воспитанников с нарушением речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи это дети, имеющие стойкие специфические отклонения формирования компонентов речевой системы (лексического и грамматического

строю речи, фонематических процессов, звукопроизношения, просодической организации звукового потока), отмечающихся при сохранном слухе и нормальном интеллекте.

Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Выделение ОНР - это выделение определенного симптомокомплекса. Данная группа является сложной нозологии и механизмов. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств общения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. средний – ОНР 2 уровня;
3. более легкий – ОНР 3 уровня.

Общее недоразвитие речи I уровня.

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех-пятилетнего возраста имеют очень скудный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова - звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова, например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством жестов. Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кров» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная. Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствуют. Появляется фраза, но в ней

нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

Общее недоразвитие речи II уровня.

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смещений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: «Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

Общее недоразвитие речи III уровня.

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза.

Выражены нарушения в овладении чтением и письмом. Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

Общая характеристика нарушений звукопроизношения (ФФНР)

Самыми распространенными недостатками речи у детей дошкольного возраста являются нарушения звукопроизношения. Обычно нарушаются следующие группы звуков: свистящие (с, с', з, з', ц), шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (л, л', р, р', j), заднеязычные (к, к', г, г', х, х'), звонкие (в, з, ж, б, д, г), мягкие (т', д', н').

У некоторых детей нарушается только одна группа звуков, например, только шипящие или только заднеязычные. Такое нарушение звукопроизношения определяется как простое (частичное), или мономорфное. У других детей нарушаются одновременно две или несколько групп звуков, например, шипящие и заднеязычные или свистящие, сонорные и звонкие. Такое нарушение звукопроизношения определяется как сложное (диффузное), или полиморфное.

В любой из вышеперечисленных групп различают три формы нарушения звуков:

- искаженное произношение звука. Например: р горловой, когда звук образуется вибрацией мягкого нёба, а не кончика языка;
- отсутствие звука в речи ребенка, т.е. неумение произносить его. Например: "коова" (корова);
- замена одного звука другим, имеющимся в фонетической системе данного языка. Например: "колова" (корова).

Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики. Подобные нарушения называются фонетическими.

Причина замены звуков обычно заключается в недостаточной сформированности фонематического слуха или в его нарушениях, в результате чего дети не слышат разницы между звуком и его заменителем (например, между р и л). Подобные нарушения называются фонематическими, так как при этом одна фонема заменяется другой, вследствие чего нарушается смысл слова. Например, рак звучит как "лак", рожки - как "ложки".

Бывает, что у ребенка звуки одной группы заменяются, а звуки другой - искажаются. Например, свистящие с, з, ц заменяются звуками т, д (собака - "тобака", зайка - "дайка", цапля - "тапля"), а звук р искажается. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

1.2 Планируемые результаты освоения детьми Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного

возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Определение результатов освоения программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Умеет вступать в деловое сотрудничество со сверстниками в разных формах коллективной деятельности, проявляет организаторские способности, демонстрирует дружественные, добрые отношения со сверстниками, пытается противостоять эгоизму, злобе, несправедливости.
- Владеет адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности.
- Знает правила сохранения и укрепления собственного здоровья, с удовольствием выполняет правила личной гигиены.
- Знает правила безопасного поведения в быту, умеет пользоваться бытовыми приборами.
- Знает правила безопасного поведения, если в доме пожар.
- Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит по сигналу светофора, пешеходному переходу.
- Умеет обратиться за помощью к взрослым.
- Знает элементарные правила оказания первой медицинской помощи.
- Умеет правильно вести себя в общественных местах: в магазине, театре, транспорте.
- Умеет разговаривать по телефону - здоровается, представляется, высказывает то, что нужно.
- Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу.
- Имеет представления о профессии родителей, об особенностях мужского и женского поведения.
- Знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн).
- Проявляет интерес к жизни народов других стран и континентов, специфике их климата, природы, обуславливающих особенности быта, труда, национальной культуры людей (игры, сказки, песни).
- Знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн).
- Проявляет интерес и уважение к жизни народов других стран и континентов, специфике их климата, природы, обуславливающих особенности быта, труда, национальной культуры людей (игры, сказки, песни).
- Владеет каждым видом игр как деятельностью на уровне самостоятельности.
- Умеет организовывать совместную деятельность, не мешать сверстникам, занятым своими делами (играющим в одиночку и т.п.), бережно относиться к продуктам деятельности сверстников (не разрушать постройки), противостоять эгоизму, злобе, несправедливости.
- Проявляет многовариативные игровые интересы, при этом может отдавать предпочтение определенному виду игр (выбор может быть обусловлен интересом к определенному партнеру).
- Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, проявляет активность в ролевом взаимодействии. - Умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками.
- Может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения.
- В игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество.
- Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).
- Может оценивать исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения.

- В игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество.
- Применяет системные знания о трудовом процессе на уровне графического моделирования, переносит их как способ познания на другие виды деятельности.
- Овладел разными видами труда на уровне самостоятельности, способен адекватно оценивать полученный им результат.
- По собственной инициативе включается в разные формы трудовой деятельности (поручение, дежурство, коллективный труд, бригадный труд) и сам находит партнеров для исполнения их совместно. Стремится научиться быть «менеджером-бригадиром» бригады в совместном труде и овладевает умением подчиняться задачам, которые ставит сверстник «бригадир».
- Владеет рефлексией и адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности.
- Знает правила сохранения и укрепления собственного здоровья, с удовольствием выполняет правила личной гигиены.
- Знает правила безопасного поведения в быту, умеет пользоваться бытовыми приборами.
- Знает правила безопасного поведения в экстремальных ситуациях, знает номера телефонов службы МЧС, пожарной, медицинской помощи.
- Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит по сигналу светофора, пешеходному переходу.
- Знает, как и умеет оказать элементарную медицинскую помощь при укусах насекомых, ушибах, носовом кровотечении, тепловом или солнечном ударе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Владеет разными способами осуществления практико-познавательной деятельности: экспериментированием, моделированием, философствованием.
- Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, некоторые из них пытается проверить; включается в обсуждение результатов познавательно-практической деятельности, умеет делать умозаключения; уверенно пользуется некоторыми специальными приборами (весы, градусник, линейка, лупа и т.п.) для решения исследовательской задачи.
- Проявляет познавательный интерес к окружающему миру, себе, выражающийся в постановке познавательных вопросов и попытках найти ответы на них путем самостоятельного поиска интересующей информации.
- Демонстрирует потребность в общении со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений; как руководителем и организатором открытия новых каналов и способов познания.
- Проявляет устойчивый интерес к знаниям в области ряда наук и имеет элементарные представления о математике, географии, астрономии, биологии, физике, химии, психологии, экономике и др.
- Владеет элементарными представлениями о Вселенной, первых шагах человека в изучении космического пространства.
- Владеет конструированием как самодеятельностью: проявляет самостоятельность и творчество в реализации собственных замыслов конструирования из разных материалов, умеет находить простые технические решения, адекватно оценивать собственную конструктивную продукцию и свои умения в разных видах конструирования.
- Умеет строить по заданной схеме и создавать схему будущей конструкции как индивидуально, так и в коллективной строительной игре; конструировать по условиям, задаваемым взрослым, ребенком-архитектором, сюжетом игры.
- Проявляет устойчивый интерес к совместной коллективной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
- Умеет самостоятельно составлять, читать простейшие планы, схемы: улицы, набережная, площади.

- Умеет определять время на календаре (называть дни недели, месяцы); на часах (с точностью до получаса).
 - Умеет считать до 20 и более в прямом и обратном порядке (про себя, на ощупь, на слух); знает правила счета; умеет обозначать числа цифрами; различает знаки; знает, что они обозначают; использует их адекватно поставленной задаче.
 - Составляет разнородные и однородные множества до 20; знает состав числа из двух меньших чисел в пределах 20. Умеет измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела условной меркой.
 - Знает геометрические фигуры (угольные и округлые), умеет дать характеристику углам, называя их словами: острый, тупой, прямой; из стационарного набора геометрических фигур умеет выложить изображение по образцу, условию (по правилу), замыслу.
 - Умеет определять на листе бумаги местоположение девяти точек для ориентировки (углы: правый и левый - верхние, правый и левый - нижние; стороны: правая, левая, нижняя, верхняя; центр листа);
 - Знаком с планом, схемой, самостоятельно или с помощью взрослого составляет простейшие планы, схемы; умеет рисовать по клеточкам.
 - Владеет обобщенными представлениями о свойствах предметов, умением выделять самостоятельно основания классификации, замечать и выражать в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин; сравнивать два предмета, явления, учитывая сразу 2 признака; строить из таких предметов сериационные ряды, количество элементов в которых ограничено рамками счета; описывать отношения между элементами в ряду.
 - Умеет решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в одно действие; знает, что в задаче есть условие и вопрос, числовые данные; умеет «записать» задачу и ее решение, пользуясь готовыми карточками с цифрами и знаками; знает и может объяснить, чем задача отличается от рассказа и загадки.
 - Знает и различает действующие денежные знаки, открывает в сюжетных играх экономические представления (о зарплате, о банке, о вкладе, о ссуде, о процентах и др.).
 - Владеет представлениями о разных видах техники и ее назначении. Умеет пользоваться бытовой техникой, технической игрушкой, измерительными приборами (компас, часы и др.).
 - Владеет представлениями о взаимосвязях неживой и живой природы. Знает, что животные и растения живут в сообществах (лес, луг, водоем и т.д.); знает их обитателей.
 - Знает о растениях и животных из Красной книги и о необходимости охраны исчезающих видов растений и животных.
 - Знает основные признаки живого, умеет устанавливать связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям.
 - Проявляет устойчивый интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Демонстрирует бережное, гуманное отношение к природе, нетерпимость к нарушениям правил поведения в природе, готовность оказать помощь в случае необходимости.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Сочиняет речевые тексты - монологи (сказок, пересказов от лица героя, рассказов на темы, описательных рассказов, загадок и т.д.).
- Овладев моделью структуры рассказа, может для придания индивидуальности текста, менять его последовательность, сохраняя линию сюжета и все компоненты плана, но может и сократить какие-то компоненты, считая их для рассказываемой истории (например, из личного опыта) не значимыми; понимает композицию сказки, рассказа (повествовательного, описательного), стремится (с помощью взрослого) отражать характерные особенности жанра.
- Придумывая сказки, использует свойственные жанру средства выразительности и знания об особенностях сюжета (зачин и окончание сказки, присказка, троекратные повторы, победа добра над злом, волшебные предметы, герои, превращения и т.д.).

- Ему доступно придумывание разных видов творческих рассказов (придумывание продолжения и конца к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели).
- Наряду с развитием разных видов речи (повествования, описания, доказательства), особую роль начинает во взаимоотношениях между детьми играть самый сложный вид речи - объяснение.
- Опыт, приобретенный через разные каналы познания, передает другим.
- С удовольствием обучает сверстника новой настольно-печатной игре, правилам подвижной игры, соответствующим словесным дидактическим и народным играм.
- Овладевает разговором как средством развития речевого общения в форме: «посиделки», «философские игры». Они протекают как проблемные ситуации с развивающейся интригой, беседы как специальный метод формирования нравственного сознания и связной доказательной речи на заданные взрослым темы, беседы с небольшими подгруппами детей на темы как личностного, так и познавательного характера (мой лучший друг; доволен ли я тем, как исполнил роль в игре сам и мое впечатление об игре других; правила безопасности на воде и т.п.).
- Он открывает выразительные средства речи, придающие тексту неповторимость авторского сочинения, учится пользоваться и неречевыми средствами коммуникации - жестами, мимикой, движениями.
- Обогащается словарного запаса ребенка на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира, формирования и дифференциации понятий (транспорт наземный, подземный, воздушный, водный; гужевой и машинный; машины и инструменты; одежда зимняя, летняя, демисезонная и др.).
- Знакомится с тем, что слово имеет значение, смысл, убеждается, что в разговоре необходимо употреблять слова в соответствии с их значением, иначе получится неправильное, непонятное, даже смешное высказывание.
- У него возникает интерес к значению слова, особенно мотивированного. (Почему это растение называется «вьюнок». Почему ягоды называются «черникой», «голубикой», «земляникой»?)
- У ребенка возникает понимание таких языковых явлений, как антонимия (сладкий-кислый), синонимия (сладкий-сахарный), многозначность слова (коса, розетка), учится активно использовать их в речи.
- Учится употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью); у него развивается осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно.
- Овладевает способами словообразования глаголов, существительных, прилагательных (хочу пить - пей; хочу петь - пой; продает - продавец; ездит на лыжах - лыжник; шкатулка из дерева - деревянная шкатулка; лодочка из бумаги - бумажная лодочка).
- Экспериментирует со словом, его звуковой оболочкой (у лисы - лисенок, а у жирафа, носорога?; для хлеба - хлебница, а для пирожков, помидоров?).
- Открывает звуковую культуру речи взаимосвязано с открытием языковой действительности; различает обозначаемое и обозначение, осознает звук как знак, играет со словами, звуками, рифмами.
- Любит юмористические стихи, сказки-перевертыши.
- Читает наизусть произведения для детей младшего возраста, но слышит их совсем по-другому (Маршака, Чуковского, Тувима, Остера, Драгунского и т.п.).
- Раскрывает способ игры со словом, звуком («С ним и тетка-трулялетка, и дочурка-трулялюрка, и собачка-трулялячка...»),
- Подмечает общее и различное в звучании слов, может различить близкие в артикуляционном или акустическом отношении звуки (С-Ш, С-З) подметить звук, встречающийся в 4 - словах в потешке, скороговорке, чистоговорке (Вы слышали про покупки, про какие про покупки? Про покупки! Про покупки? Про покупочки мои!).

- По собственной инициативе способен многократно упражняться в четком произнесении чистоговорок, скороговорок, содержащих смешиваемые звуки (На дворе трава, на траве дрова). Интересуется вновь играми, многократно сыгранными в предыдущих группах, но с новыми задачами (говорить слова, выделяя звук С, или говорить в медленном темпе первый куплет, а потом все быстрее, говорить сначала шепотом, а потом громче, еще громче и совсем громко, с разной интонацией и т.п.)
- Учится фонематическому анализу слов, учится различать на слух и в произношении близкие в акустическом и артикуляционном отношении звуки - согласные свистящие, шипящие, сонорные (с – з, ш – ж, с – ш, л – р и др.), твердые и мягкие (р -рь, л - ль, с - съ), звонкие и глухие (д – т, б – п и др.).
- Совершенствуется интонационная выразительность речи, фонематическое восприятие. - Сохраняется интерес к звучащему слову, что проявляется в детском словотворчестве, играх со звуками и рифмами, в вопросах о звучании и значении слов, толковании их смысла.
- Продолжается углубленное ознакомление ребенка с речевой действительностью: формирование у него представления о слоговом строении слова, словесном составе предложения, а также он упражняется в умении подбирать слова с заданным звуком, близкие по звучанию.
- Открыл деятельность чтения и письма (перевод звуковой формы слова в графическую модель).
- Стремится читать или упражняться в прописи отдельных фигур, подготавливающих руку к письму.

Но успешность овладения этой деятельностью нуждается в индивидуальной поддержке. Фронтальных занятий по обучению грамоте или письму данная Программа не предусматривает.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет постоянный и устойчивый интерес к окружающей действительности (эмоционально откликается на красоту природы, одежды и убранства помещений;
- Проявляет интерес к декоративному искусству, дизайну) и произведениям искусства; испытывает удовольствие и радость от встречи с прекрасным;
- Отличает высокохудожественное произведение от дидактической картинки, обычной вещи; может достаточно грамотно описать его, так как знает средства выразительности, которыми пользуются мастер живописи, скульптор, гончар и т.д.
- Проявляет желание посещать музеи изобразительного искусства, с интересом рассматривает их экспозиции;
- Понимает, что художественный музей - это собрание произведений искусства;
- Способен эмоционально воспринимать экспонаты и понимать художественное содержание доступных ему произведений; может интерпретировать воспринимаемые произведения и воплощать свои впечатления в изобразительной деятельности.
- Знает различные виды (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн) и жанры живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), видит их особенности; знает, что такое художественный стиль, каковы функции архитектуры, дизайна.
- В своей речи использует некоторые художественные термины; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда; помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения; может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета, сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.
- В рисовании:
- Умеет по собственному замыслу рисовать в детском саду и дома карандашами, гуашью, акварелью (по сухой и влажной поверхности), тушью, свечой, сангиной, угольным карандашом;

- Может создавать рисунки в технике (монотипии, кляксо- и ниткографии);
- Владеет конструктивным, дужковым и обобщенным способами рисования, а также способом создания изображения с помощью цветового пятна;
- Знает правила построения композиции на разных по величине и форме поверхностях и старается соблюдать их;
- С удовольствием занимается экспериментированием (смешивание красок, получение новых; окрашивание воды, ткани, соломки и т.п.);
- Знает все цвета спектра, их оттенки: теплые, холодные и нейтральные цвета; образные названия цвета; другие средства выразительности (линия, форма, величина, пропорции, динамика, детализация, элементы перспективы); способы смешивания красок (осуществляет это в своей практической деятельности).

В лепке:

- Достаточно хорошо владеет конструктивным, скульптурным, смешанным способами создания образных фигур; гончарным и ленточным способами лепки посуды;
- Пользуется стеками и другими подсобными материалами по назначению; способами украшения лепного изделия (рельеф, налп, роспись);
- Знает средства выразительности объемных фигур и использует их в лепке; умеет правильно передать пропорции, движение, настроение, характер образа человека, животных.
- С удовольствием включается в коллективную творческую работу по созданию многофигурных предметных и сюжетных композиций.

В аппликации:

- Хорошо знает материалы, которые можно использовать (разная бумага, ткань, разнообразный природный материал);
- Владеет приемами (прямо- и криволинейное) и способами (симметричное, парносимметричное, силуэтное) вырезания, способом обрыва;
- Значительно усовершенствовались его изобразительно-практические умения (подбирает цвет для создания своих аппликационных работ;
- Правильно выкладывает и наклеивает все части, из которых состоит отдельный образ или сюжет, пользуется дополнительным инструментарием (иголка, пинцет, ножницы с одним острым концом)
- Строит композицию на различных по формату и форме поверхностях).
- Освоил элементы полу объемной аппликации;
- Заинтересованно занимается флористикой (совместная деятельность: воспитатель - ребенок; коллективная деятельность).
- Эмоционально и увлеченно слушает музыку и охотно говорит о ней;
- Имеет представление о народной, классической, современной музыке, использует в речи музыкальные термины (вокальная, инструментальная музыка; солист, дирижер, композитор, исполнитель; народный, духовой оркестр; мелодия, ритм, темп; балет, опера, концерт и др.);
- Слышит комплекс средств музыкальной выразительности, характеризующих содержание музыки;
- Может слышать процесс развития музыкального образа; умеет дифференцированно воспринимать музыку, сравнивать высоту звуков, их длительность, метроритм, темп, тембр, динамику, выделяет тембр инструментов симфонического оркестра, ведущий в характеристике музыкального образа; определяет жанровую принадлежность произведения (песня, танец, марш; вальс, русская плясовая, полька; сюита, симфония);
- Определяет форму музыкального произведения (1-, 2-, 3-частная).
- Владеет резонансным звучанием голоса в пределах примерной октавы;
- Выразительно, звонко исполняет несложные песни в удобном диапазоне; чисто интонирует с аккомпанементом отдельные отрезки мелодии песен или мелодию в целом;
- Музыкально и с удовольствием поет в хоре;

- Овладел элементарными певческими навыками (распределяет дыхание, достаточно четко артикулирует, пропевает длинные звуки и др.).
- Музыкально - ритмические движения выполняет выразительно, ритмично, легко, с правильной координацией рук и ног;
- Обогащен «арсенал» его танцевальных движений,
- Овладел элементами хореографии; чувствует себя в музыкальном движении достаточно уверенно, откликается на музыку разного характера выразительными естественными движениями всего тела и может воспроизвести в них динамику развития музыкального образа; в этюдах использует язык жестов и мимики;
- Основные движения исполняет выразительно, ритмично и легко, с правильной координацией рук и ног;
- Владеет определенным объемом танцевальных движений и исполняет их достаточно точно; умеет танцевать русскую народную пляску, польку, вальс;
- Самостоятельно придумывает небольшие танцевальные композиции.
- Владеет основами техники игры на различных детских музыкальных инструментах;
- Слышит, как меняется звук при правильном и неправильном звукоизвлечении;
- Самостоятельно подбирает инструменты, соответствующие характеру музыкальной пьесы, ее частей;
- Умеет вычленить и воспроизвести ритмический рисунок пьесы;
- Подбирает по слуху несложные мелодии на различных детских музыкальных инструментах;
- Умеет сотрудничать в коллективном музыкальном творчестве;
- Может эмоционально и выразительно исполнить музыкальные произведения в ансамбле и оркестре;
- Определяет форму музыкального произведения (1-, 2-, 3-частную, форму вариаций);
- Пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах;
- Может самостоятельно дирижировать оркестром или ансамблем детских музыкальных инструментов (на 2/4 и 3/4).
- Способен участвовать в достаточно сложной, развернутой во времени музыкальной игре-драматизации с танцами, пением, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах;
- Владеет различными видами музыкального движения, выразительно поет, убедительно играет свои роли как в малогрупповом, так и сольном варианте;
- Осознанно взаимодействует в коллективе, подчиняется замыслу режиссера;
- С большим желанием выполняет творческие задания.
- Проявляет творческую активность как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Основные показатели физического развития семилетнего дошкольника (рост, вес, окружность грудной клетки) гармоничны и соотносятся с возрастными показателями на уровне выше средних.
- Резерв анатомо-физиологических возможностей организма достаточно высок, о чем свидетельствуют снижение заболеваемости, быстрое выздоровление при простудах, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование.
- Двигательная активность составляет не менее 11-7 тыс. шагов в сутки, а общая продолжительность в пределах 70% по отношению к периоду бодрствования. При этом его двигательная деятельность характеризуется целенаправленностью, избирательностью, навыками самоуправления.
- Двигательные умения ребенка отличаются разнообразием, количественными и качественными показателями не ниже средних возрастных;

- Выпускник детского сада владеет элементарными навыками оценки и самооценки движений; понимает их значимость для собственного здоровья и развития; сложился определенный стиль двигательной деятельности, заметен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений;
- Сформированы некоторые организаторские умения (например, умеют вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых).
- Движения характеризуются определенной культурой: ловкостью, быстротой, техничностью, умением выбирать нужный способ движения в определенных ситуациях.
- Оптимальная двигательная активность и хорошее развитие движений создают предпосылки для достаточно высокой умственной работоспособности, умения выдерживать статические нагрузки (заниматься сидя за столом).
- Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни.
- В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям.

Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей

<i>Логопедическое заключение</i>	<i>Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей</i>
II уровень речевого развития	Ребенок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; ребенок узнает по словесному описанию знакомые предметы; ребенок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; ребенок понимает простые грамматические категории: единственное и множественное число существительных, повелительное и изъявительное наклонения глаголов, именительный, родительный, дательный и винительный падежи, некоторые простые предлоги; ребенок фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); ребенок воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохраненных и усвоенных звуков; ребенок правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; ребенок общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения; ребенка расширилось понимание обращенной речи, развилась речевая активность.
III уровень речевого развития	Ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи; ребенок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; ребенок владеет элементарными навыками пересказа;

	ребенок владеет навыками диалогической речи; ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее; ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно; ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий; ребенок владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	Ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях; ребенок четко дифференцирует все изученные звуки; ребенок различает понятия: «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; ребенок называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; ребенок производит элементарный звуковой анализ и синтез; ребенок читает и правильно понимает прочитанное в пределах изученной программы; ребенок отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, ставит вопросы к текстам и пересказывает их; ребенок выкладывает из букв разрезной азбуки и печатает слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Социально-коммуникативное развитие

Программа овладения основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям

Содействовать:

- овладению системными и систематизированными знаниями и умениями, позволяющими адекватно ориентироваться в окружающем мире, самостоятельно познавать его, используя способы познания, реализовать творческое начало;
- насыщению жизни ребенка классической, народной, современной музыкой, приобщению к произведениям изобразительного искусства, лучшим образцам детской литературы - шедеврам мировой и отечественной культуры;
- сопереживанию при восприятии произведений общечеловеческой и национальной

культуры, и на этой основе - приобретению моральных ценностей личности;

- овладению первоначальными знаниями о человеке как о социальном существе, о человеческом обществе;
- овладению основами гуманного отношения к людям, направленностью на людей, эмпатией, способностью сопереживать им; развитию социального мышления, социальной креативности, общительности, овладению социальной рефлексией, умением «читать» чувства других людей по внешним проявлениям;
- процессу социализации ребенка, его половой идентификации, нормальному полоролевому развитию (совместно с родителями).

Содействовать:

- открытию некоторых особенностей своего внутреннего мира, которые он будет открывать как величайшую «загадку» природы на протяжении всей своей жизни, постепенно включаясь во все сферы социальных отношений;
- осознанию ребенком себя как субъекта собственной жизни, развитию способности к выбору жизненного пути в соответствии с одаренностью; обогащению развития у ребенка одаренности, направленной на гармонизацию его отношений с внешним миром;
- разнообразию его интересов, познавательной активности, любознательности и других способностей и качеств личности, необходимых ему для осознания себя индивидуальностью;
- овладению некоторыми способами диалектического мышления;
- совершенствованию ребенком своего самосознания: овладению рефлексией как деятельностью и адекватной самооценкой полученного результата (продукта), на этой основе развитию самоуважения к себе, чувства собственного достоинства; развитию и саморазвитию его воли, настойчивости, терпения; позитивной «Я-концепции»;
- становлению в его сознании универсально-символической картины мира, потребности познавать окружающий мир как целостность и взаимосвязь, меняющийся во времени и пространстве; овладению способами устанавливать отношения с окружающим миром, сохранять их и преобразовывать мир как среду своей жизнедеятельности на основе философии и философствования;
- систематизации представлений ребенка о многообразии культур и активному освоению им отечественного и мирового культурного опыта поколений; расширению его представлений о многообразии Миров Природы, Человека, Культуры;
- ознакомлению с правилами поведения в обществе, овладению некоторыми из них, наиболее доступными;
- обогащению развития его любви к родному языку как знаковой системе, являющейся отражением единства мироздания и важнейшим средством общения людей с природой и друг с другом.

Содействовать:

- открытию ребенком в процессе приобщения к культуре (национальной и мировой) ценностного отношения к ней, уважения и признательности к ее создателям, желания творчески усваивать ее, сохранять, самому созидать, приумножать;
- развитию представлений об окружающей среде (живой и неживой природе как условию жизни на земле, человеке как биосоциальном существе, человеческом обществе), о месте человека не только в обществе, но и в мире природы;
- развитию ценностного отношения к природе как условию жизни на земле и к социальному устройству человеческой жизни;
- приобщению к рукотворному миру, к общечеловеческим и национальным культурным ценностям, научным знаниям, технике;

Содействовать обогащению развития и саморазвития:

- элементарных психологических знаний; созданию благоприятных условий для приобщения его к психологической культуре;
- привычки вести здоровый образ жизни.

Основные задачи развития культуры поведения в обществе.

Содействовать:

- социализации ребенка в постижении им на доступном уровне морально-этических норм и правил жизни в обществе; овладению коммуникативной компетентностью, социальным мышлением, элементами творчества в общении;
- углублению его интереса к человеку как неповторимой личности;
- расширению и углублению его представлений о человеке как о социальном существе, о человеческом обществе; о правилах поведения в нем; овладению умениями вести себя в соответствии с этическими нормами интеллигентного человека;
- систематизации представлений о мире профессий, о взаимосвязях между людьми разных профессий;
- развитию уважения к трудовой деятельности человека каждой профессии, бережного отношения к результатам ее.

Содействовать:

- дальнейшему поло ролевому его развитию, накоплению знаний о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения;
- осознанию ребенком своей принадлежности к детской группе, обществу в целом; возникновению у него чувства радости, гордости по этому поводу: развитию интереса к сверстникам, к совместной деятельности, умения распределить в ней функции, оказывать взаимопомощь, согласованно действовать; формированию положительного отношения к своему детскому саду, желания посещать его, принимать посильное участие в его благоустройстве (группы, участка и т.п.).

Содействовать:

- созданию благоприятных условий для развития детской субкультуры и ее проявлений;
- соблюдению прав ребенка, не допуская ущемления их.

Взаимоотношения ребенка с семьей

Осознание ребенком своей принадлежности к семье, обогащению развития его любви и уважения к родителям, прародителям; углублению его знаний о семейных отношениях, о своей родословной; развитию чувства гордости за свою семью;

- расширению представлений о родственных связях; о поведении, соответствующем таким ролям, как сын, дочь, внучка (внук), племянник, кузен и др.; овладению знаниями о себе и своей семье - знать свое полное имя, отчество, фамилия, возраст; название города (или села), республики, в которой живет; свой домашний адрес, имя и отчество родителей, а также имена других членов семьи и их профессии; пониманию слов: полное имя, возраст, адрес, родители, семья; запоминанию номера (или названия) своего детского сада, группы, в которой он находится;
- укреплению эмоциональной привязанности к родителям (другим близким), развитию уважения к старшим, гордости за достижения членов семьи (других родственников); воспитанию у детей уважения к старшим, к их труду, трудолюбию, умения играть и работать дружно, сообща, стремясь сделать нужное, полезное для окружающих;
- развитию чувства солидарности с родными и близкими, желания и умения оказать эмоциональную поддержку; проявлению сочувствия, сопереживания, признательности по отношению к ним;
- расширению и углублению представлений о семейном бюджете;
- овладению представлением, что играть со спичками, огнем, электрическими приборами, открывать краны газовой плиты строго запрещено;
- развитию инициативы, а также принятия на себя обязанностей участвовать в домашнем труде, осознавая, что в этом заключается помощь и себе, и родителям, и братьям и сестрам.

Взаимоотношения ребенка с детским садом.

Содействовать становлению у ребенка позиции самого старшего воспитанника в детском саду:

- удовлетворению его стремления к общественно полезной деятельности; овладению умением самостоятельно (по своей инициативе, без помощи взрослого, адекватно оценивать результат

деятельности) поддерживать порядок в группе, в детском саду, оказывать посильную помощь взрослым, малышам;

- становлению умения выбирать время, использовать каждую минутку для самостоятельности в разных ее видах и формах;
- расширению и углублению интереса ребенка к сверстникам, удовлетворению потребности ребенка в общении со сверстниками и в совместной деятельности с ними, прежде всего, созданием благоприятных условий;
- регулированию взаимоотношений в «детском обществе» с целью создания благоприятного психологического климата для каждого воспитанника;
- в овладении ребенком роли члена «детского общества», в самоутверждении себя как равноправного участника в нем;
- в овладении умениями и навыками делового сотрудничества со сверстниками, в разных формах коллективной организации деятельности, навыками организаторской деятельности, выполняя роль бригадира бригады, капитана игровой команды и в то же время умения быть подчиненным командиру (капитану и т.д.);
- укреплению и углублению положительного отношения ребенка к детскому саду, развитию уважения и чувства благодарности педагогам и другим сотрудникам детского сада; развитию способности понимать и эмоционально переживать ценности дружбы, доброты, вежливости:
- развитию гибкости в общении, умения владеть собой, разрешать конфликты без применения насилия, мирным путем;
- способности к сопереживанию, сочувствию по отношению к тем людям в детском саду, кто попал в беду, кого обидели, кому плохо;
- умению противостоять эгоизму, злобе, несправедливости.

Взаимоотношения ребенка с обществом

Содействовать:

Расширению представлений о России (о своей республике, народных государственных праздниках):

- становлению национального самосознания;
- приобщению к истории своей страны (республики, края и т.д.), к духовным ценностям своего народа;
- углублению интереса к прошлому и настоящему в жизни своей Родины; углублению представления о национальных героях, государственной символике, народных и государственных праздниках; о днях памяти, посвященных победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
- развитию чувства уважения к своему народу, гордость за успехи; расширению представлений о России (о своей республике, входящей в состав федерации) как о Родине, становление национального самосознания, чувства уважения к ее народу, гордости за успехи.

Знакомить ребенка с основной символикой родного города (поселка, села) и государства (флаг, герб, гимн);

- развитию интереса к прошлому и настоящему своей Родины (республики, края, города, поселка); ознакомлению с жизнью россиян в разные исторические эпохи, с памятниками архитектуры, сохранившимися в их местности;

Содействовать:

- познанию родного языка, осознанию его как наибольшей ценности и святыни своего народа, пониманию, что родной язык - средство, с помощью которого каждый житель Отечества приобщается к своим предкам и потомкам, то, что делает его причастным к бесконечному ряду поколений, которые жили до его рождения и будут жить потом;
- развитию у ребенка чувство патриотизма - любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим ее.

Содействовать:

- развитию представлений о человечестве как семье на планете Земля и желания жить в мире с другими землянами;

- ознакомлению его с другими странами и народами, спецификой климата, природы, обуславливающих особенности их быта, труда, национальной культуры; развитию доброжелательного интереса к их жизни, играм, сказкам, песням;
- овладению элементарной этикой межнациональных отношений: воспитанию интереса к народам других стран и континентов, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности.

Содействовать:

- профессиональной ориентации; обогащению развития и саморазвития представлений;
- развитию чувства уважения к труду родителей и людей других профессий, а также бережного отношения к результатам их труда;
- обогащению развития представлений о трудовой деятельности как о взаимосвязи пяти компонентов (замысел, предмет деятельности, средства, порядок действий, результат) на уровне графического и мысленного моделирования; о труде людей разных профессий, работающих на разных производствах (на заводах, фабриках, на фермах и в полеводстве и т.д.); открытию мира новых профессий - создателей замысла коллективной деятельности;
- (архитектор, модельер, директор завода, заведующая детским садом и т.д.); о взаимосвязи между людьми разных профессий в условиях одного предприятия и между предприятиями; о том, что любой предмет, которым пользуется ребенок (его родители и все люди) - результат взаимосвязи людей разных профессий (одни разработали замысел, выбирали материал, инструменты; другие создавали эти материалы или инструменты - они тоже продукты чьей-то трудовой деятельности; кто-то профессионалу шил одежду, создавал дом, обеспечивал продуктами питания и т.д.); о профессиях родителей; о видах поощрения их государством за качество труда.

Программа приобщения воспитанника к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Содействовать:

- расширению и углублению интереса и потребности в общении, участии в деятельности со сверстниками, проявлению уважительного отношения к детям противоположного пола;
- амплификации развития взаимоотношений в «детском обществе» с целью создания благоприятного психологического климата для каждого (поощрение симпатий детей друг к другу, стремление к дружеским контактам, совместным играм, труду, конструированию, беседам и т.д.).
- осознанию ребенком себя как субъекта совместной деятельности и межличностных отношений, овладению умениями разрешать конфликты мирным путем;
- овладению ребенком роли члена «детского общества», самоутверждению его как равноправного участника этого общества;
- развитию представлений об эффективности совместных дружеских усилий, овладении умением не мешать сверстникам, занятым своими делами (играющим в одиночку и т.п.), бережно относиться к продуктам деятельности сверстников (не разрушать постройки и т.д.);
- совершенствованию умения и навыков делового сотрудничества со сверстниками в разных формах коллективной деятельности, навыки организаторской деятельности (в роли бригадира, капитана игровой команды) и умение подчиняться старшему (капитану команды и т.д.);
- развитию социальных эмоций и мотивов, способствующих сохранению дружественных межличностных отношений как нравственной основы социального поведения;
- развитию способности к сопереживанию, сочувствию по отношению к тем людям в детском саду, кто попал в беду, кого обидели, кому плохо; чувство ответственности за порученное взрослым общее дело;
- вниманию и доброжелательного, нежного отношения к детям младшего возраста - гостям старшей группы, исполнение роли «хозяев» группы;
- овладению ребенком психологической наблюдательностью: умением замечать у сверстников, прежде всего, положительные качества, сравнивать себя с ними;

- социализации ребенка, постижению им на доступном уровне морально-этических норм и правил жизни в обществе, овладению этически ценными способами общения.
- овладению умением правильно вести себя в общественных местах и при общении по телефону: в магазине - прежде чем войти, пропустить выходящих; соблюдать правило: не трогать продукты руками; в кино и театре - если место в середине ряда, сесть заранее, не дожидаясь третьего звонка, а если приходится побеспокоить сидящих, следует извиниться, проходить нужно, развернувшись лицом к сидящим; вставая, сиденье кресла придерживать рукой; во время спектакля или киносеанса выполнять правило: не разговаривать, не шуметь; при разговоре по телефону - уметь поздороваться, представиться и высказать то, что нужно; если отвечаешь на звонок, поздороваться и выполнить просьбу того, кто звонит; при поездке в транспорте - в начале пропустить выходящих, затем войти; если образовалась очередь, ее следует придерживать; пассажиры в городском транспорте не едят, не входят в него с мороженым в руках, не пачкают ногами сиденья;
- развитию способности понимать и эмоционально переживать ценности дружбы, доброты, вежливости; овладению умением строить формы общения в соответствии с этикой; умению противостоять эгоизму, злобе, несправедливости.

Программа обогащения развития игровой деятельности

Содействовать:

- созданию благоприятных условий для всех видов игр и форм организации для восхождения в них каждого воспитанника до уровня самостоятельности и творчества; для выявления и формирования разнообразных интересов и склонностей ребенка
- использование игры как формы средства организации детской жизни как метода гармоничного развития ребенка, подготовка его к школе, развития «детского общества»
- оптимизации взаимоотношений между детьми в группе, развитию в процессе игры взаимоотношений сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательности, готовности выручить товарища, заступиться за него, если нужно; умению считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо разрешать споры, недоразумения;
- созданию стойких играющих коллективов, объединенных общими интересами, взаимными симпатиями, товарищескими взаимоотношениями; развитию длительных игр, продолжающихся в течение нескольких дней, поддерживая интерес к начатой игре, соединению игры и труда, проводя повторные прогулки, экскурсии, сохраняя детские постройки, связанные с игрой, и т.п.;
- совместному достижению целей игры, преодолению трудностей, переживанию в игре радости;
- развитию детских игр, ценных по содержанию и форме организации: разумному сочетанию различных атрибутов, игрушек, игрового материала, в т.ч. бросового и природного при организации предметно игровой среды: развитию умению наделять игровым значением нейтральный объект (предмет-заместитель, игровой модуль) в смысловом поле игры, создавать игровую ситуацию из неоформленных подсобных материалов, средообразующих предметов, графических изображений и изменять ее в соответствии с развитием сюжета в игре;
- творческой инициативы, способности самостоятельно создавать и реализовывать игровые замыслы, самостоятельно организовывать подвижные и другие игры, согласовывать друг с другом свои действия, вести себя в соответствии с сюжетом, взятой на себя ролью и правилами игры;
- развитию игр, в которых формируются положительные привычки и нравственные качества;
- использованию игр, развивающих любознательность, умение наблюдать, самостоятельно решать умственные задачи, а также важные для физического развития;
- развитию индивидуальных игр детей, в частности режиссерских, как разновидности самостоятельных сюжетных или театральных игр;
- воспитанию ответственности за сохранность игровых материалов, привычки и умения приводить их в порядок; поиску лучших средств осуществления задуманного и преодоления

трудностей; использованию знаний и навыков, приобретенных на занятиях по конструированию, лепке рисованию, на музыкальных занятиях; использованию игры как средства создания у ребенка мажорного настроения, чтобы, играя, он переживал радость жизни в «Детском саду - Доме радости»;

- использованию богатых возможностей игры в диагностических и коррекционных целях.

Строительно-конструктивные игры

Содействовать:

- овладению конструированием на уровне самостоятельности и творчества;
- закреплению умения строить и обыгрывать разнообразные здания (жилые дома, детские сады, школы, заводы, вокзалы, театры, цирки; для жизни животных - конюшню, хлев, птичник), мосты, стадионы, железные дороги, зоопарки и многое другое, внося свой творческий замысел, индивидуальное решение конструктивных задач;
- совершенствованию умения детей включаться в разнообразные объединения со сверстниками для сооружения городов, деревень; предварительно планировать коллективные строительные игры, в которых узнаваемы улицы, проспекты городов;
- воспитанию интереса к строительной игре «Россия», в которой воспитанники фасадными постройками обозначают географическое расположение страны.

Сюжетно-ролевые игры

Содействовать:

- обогащению развития сюжетно-ролевой игры как самостоятельности старших воспитанников, где дети способны самостоятельно обозначить замысел игры, предварительно создав графическую модель, воссоздающую реальную логику событий.

Содействовать:

- овладению умением самостоятельно распределять роли, договариваться о ролевом поведении каждого участника, создавать игровую обстановку;
- совершенствованию игровых действий в любимых с младшей группы играх («Дочки-матери», «Гости» «Детский сад», «Водители транспорта»), обогащать их сюжет, где главным становятся отношения между людьми. (Прачка чисто выстирает постельное белье, няня заправит детям кровати, им приятно будет спать. Повар сварит вкусный обед, няня принесла его детям, они съедят и станут здоровыми. Все взрослые сотрудники детского сада позаботились о детях);
- появлению новой тематики игр как отражению системных знаний о труде взрослых («Овощеводы», «Кондитерская фабрика», «Театр» и др.), освоению социальных и нравственных отношений: зависимости людей разных профессий друг от друга, обмен результатами труда;
- развитию способности применять в играх все средства игрового замещения, но все чаще слово, которое заменяет игровое действие; к формулированию самооценки решения ролевых взаимоотношений, собственного поведения.

Театральные игры: игра-драматизация и режиссерские игры

Содействовать:

- развитию индивидуальных и совместных игр, в которых главным является не только то, ЧТО ребенок изображает, исполняя роль, но и то, КАК он это делает, насколько совершенна передача объективного содержания роли.

Игра-драматизация

Содействовать:

- овладению способностью к разыгрыванию сказок, известных с младшей группы («Колобок», «Круть и Верть», «Потерянное колечко», «Репка» и т.д.);
- возникновению «эмоционального предвосхищения», которое способствует более глубокому восприятию художественного произведения, сопереживанию его персонажей, эмоциональному воплощению роли;
- углублению понимания особенностей взаимоотношений между литературными героями, появлению интереса к поиску индивидуального рисунка выполнения роли.

- повышению качества игр-имитаций разных животных и героев литературных произведений;
- воспитанию интереса к разным видам театра (бибабо, пальчиковый, перчаточный, настольный и др.);
- развитию художественных способностей, возможности самоутвердиться, почувствовать свою само ценность;

Режиссерские игры

Содействовать:

- экспериментированию ребенком с разными видами театров (драматизация, кукольные, теневые и др.);
- амплификации развития способности к фантазированию, комбинированию реального и фантастического в игре; развитие игры в воображаемом словесно оформленном плане (ролевые диалоги, монологи, игровые беседы), близком к сочинительству, где ребенок может отталкиваться от реальных игрушек, рисунков-картинок, впечатлений из опыта;
- воспроизведению не только типичных действий изображаемого персонажа, но в свободного творческого построения сюжета (даже и отсутствовать роль), которое лишь отталкивается от тех или иных представлений ребенка;
- проявлению интереса к театрализованным играм: ребенок самостоятельно придумывает и разыгрывает сюжеты с игрушками («Как утка спасала утят от лисы» и т.п.), более сложные игровые ситуации, иногда со многими участниками, в роли которых выступают игрушки;
- развитию индивидуальных игр и совместных игр с игрушками, в которых ребенок создает все более сложные игровые ситуации, иногда со многими участниками, в роли которых выступают игрушки.

Дидактические игры

Содействовать:

- овладению дидактической игрой как формой самоутверждения индивидуальности старшего дошкольника, формой соревнования друг с другом; как средством развития произвольности, внимания, памяти, специальных двигательных и познавательных способностей, усвоения различных знаний;
- развитию у ребенка способности понять стоящую перед ним задачу (найти правильный путь в лабиринте), осознать, запомнить игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), контролировать свои и чужие действия;
- развитию умения действовать с партнерами: усваивать способы регуляции совместной деятельности (например, выбор очередности в игре с помощью считалки, жеребьевки и т.п.), стремления к выигрышу и первенству, способности адекватно переживать удачу и неудачу;
- в совместных играх с правилами развитию многих социальных представлений, в том числе о справедливости и несправедливости, формированию адекватной самооценки.

Подвижные игры

Содействовать:

- развитию интереса к подвижным играм разной степени активности, с различным двигательным содержанием, пособиями и без них.

Программа обогащения развития трудовой деятельности ребенка

Содействовать:

- становлению труда дошкольника как деятельности; освоения им представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности)

Освоение первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Содействовать:

- овладению системными знаниями о труде людей в обществе на уровне обобщенных представлений: о структуре любой деятельности, взаимосвязи компонентов на уровне схематизированной и мысленной модели; ознакомлению с разными профессиями, о связях

между людьми разных профессий, выполняющих работу на одном производстве (одни формируют замысел деятельности, другие выбирают предмет деятельности (материал), третьи обеспечивают работоспособность техники, механизмов и т.д.);

- о взаимодействии между разными видами труда, осуществляемыми в разных городах, селах, республиках, разнообразии человеческих профессий;

- о видах труда, результатами которых являются: научные открытия (ученые); создание новых замыслов (архитекторы, модельеры, конструкторы и т.д.); образование и воспитание молодежи (воспитатели, учителя, преподаватели и т.д.); охрана здоровья (медсестры, врачи); виды труда в сфере обслуживания населения (железнодорожники, летчики, продавцы, парикмахеры, артисты и т.д.).

Развитие трудовой деятельности

Содействовать:

- обогащению развития трудовой деятельности - овладению умениями самостоятельно:

формулировать замысел (цель и мотив труда); выбирать материал, а также необходимые для его преобразования средства деятельности (инструменты, оборудование); выполнению трудовых действий, преодолению возникающих трудностей; достижению конечного результата, формулируя самооценку продукта деятельности; приведению в порядок рабочего места.

Приобщение к разным видам труда.

Самообслуживание. Содействовать совершенствованию деятельности самообслуживания:

- умению культурно есть (пережевывать пищу с закрытым ртом), правильно пользоваться столовыми приборами (ножом и вилкой одновременно);

- умению самостоятельно одеваться и раздеваться, замечать неопорядок во внешнем виде и самостоятельно исправлять его, без напоминания взрослого убирать за собой рабочее место, игрушки;

- выполнению деятельности в определенной последовательности, бережному отношению к одежде, игрушкам, предметам быта.

- выполнению правил гигиены (мыть лицо и руки по мере необходимости, чистить зубы), приобщению к здоровому образу жизни.

Хозяйственно-бытовой труд.

Содействовать овладению на уровне самостоятельности умениями:

- поддерживать порядок в окружающей среде (ставить и класть на место предметы быта, убирать игрушки после игр, бережно обходиться с ними, мыть игрушки;

- организовывать рабочее место для занятий продуктивными видами деятельности; приобщаться к участию в украшении групповой комнаты к празднику);

- выполнять трудовые поручения, понимая задания по общей инструкции;

- осуществлять самоконтроль за качеством выполнения поручения.

Содействовать овладению культурой выполнения деятельности:

- соблюдению трех правил труда (костюм чистый, рабочее место чистое, результат труда чистый);

- выполнению работы спокойно, не отвлекаясь;

- развитию привычки к опрятности, поддержке порядка во внешнем виде;

Содействовать:

- обогащению развития коллективных взаимоотношений в процессе дежурств по сервировке стола.

Содействовать:

- удовлетворению стремления ребенка участвовать в домашнем труде: помогать родителям, младшим братьям и сестрам; развитию самостоятельности ребенка в семье (в самообслуживании, возможности одному выходить на улицу, гулять во дворе, отвечать на телефонные звонки, передавать родителям информацию из детского сада, от других людей, выполнять в доме поручения и т.д.).

Труд на природе

Содействовать:

- углублению интереса к труду взрослого по уходу за домашними животными и растениями: приобщению ребенка к совместному труду со взрослыми;
- закреплению знаний о том, что для жизни и роста растений необходимо создавать благоприятные условия (солнечный свет, влага, определенная почва);
- расширению представлений о способах посева, ухода за разными растениями;
- укреплению привычки приводить в порядок инвентарь, который используется в процессе труда в природе (очищать, просушивать, относить в соответствующее место).

Содействовать обогащению развития одаренности детей, которые проявляют интерес к природе, обращаются с просьбой позволить им позаботиться о живых объектах.

Содействовать овладению культурой деятельности:

- умениями контролировать свои действия во время переноски воды, создания лунок в земле, рассыпания песка в междурядье; перед началом деятельности подбирать для себя необходимое оборудование; учиться работать аккуратно, спокойно, не отвлекаясь, чтобы одновременно с трудовыми навыками формировалась привычка к опрятности, умение поддерживать порядок во внешнем виде.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей, его результатам

Содействовать:

- применению трудовой деятельности для познания ребенком других людей и самого себя, формирования адекватной самооценки полученных результатов, обогащения развития двух видов сознания (предметного и самосознания);
- обогащению развития чувства уважения к трудовой деятельности человека любой профессии, чувства признательности за проявленную заботу; бережного отношения к результатам труда;
- амплификации развития желания ребенка самому в будущем получить интересную и нужную профессию, заняться созидательным трудом на благо людей, своей Родины, своей семьи;
- закреплению умения формулировать адекватную самооценку достижений в самообслуживании и по собственной инициативе исправлять недостатки.

Программа овладения ребенком правилами безопасного поведения в окружающем мире

Ознакомление с правилами безопасного поведения в детском саду и дома. Собственное здоровье и здоровье окружающих

Содействовать:

- обогащению представлениями о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания, режима дня, занятий физкультурой и профилактики болезней;
- развитию внимательного отношения к своему здоровью: умение правильно одеваться (правила выбора одежды) в соответствии с температурой воздуха; обращаться к врачу при заболевании и выполнять его советы; положительно относиться к необходимым профилактическим прививкам;
- развитию элементарных умений заботиться о здоровье органов чувств: глаз (для чего нужны слезы, упражнения для отдыха глаз, как промыть правильно глаза); носа (как правильно очистить его); языка (отдельные части его поверхности воспринимают разный вкус, очень горячим его можно обжечь); ушей (как правильно их чистить); не засовывать мелкие предметы в нос, уши, не брать их в рот; незамедлительно сообщать взрослым, если это произошло;
- осознанию ребенком ситуации, когда нельзя общаться с заболевшими детьми или взрослыми, как самому уберечься от заболеваний при встрече со случайными больными людьми;
- ознакомлению детей с простейшими приемами оказания медицинской, психологической помощи сверстникам (себе) в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар).

Техника безопасности в детском саду и дома:

Содействовать:

- развитию умения называть свой домашний адрес, телефон;
- закреплению знаний об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы, электроприборы), овладению элементарными умениями пользоваться бытовыми приборами.
- развитию умений безопасного поведения в экстремальных ситуациях (что делать, если в доме пожар; ты дома один, а в дверь звонят).
- развитию умений при необходимости обращаться за помощью к взрослым (родителям, воспитателю, соседям, врачу).
- развитию умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр;
- развитию умения проявлять заботу о сверстниках, взрослых, при необходимости приходить им на помощь.

Ознакомление с правилами безопасного поведения пешеходов и пассажиров транспортного средства

Содействовать:

- осознанию необходимости строго выполнять правила дорожного движения, закреплению правил безопасного перехода улицы, выполнению элементарных правил дорожного движения, способов безопасного поведения пешеходов и пассажиров;
- ознакомлению с названиями ближайших к детскому саду улиц;
- закреплению умения называть свой домашний адрес, находить дорогу из дома в детский сад;
- ознакомлению с элементарными правилами поведения в опасных ситуациях на улице, в транспорте: если потерялся в незнакомом месте (на улице, вокзале, в магазине и т.п.); если повстречались чужие собаки; если пристает незнакомый человек;
- развитию умения осознавать опасность и избегать ее; при необходимости обращаться за помощью к взрослым (родителям, воспитателю, соседям, врачу, полицейскому);
- закреплению представлений (улица, площадь, бульвар, проспект, тротуар, перекресток, пешеходный переход);
- развитию умения узнавать и называть некоторые дорожные знаки;
- выполнению правил: не ходить по проезжей части дороги; быть рядом со взрослым, при переходе дороги держать его за руку; при поездке в автомобиле обязательно находиться в детском автокресле или быть пристегнутым; при поездке в общественном транспорте держаться за поручень.

Приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы

Содействовать:

- развитию у ребенка чувства радости от осознания себя частью живой природы; развитию любви к собственной жизни и другим формам жизни во всех ее проявлениях;
- обобщению, углублению и расширению представлений о том, что в природе все взаимосвязано, поведение человека в природе должно обеспечивать сохранение целостности экосистемы;
- развитию представлений о способах взаимодействия с животными, растениями, умение узнавать растения, животных, представляющих опасность для человека;
- осознанию необходимости приобретения знаний, о правилах осторожного поведения в лесу, на воде, солнце; о правилах безопасного поведения в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для того или иного времени года (гроза, пожар, гололед, наводнение, ураган и др.).

Развитие осторожности и осмотрительности к потенциально опасным ситуациям для человека и окружающего мира природы

Содействовать:

- развитию элементарных представлений о правилах оказания первой помощи при укусах насекомых, ушибах, носовом кровотечении, тепловом или солнечном ударе;
- осознанному выполнению требований безопасности, закреплению проявления осмотрительности и осторожности.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Для детей с нарушениями речи. Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.) осуществляется следующим образом:

- закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия;
- развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности;
- привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения).

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Познавательное развитие

Программа становления целостной картины мира как системы систем, становления и развития познавательно-исследовательской деятельности

Содействовать:

- обогащению развития элементарной экспериментально-поисковой деятельностью (принимать и ставить самостоятельно познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать и осознавать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений, опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения; формулировать выводы, делать маленькие «открытия»); развитию умения правильно формулировать гипотезы: «Что будет, если я сделаю то или это», «Что было бы, если бы...»; пониманию ребенком, что в

эксперименте значение имеет не только положительный результат, подтверждающий гипотезу, но и отрицательный;

- овладению на уровне обобщенных представлений во взаимосвязи системными и систематизированными знаниями и умениями как способами самообразования, саморазвития, позволяющими ребенку адекватно ориентироваться в окружающем мире; самостоятельно познавать его; открытию новых знаний дискурсивным способом мышления; развитию интереса к знаниям, желания приобретать их;
- усвоению ребенком методологических знаний, которые в элементарной форме отражают взаимосвязь предметов и явлений, их движение, изменение, возможность качественного преобразования, порой в неожиданных и оригинальных комбинациях и конструктивных решениях; овладению ребенком двумя системами знаний (систематизированных и системных) как способами самообразования, саморазвития;
- обогащению развития познавательных потребностей ребенка, росту интереса к изучению предметов и явлений природы (живой и неживой) и общества, а также деятельности взрослых в России и других странах мира, которая определяется климатом, окружающей средой, народными обычаями, национальными традициями;
- развитию устойчивого интереса к исследованиям, радости от процесса исследования (посредством общения, вопросов, советов, восхищения догадкой, замечания, одобрения попыток комбинирования материалов, опытничества, стремления к экспериментированию);
- расширению и обогащению каналов приобретения личного опыта для осмысленной самостоятельной поисковой деятельности.

Содействовать многократному использованию ребенком практико-познавательной деятельности:

- процессу широкого исследования различными способами: экспериментированием, моделированием; философствованием как эффективными формами познания себя и окружающего мира; созданию и обогащению окружающей среды (помещений детского сада: группы, спальни, специальных комнат для занятий со специалистами, библиотеки, участка, а также в семье и т.д.) как источника развития ребенка; поиска дошкольником вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путем опытничества и экспериментирования;
- овладению в самой элементарной форме общей стратегией познавательной деятельности: обследуя какое-либо явление, предмет, разворачивать свои познавательные действия в определенной последовательности: вначале вычленить данное явление как отдельное целостное образование; затем перейти к анализу связей этого явления (предмета) с более общей системой, в которую данное явление включено и в которой функционирует;
- овладению ребенком в условиях экспериментирования умением правильно формулировать гипотезы: «Что будет, если я сделаю то или это?», «Что было бы, если бы?...»; пониманию ребенком, что в эксперименте значение имеет не только положительный результат, подтверждающий гипотезу, но и отрицательный;
- расширению в процессе практико-познавательной деятельности, учитывая предрасположенность, возрастную сензитивность ребенка к обучению способам наглядного моделирования (строения предмета, временных, пространственных, социальных, звуковысотных и др. отношений) круга символических представлений ребенка, используя изученные им ранее материалы; овладению способами построения моделей, имеющих обобщенный смысл и отображающих черты многих объектов; росту желания, умения самостоятельно создавать наглядные модели;
- использованию практико-познавательной деятельности ребенка для его математического развития;

Содействовать овладению наблюдательностью:

- желанию «фиксировать» результаты наблюдений за явлениями природы, растениями в «дневниках», рисунках, календарях природы и т.п.;

- переходу от практических действий с объектами природы к осознанию связей между ними, а также между действием и полученным результатом;
- использованию предварительной самостоятельной ориентировки в возможностях материала для включения им способа в различные, порой даже неожиданные комбинации, и получить оригинальные конструктивные решения.

Содействовать открытию знаний о применении специальных предметов приборов, предназначенных для познания (лупа, микроскоп, линейка, циркуль, мерные ложки, стаканы и т.д.);

- расширению опыта использования предметно-орудийных действий: овладению действиями, связанными с управлением предметами, смешиванием материалов, с использованием специальных приборов; расширению опыта их использования.

Содействовать в процессе практико-познавательной деятельности саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности (позитивную «Я-концепцию», творческие способности, адекватную самооценку, оптимизм и другие качества): устойчивости его интереса к исследованиям, уверенности в себе, радости от процесса исследования (посредством общения, вопросов, советов, восхищения догадкой, замечанием, одобрением его попыток комбинирования материалов, опытничества, стремления к экспериментированию).

Программа обогащения развития сенсорной культуры ребенка

Содействовать обогащению развития сенсорной культуры:

- дальнейшему обогащению сенсорного развития: открытие мира предметов и явлений во всем многообразии их величины, форм, красок, звуков, запахов;
- дифференциации усвоенных и формированию новых сенсорных эталонов, переходу от отражения основных разновидностей свойств к их разнообразным вариантам; усвоению оттенков цветов по шкале цветности, промежуточных цветовых оттенков, вариативности геометрических форм, отличающихся по пропорции, величине углов и т.д.;
- усвоению знаний о сенсорных эталонах для обозначения формы (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар, цилиндр, куб);
- совершенствованию обследовательских действий, обобщенных перцептивных действий (способности вслушиваться, всматриваться); умений по-разному исследовать предметы в зависимости от их специфики; открытию жизненной целесообразности форм, цвета, величины окружающих предметов; применению сенсомоторного опыта в развитии более сложных приемов познания и использования материалов;
- умению применять сенсомоторный опыт в освоении более сложных приемов познания и использования материалов; умению по-разному исследовать предметы в зависимости от их специфики;
- развитию умения заметить процесс развития предмета, явления, выделить основные этапы процесса (растение - семена, росток, цветы, плоды, семена и т.д.);

Программа становления и развития конструктивной деятельности

Содействовать:

- развитию устойчивого интереса к разным видам конструирования (по собственному замыслу, образцу, конкретному условию); овладению умением конструировать по схеме, предложенной взрослым, и самостоятельно разрабатывать схему будущей конструкции;
- овладению способностью к созданию собственных замыслов: предварительное формулирование темы, отбор материала, выбор способов конструирования;
- развитию динамических пространственных представлений: умение мысленно изменить пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей; представить, какое положение они займут после изменения.
- овладению обобщенными способами конструирования (комбинаторика, опредмечивание, убирание лишнего и др.) на уровне самостоятельности; умению создавать простые подвижные конструкции (качели - рычаг; тележка, машина - колеса и оси, подъемный кран, карусель и др.).

Содействовать:

- использованию конструктивной деятельности для развития познавательной сферы; обогащению представлений ребенка об окружающем (в том числе об архитектуре, строительстве в городе, сельской местности);
- развитию поисковой деятельности (поиск способов, вариантов структурных комбинаций, отдельных конструкторских решений и т.п.); творчества, интеллектуальной инициативы;
- овладением умением анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта (мост для пешеходов через реку определенной ширины);
- применению связной речи (описание, доказательство, объяснение), обогащению словаря в процессе формулирования замысла и самооценки;
- развитию воли, трудолюбия, умения доводить начатое дело до результата, сохранению порядка в строительном материале, укладывая его по определенному плану (каждой детали свое место).

Содействовать:

- совершенствованию коллективных взаимоотношений между детьми посредством создания общего замысла (улицы, площади, проспект, набережная, сказочные деревни);
- творческому самовыражению воспитанника в конструировании как коррекционным средством в развитии его как неповторимой индивидуальности;
- использованию конструктивной деятельности как диагностического средства изучения конкретного ребенка, его микросреды.

Программа развития элементарных математических представлений

Введение в МИР математики

Содействовать:

- проявлению и развитию математических способностей и одаренности (признаки: явный интерес к математической стороне действительности, относительно быстрое и прочное овладение математическими знаниями, умениями, навыками; самостоятельность мышления, находчивость и сообразительность при решении различных проблем, требующих использования элементарных математических представлений и др.);
- амплификации развития мышления (образного, образно-схематического, начала логического), мыслительных операций, гибкости мышления, сообразительности.

Количество

Содействовать:

- развитию представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке; о месте числа среди других чисел ряда; о числе как результате измерения условной меркой;
- овладению знаниями о цифрах от 0 до 9; монетах, циферблате; об элементах знаковой системы (+; – =; >; <); о составе числа из двух меньших чисел (до 10), из единиц (до 5);
- овладению умениями оперировать множествами и операциями над ними (понятия: множество, элемент, часть множества), сравнивать множества практическим путем и опосредованно (через счет) до 10; находить числа «до» и «после» названного; воспринимать зависимость числа как результата измерения, счета отдельных предметов от размера (условных мерок, количества предметов в группах, размера частей); умения доказывать и обосновывать способы и результаты сравнения, измерения, сопоставления; умение использовать знаковые обозначения, графическое изображение множеств.

Величина

Содействовать:

- развитию глазомера; измерительной деятельности - измерению величины линейных протяженностей (длина, ширина, высота), объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки; с помощью некоторых эталонов длины (сантиметр, метр), веса (грамм, килограмм), объема (литр); ознакомлению с действующими денежными единицами; овладению

умением сравнивать предметы по 3 признакам (включая величинные характеристики), одновременно строить сериационные ряды по ним.

Форма

Содействовать:

- овладению обобщенными представлениями о геометрических фигурах: четырехугольник, многоугольник, треугольные, округлые фигуры; элементарными геометрическими знаниями: точка, линия и ее разновидности, углы и их разновидности (острый, прямой, тупой); ознакомлению с образованием фигуры;
- развитию умения видоизменять геометрическую фигуру (трансформировать).

Ориентировка в пространстве

Содействовать:

- развитию ориентировки в двухмерном пространстве (на листе бумаги); ориентировки «от себя», «от других объектов»;
- овладению умением координировать свои движения в пространстве: сохранять правильную позу, работая у доски (ходить вдоль нее, прочерчивая мелом любые линии, росчерки; рисовать, писать буквы и т.д.).

Ориентировка во времени

Содействовать:

- развитию чувства времени; пониманию количественных характеристик понятий «год», «пора года» или «сезон», «месяц», «неделя» и отношений между ними.
- ознакомлению с приборами измерения времени (секундомер, часы, календарь).
- овладению умением определять время по разным часам с точностью до часа, получаса, четверти часа.
- расширению представлений о частях суток, временных явлениях: сумерки, рассвет, закат, восход, зоря.

Овладение элементарными математическими представлениями и умениями в области знаний о сохранении количества, величины

Содействовать:

- овладению представлениями о неизменности числа, величины при условии различий в суммировании ($4 = 1 + 1 + 1 + 1$; $4 = 3 + 1$; $4 = 2 + 2$) и деления на равные группы ($6 = 3 + 3$; $6 = 2 + 2 + 2$); об изменении числа и величины в зависимости от их увеличения и уменьшения;
- открытию связи изменения и неизменности числа, величины в зависимости от формы и расположения предметов, сосудов, произведенных преобразований;
- овладению умениями выявлять связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами (форма, размер сосуда, способ расположения) и в соответствии с представлениями выражать их в речи; активно включаться в процесс экспериментирования, самостоятельно осуществлять его по аналогии на другом материале.

Овладение элементарными математическими представлениями и умениями в области знаний о свойствах

Содействовать:

- приобретению представлений о форме, размере, расположенности предметов как пространственных признаках; о наличии и отсутствии свойств; овладении обобщением «многоугольник»; о свойствах формы предмета и его частей; симметричном расположении предметов на плоскости; о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур, связях преобразования одних фигур в другие;
- овладению познавательными и речевыми умениями: зрительно распознавать фигуры, величины, воспроизводить и воссоздавать их по представлению, описанию; умением пользоваться линейкой, шаблонами и трафаретами; использовать слова «форма», «размер», «вес», «геометрическая фигура» для определения и характеристики свойств предметов, их наличия и отсутствия (один наличествующий и два отсутствующих: красные, небольшие, некруглые фигуры); отражать в речи способ группировки, преобразования фигур, связей и зависимостей; использовать слова: «все, кроме...»; «некоторые из...».

Овладение элементарными математическими представлениями и умениями в области знаний об отношениях

Содействовать:

- развитию представлений о возможности упорядочивания предметов по количеству, размеру, весу, глубине и т.д.; понимания зависимости: если первая величина сравнима со второй, а вторая - с третьей, то первая сравнима с третьей; об отношениях целого и части при делении на 2, 3, 4, 5, 6 и более частей: чем на большее количество частей делится целое, тем меньше каждая часть, и наоборот; о равенстве частей целого между собой; о связях и зависимостях между предметами по размеру, форме, расположению в пространстве, количеству; о способах обозначения пространственных отношений на листе бумаги, плане, схеме; об отношениях во времени: календарь (день, неделя, месяц, год);
- овладению умениями выявлять свойства и отношения реальных предметов по наглядным моделям путем счета, измерения; выбирать рациональный способ определения свойств и отношений предметов, давать точную словесную оценку; выражать в речи связи и зависимости увеличения, уменьшения, соответствия, последовательной зависимости.

Овладение элементарными математическими представлениями и умениями в области знаний о последовательности действий

Содействовать:

- освоению представлений о том, что действия выполняются по знаковым обозначениям, что нужно определять последовательность действий;
- овладению умениями «читать» простую схему, выбирать способ и последовательность выполнения действий; оперировать знаками «+», «-», «=» при вычислениях, пользоваться простыми алгоритмами; отражать в речи связи и зависимости последовательных действий.

Программа расширения кругозора

Введение в МИР географии

Содействовать:

- развитию интереса к истории и географии как специальным наукам; к ученым, профессиональным путешественникам, археологам и другим, результатами деятельности которых становятся открытия в этих науках.
- проникновению в причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве, использованию этих представлений и умений в повседневной жизни;
- овладению элементарными представлениями о материках, разнообразии поверхности Земли (ее водном пространстве, суше); развивать у ребенка представления о карте, глобусе; умение ориентироваться на них.

Введение в МИР астрономии и техники

Содействовать:

- углублению интереса ребенка к основам научных знаний, стремление к овладению ими;
- самостоятельному приобретению знаний в процессе участия в доступных ему видах деятельности;
- расширению объема стабильных знаний ребенка, овладению системными знаниями об окружающем как основой для дальнейшего развития; развитию его гипотетических знаний.
- развитию наблюдательности, любознательности, пытливости, воображения, способности к осмыслению своих наблюдений; умению устанавливать причинно-следственные взаимосвязи в природе, технике, труде людей;
- развитию интереса к астрономии, накоплению элементарных представлений об астрономии как науке о Вселенной;
- открытию первоначальной информации о самой близкой к нашей планете звезде - Солнце (его размер, форма, удаленность от Земли, использование его солнечной энергии), планетах Солнечной системы, спутнике Земли - Луне, звездах (ознакомлению с первыми шагами по освоению человеком космоса);
- развитию интереса к технике, стремлению к овладению ею; уточнению, осмыслению, систематизации знаний о мире техники;

- становлению созидательной направленности, желания совершенствовать технику для блага человека;
- овладению элементарными умениями использования доступной ребенку техники в повседневной жизни (в игре, трудовой деятельности, специально заданных и жизненных ситуациях и т.д.); навыками работы на компьютере.

Введение в МИР экологии

Содействовать:

- образованию элементов экологического миропонимания, развитию чувства ответственности за состояние природы ближайшего окружения, стремлению научиться сохранять живые существа и среду их обитания;
- возникновению у ребенка чувства радости от осознания себя частью живой природы; развитию любви к собственной жизни и другим формам жизни во всех ее проявлениях;
- эстетическому восприятию красоты природы, способности к эмоциональному отклику, проявлению эстетических переживаний в процессе общения с природой.

Открытие МИРА собственного организма

Содействовать:

- овладению представлениями о человеке как живом существе; об основных признаках живого у человека, общих с другими живыми существами (питается, дышит воздухом, двигается, чувствует, растет и развивается, изменяется, рождает детей - размножается); о признаках, отличающих человека от растений и животных;
- развитию представлений об уникальности каждого человека («Мое тело - единственное и неповторимое»), осознание своей (и других людей) физической уникальности; понимание того, что его отличает от других людей и что объединяет с другими людьми; представления о внешнем виде людей различных рас и народов.

Развитию представлений об элементарном строении, назначении и функционировании разных систем организма защите органов чувств

Содействовать:

- овладению представлениями о том, «Что у меня внутри» - внутренние органы (человеческое тело имеет сложное внутреннее строение; внутренние органы можно увидеть с помощью специальных медицинских аппаратов; сердце расположено в груди, оно бьется, пока человек живет; его размер примерно равен размеру кулака);
- «Как я дышу» - система дыхания (из носа/ рта) воздух через «живые трубочки» попадает в легкие, которые могут раздуваться и опадать; табачный дым вредит органам дыхания;
- «Как я питаюсь» - система питания и пищеварения (полезная пища - свежая, недовитая, много овощей и фруктов, мало сладостей и т.д.; возрастная смена зубов; уход за ними (правильно чистить, проверять у врача и т.д.); изо рта еда попадает по «живым трубочкам» в желудок, потом в кишечник; ненужные организму остатки выводятся; спиртные напитки вредны органам пищеварения);
- «Мой скелет» - костная система (кости разных форм и размеров составляют скелет человека; у детей они растут);
- «Как я расту» - система роста и развития (с возрастом мой внешний вид изменяется; каким я был после рождения (рост, вес в условных мерках и т.д.), каков сейчас; каким буду, когда вырасту).

Открытие многообразия живой природы.

Содействовать:

- углублению и систематизации представлений ребенка об уникальности каждого животного, растения; о многообразии и разнообразии растений и животных на Земле: например, о растениях, имеющих разнообразные признаки внешнего строения (видоизмененные стебли, листья, корни), разное расположение частей (стеблей, листьев), цвет листьев, стеблей, цветков и пр.; о представителях животного мира не только ближайшего природного окружения, но и степей и пустынь (верблюд, сурок, черепаха и др.), Крайнего Севера и тундры (белый медведь, тюлень, морж, и др.), морей и океанов, тропиков и субтропиков и т.д.;

- овладению конкретными представлениями о способности животных и людей проявлять чувства (животные чувствуют изменения условий среды, другие воздействия, например присутствие человека, и изменяют свое поведение; некоторые животные могут испытывать чувства, схожие с человеческими: голод, боль, удовольствие, радость, привязанность и др.);
- овладению обобщенными представлениями о системе потребностей растений, животных и людей как живых организмов (в оптимальной температуре, свете, влаге, месте обитания, пище), об общей зависимости их состояния от соответствия условий среды обитания потребностям; о том, что живые существа могут жить, если они приспособлены к условиям среды обитания (приспособленность проявляется в их внешнем строении и особенностях поведения);
- освоению основных трудовых процессов по уходу за живыми объектами уголка природы, некоторыми домашними животными, растениями огорода, цветника.

Развитие обобщенных представлений о жизни животных и растений в сообществах – экосистемах (лес, луг, водоем и т.д.); о целостности и уникальности каждого сообщества

Содействовать:

- уточнению и систематизации представлений о составе живущих организмов в типичных экологических системах (лес, парк, луг, водоем, огород и др.) и их взаимосвязях;
- развитию понимания, что при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов (например, вырубка деревьев в лесу приведет к увеличению освещенности и тепла - погибнут тенелюбивые растения и животные и т.п.);
- усвоению знаний об основных правилах поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.

Овладение элементарными представлениями о неживой природе умением ориентироваться в мире физических явлений (свет и тень, звуки, воздух, тепло, огонь)

Содействовать:

- пониманию роли света в жизни человека, животных, растений; глаза видят, только когда есть свет; источники света - солнце, огонь, электричество и др.; как получается тень, если поставить преграду перед источником света;
- открытию, что звук может служить источником информации.
- пониманию роли чистого воздуха в жизни человека, животного, растения; вокруг нас всегда существует воздух (свежий, холодный, теплый, влажный и т.д.).
- показу основных источников тепла —солнце, электричество; открытию роли тепла в жизни всех живых существ;
- пониманию, что огонь - также источник тепла и света; ознакомлению с правилами пользования им, телефонный номер вызова пожарных и спасателей - 01;
- пониманию роли почвы в жизни человека, животного, растения; отличий слоев питательной почвы от грунта (песка, камней, глины); живых существ, обитающих в земле (дождевой червь, крот и др.), роль животных и растений в создании питательной почвы;
- узнаванию разных свойств воды (без запаха, принимает форму сосуда и тр.), отличие плавающих предметов от тонущих; роль чистой пресной воды в жизни всех существ на Земле.

Овладение обобщенными представлениями о признаках сезона и особенностях жизненного цикла растений, животных, человека

Содействовать:

- овладению представлениями о системе приспособительных особенностей растений и животных, которые зависят от сезонных изменений основных факторов среды (например, как приспособились к зиме звери, птицы, рыбы, насекомые); о характеристиках каждого сезона (долгота дня, температура воздуха, осадки, состояние растений, животных, людей); о характере жизнедеятельности животных в разные времена года - о подготовке их к зиме (накапливание жира, отрастание теплого меха, зимняя спячка, отлет в теплые края и т.д.); о роли длины дня в подготовке к разным сезонам у животных и растений; о взаимосвязи сезонных изменений в неживой природе, растительном и животном мире; об изменении вида

лесов, полей, рек в разные времена года, а также на протяжении одного сезона; об изменениях в жизни человека в разные времена года (внешний вид, поведение, типичные для времени года виды труда, отдыха, способы удовлетворения потребностей); о правилах поведения в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для того или иного времени года (гроза, пожар, гололед, наводнение и др.); о том, как предки оберегали природу, встречая разные времена года.

Развитие природоохранительной деятельности ребенка.

Содействовать:

- овладению системными знаниями о многообразии мира профессий людей, сохраняющих, изучающих природу живую и неживую (биологи, ботаники, зоологи, геологи, минерологи, лесники и лесоустроители и т.д.);
- осознанию необходимости охранять природу, проявлять бережное и гуманное отношение человека к среде обитания (экономно расходует то, что в ней есть, защищает вымирающие растения, животных — Красная книга, сохраняет заповедные места, воспроизводит затраченное на себя; разумность человека);
- овладению практическими умениями природоохранительной деятельности: умение поить водой растения, нуждающиеся в этом; рыхлить почву, очищать листья от пыли, используя известные способы и учитывая особенности растений; правильно размещать их по отношению к свету (в зависимости от потребностей); выкапывать клубни, луковицы, корневища, корнеплоды; размножать растения семенами, луковицами, черенками, рассадой и другими способами; пропалывать и окучивать растения цветника и огорода; с помощью воспитателя менять воду в аквариуме; совместно с ним заботиться о животных (кормить, поить, мыть клетки, чистить их); создавать условия, близкие к природным; подкармливать птиц осенью и зимой, собирать для них семена сорных трав.

Развитие познавательного интереса, овладение разными способами познания

Содействовать:

- амплификации развития познавательного интереса, овладению разными способами познания при помощи следующих действий: наблюдение - целенаправленная самодеятельность; умение анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы; сравнение объектов и явлений природы по признакам сходства и различия; классификация объектов и явлений по существенным основаниям; моделирование характерных и существенных признаков, частных и общих связей, понятий; системные рассматривания предметов: установление связей разной степени сложности и содержания (структурно-функциональных, причинно-следственных, пространственных, временных и др.);
- овладению умением применять знания о природе при анализе новых ситуаций; рассказывать о наблюдаемых явлениях природы и их объяснение, составление творческих рассказов и сказок на природоведческие (экологические) темы, использование речи-доказательства.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель – логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

Для детей с нарушениями необходимо:

- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие аналитических операций;

- развитие способности к символизации, обобщению, абстракции
- расширение объема произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.

Речевое развитие

Содействовать;

- обогащению представлений воспитанника об окружающем мире на основе понимания им монологической речи взрослого, разных видов устных текстов, дополненных наглядностью («сказание», «посиделки», «Проблемные ситуации с развивающейся интригой»);
- обогащению развития ребенка через такие формы, как «сказание» (форма общения с ребенком как эпический монолог взрослого об истории, великих людях Отечества и мира): «посиделки» (рассуждения взрослого с ребенком и, наоборот, ребенка со взрослым о границах ранее освоенных им знаний, на основе этого анализа открытие им новых знаний); «проблемные ситуации с развивающейся интригой» (совместное со взрослым обсуждение ситуаций, в которых ребенок оказывается в ситуации проигрыша, неудачи из-за отсутствия нужных знаний, или вовлечение ребенка в обсуждение истории поиска учеными и открытия факта, сегодня хорошо известного); чтение литературы, высказывания взрослого и сверстников, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, в разных видах деятельности человека, жизнь и привычки животных и т.д.);
- проявлению собственной речевой активности каждого ребенка (обращение с просьбами, предложениями к взрослым и сверстникам, использование речи в игровой деятельности и других видах, записью рассказов повествовательных, описательных, суждений в форме речи доказательства или объяснения для глупого «Незнайки» или другого персонажа), отвечая на его вопросы; широко используя наглядный, иллюстративный материал;

Содействовать совершенствованию монологической связной контекстной речи-повествования

- овладению умениями: сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам, создавать разнообразные виды творческих рассказов (рассказы, сказки на тему, предложенную воспитателем, придумывание конца к рассказу, рассказы по аналогии, придумывание сказок и т.д.) с помощью модели структуры сюжетного монолога;
- отражать характерные особенности жанра: придумывая сказки, пользоваться свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета (зачин и конец сказки, присказка, троекратные повторы, победа добра над злом, волшебные предметы, герои, превращения и т.д.);
- пересказывать литературные произведения самостоятельно, выразительно; пересказывать творчески от лица литературного героя, близко к тексту, по ролям, по частям; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников.

Содействовать совершенствованию монологической связной контекстной речи-описания:

- овладению умениями: использовать разнообразные средства выразительности, в том числе языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения); сочинять загадки, подбирая слова, характеризующие существенные особенности предметов;

Содействовать совершенствованию диалогической связной контекстной речи-рассуждения (объяснения, доказательства, планирования): овладению умениями: использовать каждый вид речи по назначению как средство культуры делового общения со взрослым и сверстниками;

- использованию специфических средств для каждого вида речи: объяснение (творческий, интегральный вид речевого высказывания, направленный на передачу опыта, например, правил игр, способа изготовления игрушки и т.п., представляет собой синтез речевых умений

строить высказывания и описания, и повествования, и доказательства); доказательство (творческий вид речевого высказывания, направленный на отстаивание собственного взгляда на то или иное событие в диалоге; строится по законам логики: называются факты, приводятся аргументы, формулируются выводы; этот вид речи имеет традиционные для культуры общения речевые обороты («я думаю», «я считаю», «мне кажется», «позвольте не согласиться» и т.д.); планирование (формулировка замысла любого вида деятельности; овладение этим видом речи ярко отражают афоризмы: «Кто ясно мыслит, тот ясно излагает», «Формулируя мысль, мы ее формируем»);

-различению литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Содействовать обогащению развития словаря

- введению слов, обозначающих новые предметы, действия с ними, профессии людей сферы обслуживания и мира искусства, активизации его в связной речи; использованию слов, обозначающих понятийное содержание (транспорт, инструменты, животные, растения и др.);
- включению в словарь слов, обозначающих эстетические, некоторые этические качества, свойства, действия, в том числе волевые и интеллектуальные, личностные характеристики (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т.д.) состояния и настроения, внутренние переживания человека;
- ознакомлению с более сложными средствами языковой выразительности (полисемией, олицетворением, метафорой), использованию этих средств в процессе сочинения загадок, стихотворений, сказок.

Содействовать обогащению развития грамматически правильной речи:

- овладению умением в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и ознакомлению со сложными случаями использования русской грамматики;
- самостоятельному употреблению разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные), в соответствии с содержанием своего высказывания;

Содействовать обогащению развития звуковой культуры речи ребенка

- совершенствованию фонематического восприятия, правильному произношению звуков и овладению звуковым анализом слова;
- упражнению в произношении слов с соблюдением норм литературного языка;
- использованию различных средств интонационной выразительности (темп, ритм речи, логическое ударение) для создания неповторимого образа своей речи, для передачи своего отношения к тексту, созданному автором.

Содействовать овладению чтением

- совершенствованию умения делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов как основы для овладения чтением;
- пониманию и использованию в речи терминов «слово», «предложение», умению составлять предложение из 3 слов, делить предложения на слова, называя их по порядку;
- самостоятельному чтению слов, предложений при одновременном осмыслении их.

Овладению культурой поведения и общения ребенка как со взрослыми так и с ровесниками.

Содействовать:

- овладению умением выслушивать, не прерывая собеседника, предлагать помощь, благодарить за нее и т.д., создавая условия для развития коммуникативных способностей (их социальной перцепции - понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи); развивать социальное мышление, его диалектичность;
- развитию различных видов речевого общения для удовлетворения потребности ребенка в самоутверждении и признании окружающими; при необходимости - познания внутреннего мира каждого воспитанника, коррекционной работы с теми, кто испытывает в ней необходимость.

Программа овладения воспитанниками нормами литературной речи в различных формах и видах детской деятельности

Содействовать:

- развитию внимательного отношения к языку, овладению умением чувствовать различие языкового стиля юмористических и драматических рассказов; восприятию выразительных средств произведения, смены интонаций и ритма, выделение разговорного стиля;
- овладению умением, читая стихи, пересказывая сказки и рассказы, находить главную мысль, чувствовать настроение, высказывать собственное отношение к событиям и персонажам, передавать его разными средствами выразительности исполнения (смысловыми ударениями, произвольными паузами, интонациями, силой голоса, жестами, мимикой);
- развитию умения находить средства речевой выразительности при передаче образов поэзии (читать звонко, торжественно, весело, в бодром темпе; интонацией передавать восхищение, любование, радостное настроение; выдерживать смысловые паузы; читать торжественно, задумчиво, мягко, в замедленном темпе или подчеркнуто ритмично, бодро, легко; читать сильным, ровным голосом или негромко, задушевым мягким голосом; ласково, тихим голосом, напевно, задумчиво, печально, с ласковым участием; передавать сочувственно шутливый характер стихов, добрую улыбку, теплое чувство, проникновенность, значительность; смену настроения; усилением голоса выделять повторы; передавать общий радостный тон, отделять паузами вопросы и ответы; придумывать и рассказывать сказки, пересказывать короткие сказки и рассказы от лица героя, не искажая их смысла.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Для детей с нарушениями речи.

ОНР II уровень:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов и слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

ОНР III уровень:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие и совершенствование произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

ФФНР:

- совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

Художественно-эстетическое развитие

Программа приобщения к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Приобщение к изобразительному искусству

Содействовать:

- обогащению разностороннего запаса художественных впечатлений, представлений детей об искусстве (музыкальном, изобразительном), литературе, архитектуре, произведениях фольклора посредством широкого приобщения их к общечеловеческой и национальной культуре;

- развитию индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства и литературы, творчеству разных авторов, иллюстрациям и иллюстраторам разных книг, конкретным спектаклям, детским телепередачам, видеофильмам; проявлению самостоятельности, индивидуальных способностей в процессе создания художественных образов (в драматизации, театрализации знакомых сказок, кукольных спектаклях, литературном или музыкальном, изобразительном творчестве и т.д.);
- проявлению желания посещать музеи изобразительного, литературного, этнографического искусства; овладению умением слушать и слышать экскурсовода, сохранять устойчивый интерес к рассматриванию экспозиций;
- воспитанию любви и интереса к произведениям изобразительного искусства, потребности самостоятельно рассматривать и понимать содержание и средства выразительности;
- эмоциональному отклику на воздействие художественного образа; обогащению представлений о видах и жанрах произведений изобразительного искусства, средствах художественной выразительности: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- восприятию произведения изобразительного искусства, понимать, о чем рассказывает художник, скульптор, народный мастер;
- различению выразительных средств в произведениях изобразительного искусства: в картинах - колорит, форму, композицию; в скульптурной мелкой пластике - объем, силуэт; в декоративно-прикладном искусстве - колорит, композицию узора, соответствие его форме изделия.

Приобщение к музыкальному искусству

Содействовать:

- углублению любви к музыке, развитию желания и умения слушать музыкальные произведения, способности понимать их смысл и эмоционально откликаться на выраженные в них чувства и настроения;
- овладению умениями слушать и слышать, а также различать некоторые жанры музыки, слышать и дифференцировать тембр инструментов симфонического оркестра;
- обогащению развития способности слышать в произведении процесс развития музыкального образа, выделять выразительные и изобразительные средства, дающие возможность понять содержание музыкального произведения;
- совершенствованию умения различать вступление, заключение, запев, припев, некоторые темповые и динамические нюансы; развитию способности чувствовать выразительность звуковысотных и ритмических отношений;
- удовлетворению потребности ребенка передавать настроение музыкального произведения в рисунке; воплощать настроение, характер и процесс развития музыкального образа в творческом движении.

Приобщение к словесному искусству

Содействовать:

- развитию начитанности, стремления к постоянному общению с книгой (слушание, рассматривание), проявлению явного удовольствия при слушании литературных произведений, желание научиться читать самостоятельно;
- совершенствованию литературно-художественного вкуса: индивидуальному предпочтению ребенка к произведениям искусства и литературы, творчеству разных авторов, иллюстрациям и иллюстраторам разных книг, конкретным спектаклям, детским телепередачам, видеофильмам;
- закреплению знаний о литературных жанрах: сказки (фантастика, наделение животных свойствами человека, песенно-ритмическое начало и концовка, троекратные повторы, вставные песенки, преувеличения), рассказы (краткое повествование, чаще с реалистическим содержанием, наличием рассказчика), стихотворения (ритмически организованная, рифмованная форма выражения содержания), малые фольклорные формы (загадки, пословицы, поговорки, потешки);

- обогащению знаний ребенка о писателях и поэтах, об иллюстраторах и иллюстрациях, народном творчестве, книгах;
- овладению умениями слушать в исполнении товарищей, воспитателя, в записи на разных звуковых носителях знакомые произведения; читать самому, рассказывать сказки, рассказы, инсценировать, драматизировать и разыгрывать их сюжеты, воспроизводя отрывки, прямую речь, реплики; загадывать и отгадывать загадки.

Программа развития творческих способностей ребенка

Содействовать:

- саморазвитию ребенка как индивидуальности в воплощении творческого замысла, совместной изобразительной деятельности; в поиске содержания и формы выражения собственного отношения к миру; овладению умением использовать для этого различные выразительные средства;
- совершенствованию опыта совместного художественного творчества (в художественно-речевой деятельности, музыкальной, изобразительной, театрализации, кукольных спектаклях, подготовке оформления, декораций к ним и т.д.);
- совершенствованию способностей, развитию одаренности и таланта ребенка к определенному виду художественно-эстетической деятельности;
- развитию творчества в изобразительной деятельности; углублению и расширению интереса к разным видам изобразительной деятельности;
- развитию песенно-игрового и песенно-инструментального творчества;
- расширению музыкального опыта детей: желания вспоминать и слушать любимые произведения, петь знакомые песни без фортепианного сопровождения и с ним; вспоминать и исполнять знакомые игры под пение, хороводы, танцы (рус. нар. песня «Пошла млада за водой»; рус. нар. песня «Земелюшка-чернозем»; рус. нар. игра «У медведя во бору»; рус. нар. сказка «Теремок»);
- усилению творческой активности, смелости, фантазии, артистизма ребенка; способности передавать музыкально-игровой образ в динамике, развитии взаимоотношений с другими образами;
- углублению представлений о средствах музыкальной выразительности, стимулированию к их использованию в пении с движением;
- дальнейшему развитию умения инсценировать песни, применять на вечерах развлечений музыкальные знакомые пьесы в небольших ансамблях; использовать песенно-игровое творчество для формирования взаимоотношений детей и их коррекции;
- развитию творческих способностей ребенка в художественно-речевой, театрализованно - игровой деятельности;
- развитию способностей, одаренности и таланта ребенка в разных видах художественно-эстетической деятельности, развитию художественного восприятия, эмоциональной отзывчивости, эмпатии по отношению к героям литературных произведений, театральных спектаклей;
- проявлению самостоятельности, индивидуальных способностей в процессе создания художественных образов (в драматизации, театрализации знакомых сказок, кукольных спектаклях, литературном, музыкальном или изобразительном творчестве и т.д.);
- приобретению детьми опыта совместного художественного творчества (в художественно-речевой деятельности, музыкальной, изобразительной, театрализации, кукольных спектаклях, подготовке оформления, декораций к ним и т.д.).

Программа овладения продуктивными видами деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Содействовать:

- углублению и расширению интереса к разным видам изобразительной деятельности, выявлению художественно-творческих способностей, одаренности ребенка и развитию у него таланта к определенному виду;

- совершенствованию изобразительного опыта: углублять знания и использовать в своих работах различные средства выразительности, приемы и способы создания образа, построения рисунка, выполнения лепных и аппликационных композиций.

Содействовать развитию интереса к новым техникам изображения, экспериментированию с изобразительными материалами, закреплению умения:

- передавать сюжетную композицию, используя разные ее варианты (фризовую, многоплановую, линейную) с элементами перспективы;
- самостоятельно создавать художественные образы в различных видах изобразительной и дизайн-деятельности.

Рисование

Содействовать овладению умениями:

- передавать в рисунке выразительность формы, цвета, строения, характерных (цвет и детали) особенностей предметов (овощи, фрукты, листья, грибы, игрушки и др.), образующих несложный натюрморт (фрукты, цветы, ветки ели, сосны, вербы, цветы - тюльпаны, мимозы, нарциссы; деревья, ягоды, грибы); соотносить предметы по величине, красиво располагать их на бумаге (вертикально, горизонтально на листе);
- использовать приемы смешивания красок для получения разнообразной цветовой палитры в процессе выполнения творческих заданий;
- изображать предмет на основе наброска (идти от общего к деталям, располагая его в соответствии с форматом листа);
- на основе представлений из личного опыта (по памяти) изображать события жизни (праздники, любимая улица или площадь, набережная города, труд взрослых, героические поступки, салют и т.д.); передавать яркими цветами красок, карандашей эмоциональное отношение к изображаемому;
- отражать в рисунках особенности колорита природы каждого времени года (его начальный период и переход к более позднему); самостоятельно находить способы изображения выразительного образа, соответствующий колорит, использовать контрастную и пастельную гаммы цветов; выполнять задания, построенные на тональных сочетаниях одного и того же цвета, характерных для изображаемого времени года;
- самостоятельно намечать композицию в сюжетном рисунке: располагать предметы, персонажи на широкой полосе, на всем листе (правее, левее, выше, ниже, т.е. ближе, дальше); передавать их соотношение по величине, подбирая для этого бумагу определенного размера (как альбомного, так и большего формата), создавать разнообразные композиционные решения;
- рисовать декоративные узоры на разных формах, фонах, по мотивам русского прикладного искусства (городецкой, филимоновской, хохломской, жостовской росписи), искусства народов других национальностей; составлять узоры из крупных и мелких элементов на бумаге разной формы, а также на силуэтах, изображающих предметы быта, одежду; сочетать фон с определенной цветовой гаммой; развивать чувство цвета при составлении многоцветной гаммы и построении узора из 1-2 цветов (вологодские кружева, гжель и др.), а также при составлении узоров на квадрате, круге, формах, изображающих предметы быта (фартук, платье, шарфик, коврик); смешивать цвета для получения новых сочетаний; самостоятельно придумывать композиции узоров на белом и цветном фоне; включать в составление узора растительные формы (цветы, листья, ягоды), изображения птиц, животных; составлять декоративные композиции по замыслу с использованием элементов народных узоров, расписывать плоскостные и объемные формы, выполнять композиции узоров как индивидуально, так и небольшими группами (по 3-4 чел.) - коллективные декоративные композиции (украшенные узорами костюмы лыжников, рукавицы, шарфы, свитера; ковры, сказочные терема и т.д.);
- совершенствовать навыки владения кистью, использовать ее различные положения: наклонное - для получения полос и мазков, вертикальное - для рисования точек и колец; закрашивать рисунок легкими движениями, менять направление штрихов или мазков согласно

форме изображения; самостоятельно использовать разнообразие техники выполнения рисунка с учетом выразительных качеств материалов (легкость карандашного штриха, прозрачность акварели, плотность цветового пятна гуаши и пр.);

- использовать в рисовании, кроме цветных карандашей и гуаши, другие материалы: акварель, угольный карандаш, цветные восковые мелки.

Лепка

Содействовать овладению умениями в предметной, сюжетной лепке:

- лепить из целого куска глины предметы простой формы (овощи, фрукты, грибы), а затем и более сложной (птица, конь, кукла, козлик) по типу народных глиняных игрушек (дымковских, филимоновских, каргопольских);

- лепить после предварительного обследования формы предмета, выделять и называть отдельные его части, используя при этом знания объемных фигур (шар, цилиндр, конус);

- передавать чувство композиции: лепить небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур (людей и животных); укреплять фигуры на общем основании, передавать пропорции динамику действия;

- выполнять скульптурные изображения животных, людей, игрушек («Зоопарк», «Птицеферма», «Дедушка Мазай и зайцы», «Птицы на ветке» и др.); передавать характерные движения человека и животного, стремясь к выразительности поз (лошадка скачет, утка плывет, у дымковской барышни высоко поднята голова, девочка танцует и др.); добиваться выразительности в передаче движения, характера образа («Лыжники», «Дети лепят снежную бабу», «Три медведя», «Колобок»);

- лепить разнообразные формы посуды (кукольный сервиз, кринки, пиалы, кувшины);

- обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом, использовать стеку для передачи особенностей образа (у петушка - перышки, у медведя - лохматая шерсть и т.д.);

- участвовать в коллективной лепке.

Содействовать овладению умениями в декоративной лепке:

- лепить на пластинках рельефы с изображением цветов, силуэтов животных, птиц; самостоятельно выполнять все предварительные этапы работы (лепка пластины, рисование стекой рельефа);

- декоративно расписывать лепку после побелки темперными красками или гуашью;

- лепить фигуры по мотивам народных игрушек, декоративно их расписывать;

- лепить игрушки, барельефы по мотивам народного творчества.

Аппликация

Содействовать овладению умениями:

- вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и в несколько раз; вырезать на глаз из листа бумаги несложные силуэты предметов, птиц, животных; в зависимости от характера образа сочетать приемы силуэтного вырезания ножницами с приемами обрывной аппликации;

- подбирать в зависимости от содержания, характера образа бумагу разной фактуры (глянцевая, ворсистая, гладкая); природный материал, ткань; создавать предметы из природного материала, ткани, ниток;

- выполнять работы с натуры и по представлению; составлять натюрморт из 2-3 предметов; красиво располагать аппликацию на листе бумаги;

- самостоятельно выполнять индивидуальные и коллективные композиции работы;

- принимать участие в оформлении зала к новомуднему утреннику;

- делать силуэты к сказкам для игры в теневой театр;

- составлять симметричные узоры по типу народных росписей, вышивок, передавая особенности узора, колорита.

Художественный труд

Содействовать:

- овладению опытом художественного рукоделия с разными материалами: ткань, бумага, дерево;
- развитию экспериментально-поисковой деятельности, необходимой для овладения новыми средствами и способами изобразительной деятельности (передавать форму и цвет предмета, композицию в рисунке, ритм, цветовые сочетания в декоративном узоре; пластичность формы, движение в лепке; выразительность силуэта в аппликации).

Программа овладения музыкально-художественной деятельностью

Певческая деятельность

Содействовать:

- охране детского певческого голоса, постепенному расширению его диапазона;
- накоплению новых, ярких впечатлений и представлений о вокальном искусстве, совершенствованию художественного вкуса, интереса к пению; расширению певческого репертуара; совершенствованию вокально-хоровых навыков, дальнейшему развитию исполнительского мастерства, артистизма;
- овладению основами певческой культуры: углубление представлений о высоте, тембре, длительности звуков, умение петь естественным, звонким, напевным, легким, подвижным звуком; брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, не поднимая плеч; произносить отчетливо слова, петь выразительно, в соответствии с характером музыки; стимулированию проявления индивидуальности, эстетических переживаний в пении через упражнения для развития голоса и слуха;
- овладению умением самостоятельно, всем вместе начинать и заканчивать песню, сохранять указанный темп; петь, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание, смягчать концы музыкальных фраз, точно выполнять ритмический рисунок, правильно передавать мелодию, различать движение мелодии вверх и вниз, высокие и низкие, длинные и короткие звуки; исправлять свои ошибки в пении;
- развитию потребности ребенка петь в самостоятельной музыкально-художественной деятельности; самостоятельно импровизировать простейшие мотивы, передавая характер пляски, пользуясь образцом («Плясовая» Т. Ломовой); мелодии различного характера на заданный текст с песенным образцом («Осенью», «Весной» Г. Зингера) и без него; на заданный текст («Колыбельная», «Марш» В. Агафонникова).

Музыкально-ритмические движения

Содействовать совершенствованию умений:

- выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером музыки, динамикой, регистрами;
- ускорять и замедлять движение (ходить торжественно, празднично или мягко, плавно; бегать легко, ритмично, стремительно и широко, ритмично скакать с ноги на ногу, меняя характер движения; выполнять движения с предметами и без них;
- ориентироваться в пространстве; ходить шеренгой в народных плясках и хороводах); отмечать в движении метр, метрическую пульсацию, акценты, несложный ритмический рисунок;
- менять движение в соответствии с музыкальными фразами; самостоятельно начинать движение после вступления;
- инсценировать игровые песни, придумывать новые варианты движений в играх; комбинировать элементы танцевальных движений; составлять несложные композиции плясок.

Музыкальная инструментальная деятельность

Содействовать:

- дальнейшему овладению основами нотной грамоты;
- развитию техники игры на музыкальных инструментах;
- дальнейшему совершенствованию умения подбирать по слуху простейшие ритмы и попевки, импровизировать несложные мелодии считалочки; вспоминать и исполнять знакомые пьесы и

- песни на детских музыкальных инструментах, использовать их в своих играх, хороводах и плясках, импровизировать попевки;
- правильно расходовать дыхание, играя на духовых инструментах; приглушать звучание тарелок, треугольников, правильно держать руки при игре на бубне, барабане, встряхивать кастаньеты, маракасы;
 - овладению умением играть индивидуально и в небольшом ансамбле простейшие попевки на металлофоне, треугольнике, бубне, барабане; играть в оркестре на различных инструментах, точно исполняя мелодию, соблюдая общую динамику, ритмический рисунок, своевременно начинать и заканчивать игру;
 - творческому проявлению ребенка в инструментальных импровизациях

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Для детей с нарушениями речи (ОНР и ФФНР):

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение)
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными;
- развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Физическое развитие

Программа укрепления и развития физического и психического здоровья воспитанника

Содействовать:

- развитию функциональных возможностей организма, обеспечивающих физическое здоровье, гармоничность телосложения, правильную осанку, физическую и умственную работоспособность.
- сохранению и поддержке психологического комфорта для каждого воспитанника на протяжении всего времени его пребывания в детском саду;
- амплификации физического развития каждого малыша как неповторимой индивидуальности на основе охраны его ЦНС, зрения, слуха, голосового аппарата;
- дифференцированному подходу к каждому воспитаннику с учетом здоровья и развития девочки и мальчика, условий и традиций семейного воспитания;
- четкому выполнению режима (достаточная продолжительность и качество дневного сна и прогулок), осуществления мероприятий по предупреждению травматизма, проведения закаляющих процедур.

Система закаливания

Содействовать:

- проведению оздоровительных прогулок;
- умыванию перед приемом пищи и после каждого загрязнения рук;
- проведению воздушных ванн до и после сна, на занятиях физкультурой;
- босохождению в обычных условиях и по ребристой доске до и после сна, на занятиях физкультурой;
- использованию элементов «пульсирующих» температур в течение дня.

Программа воспитания у дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей

Содействовать:

- совершенствованию культурно-гигиенических умений, которыми ребенок овладел на уровне самостоятельности в средней группе, развитию его способности к адекватной самооценке результатов самообслуживания;
- во время еды принимать и сохранять правильную позу за столом; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом); пищу брать понемногу, бесшумно ее пережевывать; по мере необходимости пользоваться салфеткой, после еды уметь полоскать рот, осторожно переносить приборы, закончив прием пищи;
- во время умывания демонстрировать самостоятельность, адекватно оценивать качество выполнения каждого компонента этой деятельности; без напоминания следить за чистотой своих рук, мыть их с мылом по мере необходимости и после туалета;
- поддерживать опрятность внешнего вида: замечать с помощью зеркала нарушение красоты и порядка в одежде, причёске и исправлять самостоятельно или обращаться с просьбой к сверстнику; завязывать шнурки, застегивать ремешки обуви; правильно чистить зубы; причёсываться; при кашле и чиханье отворачиваться, прикрывая рот носовым платком и пользоваться им по мере необходимости.

Программа приобщения воспитанника к здоровому образу жизни

Содействовать:

- совершенствованию знаний о человеческом организме, представления об основных функциях внутренних органов и отдельных физиологических систем (костная, мышечная, пищеварительная).
- пониманию ребенком сущности и значимости здоровья для человека. Развивать представления об особенностях здоровья человека (о себе, сверстнике, взрослом), о полезных и вредных привычках.
- расширению представлений о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания, режима дня, занятий физкультурой и профилактики болезней.

Содействовать:

- осознанию детьми ситуации, когда нельзя общаться с заболевшими детьми или взрослыми, как самому уберечься от заболеваний при встрече со случайными больными людьми;
- переживанию удовольствия, радости в ходе выполнения процедур личной гигиены, процессов самообслуживания и двигательной деятельности;
- проявлению здоровьесберегающей компетентности в самостоятельных видах деятельности (игре, труде) и поведении.

Содействовать:

- ознакомлению детей с простейшими приемами оказания медицинской, психологической помощи сверстникам (себе) в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар);
- воспитанию устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- развитию положительной мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей (сверстников и взрослых);
- воспитанию бережного, уважительного и заботливого отношения к окружающим (сверстникам и взрослым).

Программа развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта

Содействовать:

обогащению развития физических качеств ребенка (быстрота, ловкость, выносливость, равновесие, сила) в соответствии с состоянием его здоровья, уровнем физического развития, двигательной подготовленности:

Быстрота: упражнения в быстроте реакции на сигнал; быстрый темп движений в течение непродолжительного времени; бег из разных исходных положений: стоя спиной, лежа; упражнения с обручами (волчок, бег в обруче), мячами, элементами соревнований (кто быстрее прокатит мяч, большее число раз отобьет мяч об пол за определенное время).

Ловкость: необычные исходные положения (бег из исходного положения стоя на коленях, сидя, лежа; прыжки из положения стоя спиной к направлению движения, быстрая смена различных положений: сесть, лечь, встать и т.д.): со сменой темпа движения, включение различных ритмических сочетаний, разной последовательности их элементов; разные способы выполнения упражнений (бросание сверху, снизу, сбоку; прыжки на одной или двух ногах, с поворотом и т.д.).

Выносливость: бег в медленном темпе до полной утомляемости; дозированная ходьба в чередовании с бегом умеренной интенсивности с преодолением нескольких препятствий. Упражнения с предметами разной формы, массы, объема, фактуры, что содействует развитию умения распределять движения в пространстве и во времени, сочетать их с движениями тела; выполнение согласованных действий несколькими участниками: вдвоем (взявшись за руки, сесть, встать, выполнять прыжки, повороты), по 3 чел., всей группой; более сложные сочетания основных движений; усложнение правил подвижных игр.

Сила: ползание по полу, подтягивание лежа на скамейке, многократное лазанье по гимнастической лестнице, канату, шесту; общеразвивающие упражнения с отягощающими предметами, выполняемые из упора лежа на спине, животе; прыжки на возвышение с места или с 2 шагов, бросок набивного мяча вперед из-за головы и др.

Содействовать накоплению и обогащению развития двигательного опыта

- овладению разнообразными видами движений (ходьба, бег, лазанье, прыжки, бросание), гармоничному физическому развитию каждого воспитанника как неповторимой личности;
- овладению умением в процессе выполнения физических упражнений следить за положением и движениями частей своего тела; добиваться качества выполнения основных движений и общеразвивающих упражнений, сохранять правильную осанку; организовывать по собственной инициативе подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками; переключаться на другие виды деятельности;
- овладению культурой движений, включающей ряд значимых характеристик (ритмичность, координация, выразительность, разнообразие способов движений, элементарная техника);
- развитию интереса к подвижным играм разной степени подвижности, с различным двигательным содержанием, пособиями и без них.

Примерный перечень основных движений, общеразвивающих упражнений, подвижных игр

Основные движения

Ходьба. Ходить правильно, координировать движения рук и ног, носки ног ставить с небольшим разворотом в стороны, шагать легко, ритмично, не глядя под ноги, используя различные виды ходьбы по построению (в колонне, в парах, тройками, четверками), направлению (прямо, по кругу, «змейкой», противоходом, спиной вперед, боком), темпу, по пересеченной местности, а также различные ее способы (обычная ходьба, на пятках, носках, внешней стороне ступни, с высоким подниманием коленей, в приседе и полуприседе, широким шагом, приставным, гимнастическим).

Бег. Бегать с удобным положением корпуса (несколько наклонившись вперед, согнув руки в локтях), точной координацией рук и ног, отрывая ноги от земли, легко и ритмично. Дети бегают в разном темпе, в различных направлениях и построениях, по пересеченной местности, разными способами (бег обычный, с захлестом, на носках, широким шагом, прямым и боковым галопом), в чередовании с другими движениями (прыжками, ходьбой, бросанием, лазаньем).

Прыжки. Прыгать на одной и двух ногах на месте и с продвижением вперед, с поворотом, передвигая ноги вправо-влево; сериями прыжков с продвижением вперед; перепрыгивать через линию, веревку; прыгать боком с зажатым между ногами мешочком с песком, перепрыгивать через набивные мячи. Перепрыгивать на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Подпрыгивать вверх из глубокого приседания; подпрыгивать на месте и с разбега с целью доставать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка. Вскакивать с разбега на предмет, соскакивать с него. Прыгать в длину с места, в длину с разбега, в высоту с разбега; прыгать через короткую скакалку различными способами: на двух ногах, с ноги на ногу, бегать со скакалкой. Прыгать через длинную скакалку, пробегать под раскрученной скакалкой, перепрыгивать через нее с места. Прыгать через большой обруч, как через скакалку.

Лазанье. Проползать на четвереньках, толкая мяч головой. Проползать через несколько предметов подряд. Ползать на четвереньках между предметами; ползать задом наперед, ползать по скамейке, опираясь на предплечья и колени. Подтягиваться на скамейке на коленях, сидя на бревне, двигаясь вперед с помощью рук и ног. Ползать на животе; проползать под скамейкой. Чередовать ползание с другими видами движений (ходьба, бег, переступание и др.). Перелезать через верх лесенки, гимнастической лестницы. Ритмично лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Встать возле шеста (каната), захватить его руками на уровне груди, перехватить руками как можно выше; это же - из положения присев, переходя на вис стоя. Держась за канат, перейти в вис лежа, переступить ногами, принять положение виса стоя, подняться на носки, захватить канат руками над головой, на короткое время оторвать ноги от пола (повиснуть). Сидя, захватить канат ступнями (подошвами ног), стремиться залезть вверх по канату.

Бросание, ловля. Подбрасывать мяч вверх, бить о землю и ловить с двумя прихлопами; подкидывать одной рукой; то же - перебрасывая мяч из руки в руку с отскоком от земли; из положения сидя по-турецки; перебрасывая через сетку, то же - с набивным мячом. Бить рукой по мячу, отскочившему от земли; на месте и с продвижением вперед. Прокатывать набивные мячи. Бросать в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния. Бросать в двигающуюся цель.

Упражнения в равновесии. Ходить по ограниченной поверхности приставными шагами, приставляя пятку одной ноги к носку другой (прямо, по кругу, зигзагообразно); передвигаться приставными шагами в сторону; то же - с мешочками на голове; по наклонной доске прямо и боком. Вбегать и сбегать по наклонной доске на носках. Проходить по скамейке, перешагивая через набивные мячи, приседая на середине, раскладывая и собирая мешочки с песком, прокатывая перед собой двумя руками мяч. Стоя на гимнастической скамье, подниматься на носки и опускаться на всю ступню; поворачиваться кругом. Стоять на одной ноге (вторая отведена назад, руки в стороны, вверх); делать «ласточку». После бега, прыжков приседать на носках, руки в стороны; останавливаться и стоять на одной ноге, руки на поясе. Проходить по узкой рейке гимнастической скамейки. Кружиться парами, держась за руки, ходить с закрытыми глазами.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для рук и плечевого пояса. Принимать положения: руки перед грудью, руки к плечам (локти опущены, локти в стороны). Из первого положения разводить руки в стороны, выпрямлять вперед, разгибая руки в локтях; из второго - поднимать руки вверх, разводить в стороны ладонями вверх. Из положения руки за голову разводить руки в стороны, поднимать вверх. Поднимать руки вперед, вверх со сцепленными «в замок» пальцами (кисти поворачивать внутрь тыльной стороной). Поднимать обе руки вверх назад попеременно и одновременно. Поднимать и опускать (сгибать и разгибать) кисти, сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для ног. Переступать на месте, не отрывая от опоры носков ног. Приседать несколько раз подряд, с каждым разом все ниже, поднимая руки вверх; заложив руки за спину.

Поднимать прямую ногу вперед махом. Делать выпад вперед, в сторону, держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх. Захватывать мелкие предметы пальцами ног, приподнимать их и опускать; перекладывать или передвигать их с места на место. Переступать приставными шагами в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку, канат.

Упражнения для туловища. Встать к стене (без плинтуса), прижаться к ней затылком, плечами, ягодицами и пятками, поднимать руки вверх и опускать вниз. Прижавшись к гимнастической стенке, взяться руками за рейку (на уровне бедер), поочередно поднимать согнутые и прямые ноги. Стоя лицом к гимнастической стенке, взяться руками за рейку на уровне пояса, наклоняться вперед, прогибаться. Поворачиваться, разводя руки в стороны из положения руки перед грудью, за голову. Наклоняться вперед, стараясь коснуться пола ладонями; поднимая за спиной сцепленные руки. Держа руки вверх, наклоняться в сторону. Принимать упор-присев; из упора-присева переходить в упор-присев на одной ноге, отводя другую в сторону. Стоя на коленях, садиться на пол справа и слева от коленей; лежа на спине, двигать ногами, скрещивая их; подтягивать голову, ноги к груди - группироваться. Лежа на животе, упираясь руками, выпрямлять их, приподнимая голову и плечи; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке.

Построения и перестроения. Самостоятельно строиться в колонну, шеренгу, в две колонны, парами, в два и более кругов. Перестраиваться из одной колонны в несколько. Делать повороты на месте налево и направо переступанием; в движении - на углах. Равняться в колонне в затылок; в шеренге - по линии, носкам. Размыкаться в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в кругу - на вытянутые руки в стороны.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Найди свой цвет», «Пилоты», «Береги предмет», «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Найти пару», «Лошадки», «Позвонив колокольчик», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Серый зайка моется».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котят и щенята», «Обезьянки».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Кольцеброс».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел».

Игры-закаливания: дозированные игры со снегом в помещении и на воздухе, весной - пускание корабликов, игры в воде летом.

Игры с ориентацией на результат: «Змея», «Огородник», «Кошки-мышки», «Перепрыгни через гору», «Мяч в домике», «Теремок», «Юрочка».

Спортивные игры

- обучается элементам техники спортивных игр по упрощенным правилам. Для него значимой становится организация игровых товарищеских встреч, а также элементарные соревнования с ровесниками. Часто воспитанники становятся участниками совместных игр со взрослыми («Папа, мама, я - спортивная семья» и другие по аналогии с телевизионными).

Работу в образовательной области «Физическое развитие» в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи и ФФНР осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников.

Для детей с нарушениями речи:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;

- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Организация и планирование деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется по основным структурным компонентам образовательного процесса – *совместная деятельности взрослого и детей, самостоятельная деятельности детей, взаимодействие с семьей.*

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в виде *непосредственно образовательной деятельности*, в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*, и в *индивидуальной работе с детьми.*

Формы организации детей: *групповые, подгрупповые, индивидуальные.*

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В *режимные моменты* осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну

Индивидуальная работа - это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

№	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	<i>Творческие игры:</i> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - фантазирование; - импровизационные игры- <i>Игры с правилами:</i> - дидактические (различные по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2.	Познавательная-исследовательская деятельность форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<i>Экспериментирование, исследование; моделирование:</i> - замещение, - составление моделей, - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<i>Формы общения со взрослым:</i> - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. <i>Формы общения со сверстником:</i> - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. <i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i>
4	Двигательная деятельность форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<i>Гимнастика:</i> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения,

		- с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <i>Игры:</i> - подвижные; - с элементами спорта
5	Самообслуживание и элементы бытового труда форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<i>Самообслуживание;</i> <i>Хозяйственно-бытовой труд;</i> <i>Труд в природе;</i> <i>Ручной труд</i>
6.	Изобразительная деятельность форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i>
7	Конструирование из различных материалов форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<i>Конструирование:</i> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. <i>Художественный труд:</i> - аппликация; - конструирование из бумаги
8.	Музыкальная деятельность форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах. <i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения, - музыкально-игровая деятельность, - игра на музыкальных инструментах
9.	Восприятие художественной литературы и фольклора форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	<i>Чтение (слушание);</i> <i>Обсуждение (рассуждение);</i> <i>Рассказывание (пересказывание),</i> <i>Декламация;</i> <i>Разучивание;</i> <i>Ситуативный разговор</i>

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	---	--

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство	Проектирование развивающей предметно-пространственной среды во всех видах самостоятельной детской деятельности

Игра Экскурсия Проектная деятельность	
---	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки Экспериментирование со звуками	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	
--	--	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование, художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Формирование коммуникативной и социальной компетентности, положительного отношения ребенка к себе и другим людям		
познавательные эвристические беседы; - чтение художественной	Словесный метод: объяснения, пояснения, вопросы к детям,	- игрушки; - дидактические игры;

литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - беседы; - социальная акция	образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий. <i>Практический метод:</i> <i>приёмы, вызывающие эмоциональную активность:</i> воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; <i>приёмы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста:</i> практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых; овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора; <i>приёмы формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста:</i> разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы; <i>приёмы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте:</i> пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение	- наглядно-дидактические пособия; - схемы, алгоритмы выполнения гигиенических процедур, развития навыков самостоятельности в самообслуживании, выполнения норм и правил; - художественная литература; - мультимедийные презентации; - аудиозаписи; - картотеки игр на развитие коммуникативных навыков, психогимнастических упражнений
---	---	---

	недостойных поступков ребенка.	
Формирование позитивных установок к различным видам труда		
- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, дискуссии, словесная инструкция; эвристические беседы; беседы на этические темы; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные модели. <i>Практический метод:</i> приёмы формирования нравственных представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, загадок; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок; приёмы создания у детей практического опыта трудовой деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.	- наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с трудом взрослых; - алгоритмы выполнения трудовых действий; - дидактические игры; - игрушки-орудия труда для реализации ролевого поведения; - элементарные орудия труда для организации бытового труда, самообслуживания и труда в природе
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
познавательные эвристические беседы; - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, обсуждение, дискуссии, словесная инструкция, повторение (приводит к появлению обобщений, способствует	- объекты ближайшего окружения; - художественная литература; - наглядно-дидактические пособия (схемы, плакаты, модели, разметка, имитирующая дорожно-транспортную среду); - дидактические игры;

конструктивная деятельность; - игры (игры-тренинги, драматизации, подвижные); - наблюдения; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы	самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность, способствует прочности усвоения знаний по основам безопасности). <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> <i>приём сравнения.</i> При использовании этого приёма необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Приём сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию; <i>моделирование ситуаций с последующим обсуждением</i> дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни; <i>экспериментирование.</i> Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.	- игрушки и пособия для организации игры-драматизации; - мультимедийные презентации; - учебные мультфильмы
<i>Развитие игровой деятельности</i>		
игры, возникающие по инициативе ребёнка (игра-экспериментирование - с природными объектами, с игрушками для экспериментирования, со строительным материалом;	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.	- игрушки; - игровые пособия

сюжетные самостоятельные игры – сюжетно-образительные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игры-драматизации) - игры, связанные с исходной инициативой взрослого (обучающие игры – дидактические, подвижные, музыкальные; тренинговые – интеллектуальные игры, сенсомоторные игры; досуговые игры – игры-забавы, игры-развлечения); - игры народные, идущие от исторической инициативы этноса (обрядовые игры – народные игры, игры-хороводы, сезонные игры)	<i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> повторение движений без изменения и с изменениями, проведение ситуаций в игровой форме, проведение ситуаций в соревновательной форме, непосредственная помощь воспитателя.	
---	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование представлений об окружающей действительности (в том числе представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа)		
- познавательные эвристические беседы; - проектная деятельность; - средства мини-музея; - экспериментирование и опыты; - коллекционирование; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий. <i>Практический метод:</i> <i>приёмы, повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; <i>приёмы, вызывающие эмоциональную активность:</i> воображаемые ситуации,	- предметы рукотворного мира (реальные, игрушки – сюжетные, технические); - художественная литература; - познавательно-справочная литература: энциклопедии; - произведения изобразительного искусства; - средства наглядности (флаг Кемеровской области, города Кузбасса; портреты писателей и художников, семейные альбомы, атласы, глобус); - дидактические игры

	игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии; <i>приёмы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</i> перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность; <i>приёмы коррекции и уточнения детских представлений:</i> повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.	
Формирование элементарных математических представлений		
- проблемные ситуации; - элементарное экспериментирование; - исследование; - наблюдение; - эвристическая беседа; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей (по характеру моделей: предметное моделирование,); - проекты; - загадки; - коллекционирование; - игры (дидактические, логические с математическим содержанием, игры – ТРИЗ, подвижные); - театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления ; - непосредственно образовательная деятельность; - самостоятельная деятельность в развивающей среде	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> не только заучивание материала, но и воспроизведение; разъяснение и иллюстрация материала примерами, применение материала в практических действиях детей; «открытие» самим ребёнком отдельных элементов нового знания путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента; осознание самим ребёнком проблемы, а в отдельных случаях – и умение поставить её, внести вклад в её разрешение; стимулирование активной речевой деятельности детей (речевое сопровождение перцептивных действий).	- комплекты наглядно-дидактического материала; - модели; - оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов); - дидактические игры (математическое содержание, развитие логики, психических процессов: памяти, внимания, воображения); - авторские дидактические игры (Дьенеша, Кюизнера); - занимательный математический материал; - картотека игр

Ознакомление с объектами природы		
наблюдение; - экологические экскурсии; - экологические акции и конкурсы; - коллекционирование; - экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - познавательные эвристические беседы; - проблемные ситуации; - моделирование; - проектная деятельность; - средства мини-музея; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - трудовая деятельность; - тематические праздники и развлечения; - индивидуальные беседы	<i>Словесный метод:</i> рассказ; беседа; чтение. <i>Наглядный метод:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов, видео-презентаций. <i>Практический метод:</i> элементарные опыты; игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); продуктивная деятельность; моделирование.	- объекты живой и неживой природы; - дидактические игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - художественная литература; - справочная и энциклопедическая литература; - коллекции; - игрушки-орудия труда; - аудиозаписи звуков природы; - мультимедийные презентации
Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей (опытно-экспериментальная деятельность)		
-элементарное экспериментирование; - наблюдение; - эвристические беседы; - проблемные ситуации	<i>Словесный метод:</i> рассказы воспитателя с целью создания у детей ярких и точных представлений о событиях или явлениях; рассказы детей - тот метод направлен на совершенствование знаний и умственно-речевых умений детей; эвристические беседы, которые применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации. <i>Наглядный метод:</i> наблюдение - в зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности используются наблюдения разного вида: – распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и	- оборудование мини-лаборатории; - картотека опытов

	качествах предметов и явлений; – за изменением и преобразованием объектов). <i>Практический метод:</i> элементарный опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. Рассматривание схем к опытам, таблицы, упрощенные рисунки позволяет упростить понимание сложных явлений на дошкольном уровне; решение проблемных ситуаций, моделирование. <i>Приёмы, повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.	
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Развитие речи, восприятие художественной литературы</i>		
- чтение литературного произведения; - рассказ литературного произведения; - беседа о прочитанном произведении; - обсуждение литературного произведения; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации); - игра на основе сюжета литературного	<i>Словесный метод:</i> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). <i>Наглядный метод:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная	- наглядно-дидактические пособия (картины, предметные картинки, схемы, модели, демонстрационный и раздаточный материал для формирования предпосылок обучения грамоте); - дидактические игрушки; - дидактические игры; - атрибуты для игр-драматизаций;

произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сценарии активизирующего общения; - ситуации общения взрослых и детей; - образовательные ситуации (ситуации поддержки в самостоятельной речевой деятельности ребёнка, образовательные ситуации в непосредственно образовательной деятельности); - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий; - коммуникативный тренинг «Круг приветствия».	наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам). <i>Практический метод:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры, моделирование. <i>Приём стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей:</i> сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.	- художественная литература; - картотека пальчиковых, артикуляционных упражнений; - аудиосредства
---	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)		
- экскурсии; - наблюдение природных объектов; - создание коллекций; - выставки детских работ; - проектная деятельность; - игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры); - продуктивная деятельность; - творческая мастерская (изготовление предметов для игры, создание произведений для собственной галереи, театра, изготовление украшений-сувениров); - экспериментирование; - слушание музыкальных произведений;	<i>Информационно – рецептивный метод:</i> рассматривание, наблюдение, экскурсия, образец воспитателя, показ воспитателя. <i>Словесный метод</i> включает в себя: беседу, рассказ, искусствоведческий рассказ, использование образцов педагога, художественное слово. <i>Репродуктивный метод</i> – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: прием повтора, работа на черновиках, выполнение формообразующих движений рукой.	- объекты природы; - предметы декоративно-прикладного искусства; - наборы художественных открыток; - репродукции картин; - детские книги и альбомы по искусству; - дидактические игрушки; - дидактические игры; - схемы, алгоритмы выполнения работ по рисованию, лепке, аппликации; - материалы и оборудование для детского творчества; - картотека

- познавательные беседы; - чтение литературных произведений; - праздники и развлечения	<i>Эвристический метод</i> направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. <i>Исследовательский метод</i> направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую-либо часть, а всю работу.	
Конструирование		
- конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по чертежам и схемам; - конструирование с использованием различных конструкторов, бумаги, природного и бросового материала	<i>Словесный метод:</i> - <i>объяснение приемов изготовления конструкции или игрушки.</i> Пояснения помогают детям усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия, общий порядок работы (необходимо рассмотреть предмет или образец, выделить основную и дополнительные части, затем продумать процесс изготовления, отобрать нужный материал, подготовить его (например, сделать выкройку из бумаги, подобрать и наклеить отдельные элементы оформления и т. д.) и только затем сложить, и склеить игрушку, определив последовательность её выполнения); - <i>объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы;</i> - <i>анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции,</i> при этом выясняется, какие способы	- бумага; - различные виды конструкторов; - природный и бросовый материал; - схемы, алгоритмы последовательности выполнения детских работ; - дидактические игрушки

	действий они усвоили, какими нужно еще овладеть. <i>Наглядный метод:</i> показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. <i>Практический метод:</i> изготовление конструкций или игрушек.	
Музыка		
- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах); - пение; - слушание музыки;	<i>Наглядный метод:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. <i>Словесный метод:</i> беседы о различных музыкальных жанрах. <i>Практический метод:</i> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий; музыкальные игры, словесно-слуховой приём(пение), слуховой приём(слушание музыки, музыкальных произведений).	- музыкальные инструменты; - атрибуты к видам музыкальной деятельности, праздникам, развлечениям; - музыкально-дидактические игры; - дидактические игрушки; - детские костюмы, бутафория; - наглядно-демонстрационный материал; - фонотека; - видео-презентации; - картотека

- музыкально-ритмические движения; - музыкально-дидактические игры; - игра на детских музыкальных инструментах		
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		
- самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей; - физкультурные занятия; - подвижные игры и упражнения; спортивные игры, - физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке); - активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные развлечения и праздники); - музыкальные занятия (музыкально-ритмические движения); - спортивные, оздоровительные кружки и секции	<i>Наглядный метод:</i> - наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни, показ с объяснением); - тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога). <i>Словесный метод:</i> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. <i>Практический метод:</i> - повторение упражнений без изменений и с изменениями - повторение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме <i>Специальные методы:</i> - <i>методы развития силы</i> (метод повторных усилий, метод развития динамической силы и метод изометрических усилий (характеризуется максимальным напряжением мышц в статическом режиме, когда при выполнении упражнений сила прикладывается к неподвижному предмету и	- оборудование для подвижных и спортивных игр, ОРУ, ОВД; - спортивный инвентарь; - наглядно-дидактические пособия; - аудиозаписи; - картотека

	длина мышц не изменяется); - <i>методы развития быстроты движений</i> (игровой метод, метод многократного повторения скоростных упражнений с предельной интенсивностью, соревновательный метод); - <i>методы развития выносливости</i> (интервальный метод – дозированное повторное выполнение упражнений относительно небольшой интенсивности и продолжительности со строго определённым временем отдыха, где интервалом отдыха обычно служит ходьба, либо медленный бег; метод игры скоростей – непрерывное движение, но с изменением скорости на отдельных участках движения); - <i>методы развития гибкости</i> (метод многократного растягивания, игровой метод, музыкально-ритмические упражнения); - <i>методы развития ловкости</i> (повторный и игровой методы, соревновательный метод)	
Становление ценностей здорового образа жизни		
- игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, подвижные) - самоисследование; - физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня; - активный отдых (физкультурный досуг); - просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из фильмов, мультфильмов; - чтение и обсуждение художественной литературы; - проектная деятельность; - викторины; продуктивная деятельность; - кружки оздоровительной	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> <i>защитно-профилактические приёмы:</i> формирование навыков личной гигиены; <i>компенсаторно-нейтрализующие приёмы:</i> физкультминутки, оздоровительная, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, лечебная	- дидактические игры; - художественная литература; - наглядно-дидактический материал; - картотека

направленности	физкультура, самомассаж, двигательная активность; <i>стимулирующие приёмы</i> : элементы закаливания, моделирование различных ситуаций, самоисследование, игры-тренинги, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
----------------	---	--

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей 5-7 лет с ОВЗ

В ДОУ функционируют 2 группы комбинированной направленности для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет), имеющих заключение ПМПК – нарушение речи, общее недоразвитие речи, задержка психического развития. Коррекционная работа с детьми осуществляется в течение двух лет: 1-ый год обучения – старшая группа (5 – 6 лет), 2-ой год обучения – подготовительная группа (6 – 7 лет). Коррекционная образовательная деятельность в коррекционных (логопедических) группах осуществляется в соответствии с проектом программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»; Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта».

Данные программы позволяют построить систему коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе групп комбинированной направленности для детей с ОНР и ЗПР на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников. Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Предложенная комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей с диагнозом ОНР и ЗПР, и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Программы имеют в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивают поступательное развитие.

Эффективность данной системы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя и инструктора по физической культуре).

Деятельность по коррекции нарушений в речевом развитии

Учитель – логопед работает в первую смену с 9 до 13 часов. Один раз в неделю – во вторую смену с 14.30 до 18.30, что позволяет ему поддерживать тесный контакт с родителями воспитанников группы и проводить с ними консультационную работу.

Воспитатель логопедической группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям, а во второй половине дня воспитатель осуществляет образовательную деятельность и индивидуальную работу с

отдельными детьми по заданию учителя – логопеда, а на коррекционном часе проводится работа с детьми по коррекции вторичных дефектов.

На первом и на втором году обучения учитель – логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня (один раз в неделю – во второй половине дня) по 3 периодам: I период – с 15 сентября по 30 ноября; II период – с 1 декабря по 31 марта; III период с 1 апреля по 30 июня.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом, занимаясь всей группой фронтально. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения коррекционной работы и образовательной деятельности используются подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности: формирование лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, и формирование произношения.

В первом периоде подгрупповая работа по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 2 раза в неделю. Работа по коррекции звукопроизношения – только индивидуально.

Во втором периоде речевые возможности детей возрастают, поэтому возможно проводить фронтальную работу с детьми по формированию лексико – грамматических средств языка, развитию связной речи и формированию звукопроизношения 3 раза в неделю.

В третьем периоде акцент переносится на развитие самостоятельной связной речи, активизируется работа не только по закреплению поставленных звуков, но и отдельно по овладению звуковым анализом и синтезом.

Содержание логопедической работы на втором году обучения нацелено на дальнейшее развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Предусматривается последовательная работа над словом, предложением и связной речью. Работа по формированию звукопроизношения и обучению грамоте направлена на выработку правильных артикуляционных навыков, на развитие фонематического восприятия и слуховой памяти, на закрепление навыка анализа и синтеза звукового состава слова, фонемообразования и подготовку к освоению грамоты. На всех этапах коррекционной работы закрепление правильного произношения каждого из изучаемых звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звуко-слогового состава.

В первом периоде фронтальная работа с детьми по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 3 раза в неделю; по формированию звукопроизношения – 2 раза в неделю.

Во втором периоде проведение фронтальной коррекционной и образовательной работы с детьми – 5 раз в неделю: по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи – 2 раза в неделю, формированию звукопроизношения – 2 раза в неделю, обучению грамоте – 1 раз в неделю.

В третьем периоде особое внимание уделяется навыку связного, последовательного пересказа литературных произведений, составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов из собственного опыта; закреплению в речи сложных предложений со значением противопоставления, деления, а также целевых, временных, причинных конструкций с вопросами: когда? почему? зачем? Детей учат членить предложения на слова, определять количество и порядок слов в предложении. Расширяется объем изучаемых звуков и букв, усложняется анализ и синтез слов. Фронтальная работа с детьми проводится 5 раз в неделю: по формированию лексико – грамматических средств языка и связной речи – 2 раза в неделю, по формированию звукопроизношения – 1 раз в неделю, по обучению грамоте – 2 раза в неделю.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий

концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально – технические, программно – методические и кадровые) для получения образования детьми с общим недоразвитием речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Одним из основных условий реализации программы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление индивидуального образовательного маршрута общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально – волевой и личностной сфер ребенка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы. Коррекционная работа осуществляется следующими специалистами:
- педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития ребенка с ТНР; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях;
- психологом, который собирает сведения у педагогов, родителей. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.) Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет

и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития ребенка; анализирует материалы обследования; вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико - психолого – педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком;

- учителем – логопедом, который проводит обследование ребенка посредством специальных методов обследования, изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ТНР; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ТНР; консультирует специалистов, работающих с детьми с ТНР.

В начале учебного года проводится комплексное обследование детей с ТНР специалистами и воспитателями, в соответствии с речевыми заключениями разрабатываются индивидуальные маршруты развития каждого ребенка. На протяжении всей коррекционной работы детям требуется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы.

Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих комплекс образовательной и коррекционной работы, в ДООУ созданы следующие специальные условия реализации АОП:

- нормативно – правовое и программно – методическое обеспечение (наличие специальных коррекционных программ с учетом индивидуальных особенностей воспитанников – возраста, структуры нарушения, использование коррекционно – развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со взрослыми, корректировать эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию и др.), облегчить адаптацию детей к ДООУ;

- создание особой предметно – развивающей среды (детская библиотека, физкультурно – игровое и оздоровительное оборудование, музыкально – театральная среда, речевые центры в группах, музей в ДООУ и мини- музеи в группах);

- психолого – педагогическое сопровождение (психолого-медико-педагогический консилиум);

- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребенку с ТНР);

- специальные психолого – педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учета индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности и др.); - здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

- совместное участие детей с ТНР в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми; - корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребенка (при оценке динамики продвижения ребенка с ТНР сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребенке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе).

Механизм адаптации рабочей программы для детей с ТНР педагога, специалиста

Для адаптации рабочей программы (далее РП) для детей с ТНР педагога и специалиста в группах компенсирующей направленности необходимо следующее.

1) Внесение изменений в основное содержание адаптированной основной образовательной программы и организацию деятельности по её реализации с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ТНР, а именно внесение изменений в:

- целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации АООП, описания планируемых результатов освоения АООП и др.),
- содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых программ и методик и др.),
- организационный раздел РП (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.).

2) Включение дополнения в содержательный раздел РП, а именно: включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений. В условиях реализации ФГОС ДО, определившего новые подходы к качеству дошкольного образования, механизмом обеспечения достижения этого качества каждым ребенком дошкольного возраста, в том числе с ограниченными особенностями здоровья, является основная образовательная программа дошкольного образования. Исходя из нормативных требований, любая образовательная организация, в том числе дошкольная, в которой обучаются дети дошкольного возраста с ОВЗ, обязана самостоятельно разрабатывать и реализовывать АООП и РП. При проектировании такой программы для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья важно понимать, что такие программы, с одной стороны, должны в полной мере соответствовать установленным законодательством требованиям к структуре и содержательному наполнению разделов, а с другой, отражать специфику ее реализации для детей дошкольного возраста с конкретными видами ограничений по здоровью, учитывать психофизические особенности, возможности и потребности ребенка.

Рабочая программа педагога разрабатывается в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной образовательной организацией. Рабочая программа педагога является обязательным нормативным документом, определяющий объем, содержание и планируемые результаты образовательной деятельности педагога. Разработчиками рабочей программы являются педагоги образовательной организации: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед и другие категории педагогов образовательной организации (в соответствии со штатным расписанием). При составлении РП педагоги руководствуются локальным актом ДОУ «Положение о рабочей программе педагога ДОУ».

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

1. Адаптированная основная образовательная программа ДО;
 примерная вариативная образовательная программа «Примерная вариативная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В.;
 «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». Нищева Н.В.
 «Система коррекционной работы в средней, старшей, подготовительной логопедической группе для детей с ОНР». Нищева Н.В.
 «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
 «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.
 «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
 «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи». Ткаченко Т.А.
 Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Гомзяк О.С.

Арбекова Н.Е. Учебно-методический комплект «Развиваем связную речь у детей с ОНР».

Деятельность по коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Описание системы взаимодействия специалистов ДОУ по реализации Программы

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с нарушениями в развитии.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста организуется ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных и коррекционно-развивающих задач.

Формами организации образовательной деятельности с детьми являются подгрупповые занятия и индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ. Специалисты ДОУ организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-профилактическую и образовательную деятельность.

Комплектование и выпуск воспитанников МБДОУ группы компенсирующей направленности осуществляет постоянно действующая городская психолого-педагогическая комиссия (ГППК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

Система взаимодействия образовательной и медико-восстановительной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании). Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит учителю-дефектологу.

Фронтальные занятия с детьми проводятся учителем-дефектологом или педагогом-психологом подгруппами в первой половине дня по следующим разделам:

- ознакомление с окружающим миром
- развитие речи
- подготовка к обучению грамоте
- чтение художественной литературы.

Занятия педагога-психолога и учителя-логопеда с детьми с ЗПР по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей по разделам: рисование, лепка, аппликация; конструирование, ручной труд, развитие элементарных математических представлений.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальной и двигательной деятельности. Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи.

Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) МБДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период.

В конце учебного года проводится заседание ПМПк по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

Планируемые результаты коррекционной работы с детьми, имеющими ЗПР **Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.**

Ребенок должен уметь:

1. Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку.
2. Называть диких животных, где живут, как добывают пищу
3. Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
4. Называть времена года.
5. Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.
6. Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.

7. Называть признаки и количество предметов.

8. С помощью взрослого рассказывать о содержании сюжетной картинке, описывать предмет по плану, схеме.

Развитие элементарных математических представлений

Ребенок должен уметь:

1. читать и записывать числа до 10';
2. уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;
3. решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;
4. распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;
5. пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, >, <, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Художественно-эстетическое воспитание

Ребенок должен знать: особенности изобразительных материалов

Ребенок должен уметь:

В рисовании:

1. Изображать предметы (с натуры, по представлению)
2. Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
3. Использовать различные цвета для создания выразительных образов.
4. Выполнять узоры по мотивам народного декоративно прикладного искусства.

В лепке:

1. лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
2. создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

1. изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги, смятие.

Речевое развитие

Ребенок должен уметь:

1. владеть устной речью;
2. выражать свои мысли и желания;
3. проявлять инициативу в общении;
4. задавать вопросы;
5. пользоваться диалогической и монологической формами речи;
6. пересказывать короткие рассказы, хорошо знакомые сказки;
7. рассказывать стихи;
8. составлять рассказы-описания, рассказы по серии сюжетных картинок, по сюжетной картине;
9. владеть элементарными навыками звукослового анализа (понятие звук, слог, слово, предложение, гласный звук, согласный звук, твердый, мягкий согласный звук, определять место звука в слове, подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции; анализ и синтез слогов, слов из трех звуков)
10. владеть элементами грамоты

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речи и психического развития детей в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы

Осуществление профессиональной коррекции нарушений речи детей с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении ведется учителями-логопедами в соответствии с направлениями коррекционной работы и годовым планом работы учителя-логопеда (приложение 1).

Данные направления отражают ее основное содержание:

1.

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2.

коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий (*психолого-педагогический мониторинг центра Семья*).

2. Аналитическая работа (*отчет по итогам мониторинга*).

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями) (*2 раза в год, начало и конец года*).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан план взаимодействия специалистов ДООУ по работе с детьми с ОВЗ (ТНР, ЗПР) (приложение).

Содержание работы психолого-педагогической службы ДООУ.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий для детей с ОВЗ:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Основные функции педагога-психолога заключаются в создании условий, способствующих охране психического и физического здоровья детей с ОВЗ, обеспечению их эмоционального благополучия, свободное и эффективное развитие способностей каждого ребёнка.

Педагог-психолог:

- разрабатывает мероприятия по улучшению психолого-педагогических условий пребывания воспитанников в ДООУ;
- обеспечивает психическое, соматическое и социальное благополучие воспитанников в ходе непрерывного образовательного процесса;
- содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка;
- контролирует психическое развитие воспитанников;
- оказывает практическую помощь воспитанникам, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных педагогических и образовательных задач.

Работа педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическое;

- консультативное;
- психопросветительное и психопрофилактическое;
- коррекционное.

Помимо непосредственной работы участвует в проведении педагогических советов в ДОУ, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно - педагогическую работу с родителями, в т.ч. в рамках консультативного пункта.

Блоки работы по основным направлениям деятельности педагога - психолога:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление

образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность

представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики:

- ***Совместная игра*** воспитателя и детей, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- ***Сенсорный и интеллектуальный тренинг*** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

• ***Культурно-досуговая деятельность:***

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

Развлечения способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

По содержательной направленности развлечения классифицируются на:

- театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.);
- познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников; обычаев и традиций родной страны; экологические;
- спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты;
- музыкально – литературные, музыкальные концерты.

• **Проектная деятельность** является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых.

Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста. Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд.

В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

Суть проектной деятельности – активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, восполнить недостающие знания и обрести умения, развитие критического мышления.

Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

В практике ДОУ используются смешанные типы проектов:

- исследовательско-творческие, в которых дети экспериментируют, оформляя результаты деятельности в виде газет, дизайна;
- творческо-игровые с элементами творческих игр, когда дети входят в образы персонажей сказки и решают поставленные проблемы;
- информационно - практико-ориентированные, в которых дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, витражи);
- творческие с прикладными целями (оформление детьми результата в виде праздника).

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае

— помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Как показывает опыт, педагоги ДОО нередко испытывают затруднения в работе с родителями. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость ДОО «внутри» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

- личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);

- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

- родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребенку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша», «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания;

- педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, например: «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;

- информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;

- родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребенок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

- дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы;

- линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:

- Тип семьи:

многопоколенная (в одном доме несколько поколений);

нуклерная (родители и дети без старшего поколения);

неполная (мать и дети, отец и дети);

полная (наличие обоих родителей);

псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

- Сущностные характеристики:

проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);

зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).

образ жизни (открытый или закрытый).

национальность;

При организации взаимодействия с семьями целесообразно использовать следующие фазы планирования:

- педагоги должны четко осознавать цель взаимодействия и в ходе работы придерживаться ее;

- каждый работник ДОУ должен четко представлять, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;

2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОУ);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;

- просмотр родителями занятий, режимных моментов;

- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребенку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить функции работы ДОУ с семьей:

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого ДОУ. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в ДОУ (предварительно-ознакомительная встреча).

2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).

3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте ДОУ, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).

4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).

5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы:

- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком;
- метод создания педагогических ситуаций;
- анализ детских рисунков;
- дневник адаптации ребенка к ДОУ.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Основные формы взаимодействия с семьей

- **Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

- **Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекавших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка

- положительного отношения к физкультуре и спорту;
- привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес;
- создание дома спортивного уголка;
- покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);
- совместное чтение литературы, посвященной спорту;
- просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

2.7 Иные характеристики содержания рабочей программы

Индивидуальный образовательный маршрут

С целью индивидуализации дошкольного образования в группе разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты для детей с ограниченными возможностями здоровья, направленные на устранение затруднений в развитии, воспитании, обучении.

В условиях нового законодательства однозначно зафиксирована необходимость использования индивидуального подхода в процессе реализации образовательных программ дошкольного образования (пункт 2 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»). В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) дошкольного образования в качестве основного принципа установлена индивидуализация дошкольного образования (пункт 1.4). Индивидуальные особенности детей должны быть учтены и при проектировании содержательного раздела основной образовательной программы (пункт 2.11.2), и при создании психолого-педагогических условий реализации данной программы (пункт 3.2).

Актуализирована реализация индивидуального подхода к детям с особыми образовательными потребностями в условиях вариативности дошкольного образования (пункт 1.4 2 ФГОС дошкольного образования). Система обучения и воспитания подстраивается под индивидуальные образовательные потребности ребенка, используются новые подходы к обучению, применяются вариативные образовательные формы и методы обучения и воспитания.

Индивидуализация дошкольного образования осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Программа индивидуального развития представляет собой локальный документ, который содержит совокупность разделов программы, форм и способов их освоения и позволяет создать условия для максимальной реализации индивидуальных образовательных потребностей ребенка. В программе индивидуального развития отражаются все этапы образовательного процесса применительно к конкретному ребенку и динамика развития ребенка при его реализации. Программа индивидуального развития выступает в качестве средства индивидуализации обучения и реализуется посредством индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут представляет собой и персональный путь реализации личностного потенциала ребенка в системе образования (интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного), и структурированные действия по реализации программы индивидуального развития с учетом конкретных условий образовательного процесса. Индивидуальный образовательный маршрут варьирует в зависимости от динамики возникающих образовательных задач.

При разработке индивидуального образовательного маршрута специалисты необходимо руководствоваться рядом принципов.

Соблюдение принципа соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей ребенка к усвоению новых знаний как базовой характеристики, значимой при проектировании индивидуального образовательного маршрута.

«На стороне ребенка» - принцип соблюдения интересов ребенка (Л.М. Шипицина). Специалист системы сопровождения призван решить проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка.

Суть принципа отказа от усредненного нормирования заключается в избегании прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка.

Принцип тесного взаимодействия и согласованности работы специалистов учреждения важен для качественного проектирования и реализации индивидуального образовательного маршрута воспитанника.

Дошкольнику гарантировано непрерывное психолого-педагогическое сопровождение на всех этапах устранения проблемы (принцип непрерывности). Специалист прекратит поддержку только тогда, когда проблема будет устранена.

В рамках реализации принципа мультидисциплинарности эффективность помощи ребенку зависит от кооперации действий различных специалистов, осуществляющих свой вклад в проектирование индивидуального образовательного маршрута.

На данный момент существуют варианты проектирования индивидуального образовательного маршрута ребенка дошкольного возраста.

В исследовании И.А. Галацковой определены и охарактеризованы четыре варианта индивидуальных образовательных маршрута:

- ✓ для ребенка с опережающими темпами развития;
- ✓ для дошкольника с ослабленным здоровьем (соматическая ослабленность, повышенная утомляемость, сниженная работоспособность);
- ✓ для воспитанника с низкой мотивацией к деятельности;

- ✓ одаренного ребенка с особенностями развития (повышенная эмоциональность, недостаточный уровень саморегуляции, трудности в общении).

По результатам диагностики ребенка фиксируются проблемы, уточняются их причины для конкретного ребенка.

Педагог может установить следующие типичные проблемы. Так, трудности в осуществлении действий по образцу и заданному правилу могут быть определены несформированностью произвольного внимания или слабо развитой способностью произвольно управлять своим поведением.

Несформированность умения планировать свои действия, слабое развитие способности управлять своими психическими процессами (восприятием, вниманием, памятью и др.), саморегуляцией умственной деятельности обуславливают неумение организовать свою деятельность в соответствии с целью.

Неумение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника связано со слабо развитыми навыками проявления волевых усилий.

Ограниченность кругозора, бессистемность, отрывочность знаний об окружающем мире объясняются низкой познавательной активностью, отсутствием саморегуляции умственной деятельности.

Несформированность умения осознавать конкретные цели, неумение находить средства и способы для достижения целей в процессе деятельности, осуществлять контроль и оценивать результаты деятельности являются причинами хаотичной, непродуманной, неконтролируемой деятельности.

Конкретизировав перечень проблем для конкретного ребенка, подобрав адекватные для устранения каждой проблемы игры-упражнения, педагог «собирает» индивидуальный образовательный маршрут. Реализация индивидуального маршрута осуществляется до тех пор, пока проблема не устранена.

С целью индивидуализации дошкольного образования в ДОУ разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты для детей с ограниченными возможностями здоровья, направленные на устранение затруднений в развитии, воспитании, обучении.

Взаимодействие ДОУ и социума (социальное партнерство)

В реализации образовательной Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной Программой

Социальное партнерство дошкольного учреждения с другими заинтересованными лицами может иметь разные формы и уровни:

- ✓ партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
- ✓ партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер;
- ✓ партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- ✓ добровольность,
- ✓ равноправие сторон,
- ✓ уважение интересов друг друга,
- ✓ соблюдение законов и иных нормативных актов.
- ✓ обязательность исполнения договоренности,
- ✓ ответственность за нарушение соглашений.
- ✓ учета запросов общественности,
- ✓ принятия политики детского сада социумом,
- ✓ сохранения имиджа учреждения в обществе,
- ✓ установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Взаимодействие ДООУ с социумом включает в себя следующие направления:

- ✓ работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- ✓ взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- ✓ взаимодействие с учреждениями здравоохранения;
- ✓ работу с семьями воспитанников детского сада

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Перечень оборудования	
Предназначение помещения	Оснащение
Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр художественного творчества Центр художественной литературы Центр строительства Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно роста детей. Паласы. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для

	нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповом помещении выделена специальная зоны для организации наблюдений за растениями (природный уголок), оформлен календарь наблюдений. Подборка методической литературы, дидактических разработок Материал по мониторингу Перспективные и календарные планы, журнал учета посещаемости, тетрадь передачи смен, журнал утреннего фильтра, сведения о родителях воспитанников В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР: Центр «Говорю правильно» В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Шкафы для уборочного инвентаря.
Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	В спальне установлены отдельные кровати. Имеется нестандартное оборудование для проведения гимнастики после сна.
Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок. Стенд для родителей «Советы логопеда»
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, моечная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участок группы	Участок для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, игровое

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	оборудование, скамейки, цветник, огород.
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, огород.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

	Группа
Телевизор	1
Магнитофон	1
DVD	-
Мультимедийный проектор	-
Музыкальный центр	1
Ноутбук	-
Компьютер стационарный	1
МФУ	1
Копир	-
Принтер	-
Интерактивное оборудование (доска + стол)	-

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение
Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»

Основные программы	«Детский сад – дом радости» Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности, автор Н.М. Крылова. Москва, ТЦ «Сфера», 2013
Технологии и методические пособия	Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Детский сад - Дом радости» (технология ежедневной работы воспитателя с детьми) Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2009 М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников», М., «Мозаика-Синтез», 2008 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2006 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М., «Мозаика – Синтез», 2007 С.А. Козлова «Я - человек » Программа социального развития ребенка, М., «Школьная пресса», 2003 О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ТЫ, МЫ», «Дрофа», «ДИК», М., 1999 О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Учебно-наглядные пособия «Дрофа», «ДИК», М., 1998 «Какой ты?» (3-4 года) «Веселые, грустные» (4-5 лет; 5-6 лет) «Что тебе нравится?» (4-5 лет) «Мы все разные» (5-6 лет) Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. «Патриотическое воспитание», М., «Элти-Кудиц», 2002 Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду», М., «Сфера», 2010 Л.А. Кондрыкинская, Т.Н. Вострухина «Дошкольникам о защитниках Отечества», М., «Сфера», 2005 С.Л. Новоселова «Развивающая предметная среда». Методические рекомендации. М., «ДОМ Центр инноваций в педагогике», 1995 С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1988 В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман «Мальчики и девочки. Два разных мира», СПб, «Тускарура», 1998 Г.Н. Жучкова «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет», М., «КиоРус», 2000 О.Н. Пахомова «Этика для малышей», М., «Книголюб», 2006 С.Л. Новоселова, К.А. Реуцкая «Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ», М., 1997 Т.Н. Доронова, С. Доронов «Развитие детей в театрализованной деятельности», М., 1997 З.А. Михайлова «Игровые задачи для дошкольников», СПб, 1996 С.Н. Николаева «Место игры в экологическом воспитании», М., 1996 Технологии: Г.С. Альтшуллер «Система ТРИЗ» А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М., «Просвещение», 1991 Е.О. Смирнова, З.М. Богуславская «Развивающие игры для детей», М., «Просвещение», 1991 И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Игры с правилами в дошкольном возрасте», М., Сфера, 2008 И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Как играть с ребенком?», М., Сфера, 2008 Этнокалендарь 2014 г. СПб, ЗАО «Фрегат», 2014 г. И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», «Просвещение», 2000 Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова «Толерантность и правовая культура дошкольников», М., «Сфера», 2008

С.И. Семинако «Уроки добра», М., «Просвещение», 2002
Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка» М., «Сфера», 2008
Е.Соловьева «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка», М., «АРКТИ», 2004
О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова «Играем?..Играем!!!»
Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста, М., «Скрипторий», 2006
С.А.Козлова «Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру», М. «Линка-Пресс», 2000
К.Ю. Белая «Моя Родина - Россия», М., «Школа-Пресс», 2009
Н.Ф. Виноградова «Моя страна Росси», М., «Просвещение», 2008
Н.Г.Зеленова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников», М., «Стрипторий», 2008
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду», М. «Мозаика-Синтез», 2010
Т.А. Шорыгина «Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание», М., «Книголюб», 2006
Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева «Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка», М., 2005
М.М. Безруких «Развитие социальной уверенности у дошкольников», М., «Владос», 2002
А.Н. Харчевникова «Сюжетно-ролевые игры для социализации детей», М., «Аркти», 2010
И.Э. Куликовская «Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира», М, «Педагогическое общество России», 2004
С.И. Семенака «Учим детей доброжелательному поведению», М., «Аркти», 2010
С.И. Семенака «Учим детей сочувствовать и переживать», М., «Аркти», 2010
Ю.Е. Антонов «Как научить детей любить Родину», М., «Аркти», 2003
Л.Л. Мосалова «Я и мир - конспекты занятий по социально-нравственному развитию дошкольников», СПб, «Детство-Пресс», 2009
Н.Ф. Виноградова «Предшкольная пора». Программа обучения и развития детей 5 лет. М., «Вентана-Граф», 2007
Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2010
Л.В. Куцакова «Нравственно- трудовое воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2007
«Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет», под ред. Комаровой Т.С., Куцаковой Л.В, Павловой Л.Ю., М., «Мозаика-Синтез», 2005
М.В. Крулехт «Проблема целостного развития ребенка – дошкольника как субъекта трудовой деятельности», СПб, «Акцидент», 1995
М.В. Крулехт «Дошкольник и рукотворный мир: Педагогическая технология», СПб, «Детство-Пресс», 2003
Р.С. Буре «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду», М., «Просвещение», 1987 Фалькович
«Воспитание дошкольников в труде» под ред. Нечаевой В.Г., М., «Просвещение», 1983
Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться», М., 1983
«Воспитатель и дети: Учебное пособие», Р.С. Буре, Л.Ф. Островская, М., «Ювента», 2001 (Глава «Растим самостоятельных и инициативных»)
(Главы «Воспитание положительного отношения к труду», Година Г.Н.; «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду», Шатова Л.Д.)
Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях», М., «Сфера», 2005

	О.В. Дыбина «Рукотворный мир. Сценарий игр и занятий для дошкольников», М., «Сфера», 2001 З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада», М., «Просвещение», 1992 Л.А. Парамонова «Конструирование из природного материала. Р.С. Буре «Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие», СПб, «Детство-Пресс», 2004 Р.С. Буре «Я сам!», М., «Дошкольная педагогика», 2001 Л.И. Каплан «Посеешь привычку - пожнешь характер», М., 1980 И.Н. Курочкина «Этикет для детей и взрослых», М., 2001 Т.А. Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников», М., 1991 Л.Ф. Островская «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», М., 1987 С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», М., 1986 Д.В. Сергеева «Руководство трудовой деятельностью дошкольников», М., «Просвещение», 1986
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные программы	«Детский сад – дом радости» Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности, автор Н.М. Крылова. Москва, ТЦ «Сфера», 2013
Технологии и методические пособия	Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Детский сад - Дом радости» (технология ежедневной работы воспитателя с детьми) Л.М. Ванюшкина и др. «Кругозор», СПб, «Просвещение», 2006 Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., «Сфера», 2005 Е.В. Колесникова «Математические ступеньки», М., «Сфера», 2008 Кондратьева Н.Н. и др. «Мы», Программа экологического образования, СПб., «Детство-Пресс», 2000 Н.А. Рыжова «Наш дом – природа», М., «Исар», 199. Пособие для детей и родителей» », СПб, «Паритет», 2005 Л.К.Ермолаева «Чудесный город», С-Пб., «Институт Петербурга», 1995 С.Н. Николаева «Юный эколог. Программа дополнительного образования детей от 3 до 7 лет», М., «Мозаика-Синтез», 2004 З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», СПб, «Детство-Пресс», 2007 И.Э. Куликовская «Детское экспериментирование», «Педагогическое общество России», 2005 О.В. Солнцева «Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей», СПб, «Речь», 2010 Э.Т. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию», М., «Просвещение», 1996 Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», СПб, «Детство-Пресс», 2000 М., «Мозаика-Синтез», 2005 Т.С. Гризик «Познавательное развитие детей 4-5лет», М., 1997 О.В. Дыбина «Предметный мир как средство формирования творчества детей», М., «Педагогическое общество России», 2002 О.В. Дыбина «Что было до... Игры- путешествия в прошлое предметов», М., «Сфера», 1999 О.В. Дыбина О.В, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», М., «Сфера», 2002

	Р.Л. Непомнящая, Е.А. Носова «Логика и математика для дошкольников», СПб, «Акцент», 1999 Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина «Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет», М., 2009 Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми», М., 2009 Н.Ф. Виноградова «Предшкольная пора». Программа обучения и развития детей 5 лет. М., «Вентана-Граф», 2007 Т.Д. Тугушева «Экспериментальная деятельность», СПб, «Детство-Пресс», 2009 Л.Е. Белоусова «Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ», СПб, «Детство-Пресс», 2001 Н.В. Елкина, Т.И. Тарабарина «1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов», Ярославль, «Академия развития», 2000 Л.В. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., «Просвещение», 1992 Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет», Воронеж, «Учитель», 2002 Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», Воронеж, «Учитель», 2002 Грехова, Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми / Л.И. Грехова. - М.: ЦГЛ; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2002 О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», М. «Сфера», 2001 Н.В. Елкина, О.В. Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов», Ярославль, «Академия развития», 1997 В.В. Зотов, «Лесная мозаика: Книга для воспитателей детского сада и родителей», М., «Просвещение», 1993 А.И. Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду», М., 2003 Т.А. Куликова, «Экскурсии в природу с детьми дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1985 «Мир природы и ребенок» (Методика экологического воспитания дошкольников), под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой, СПб, «Акцидент», 1998 «Мир, в котором я живу: Учебно-методическое пособие для студентов лингвистических и педагогических университетов, педколледжей, педагогов дошкольных учреждений», авт.-сост. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова, Н.Новгород, «НГЛУ», 1998 г. Мионов, В.А. «Двенадцать месяцев года», М., «Сов. Россия», 1991 С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада», М., «Новая школа», 1995 «Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации», под общ.ред. Л.Н. Прохоровой, М., «АРКТИ», 2003 <i>Детская познавательная литература</i> «Азбука живой природы: Растения и животные леса», Авт.-сост. О.В. Коняева, М., «Астрель», 1999 Гудимов В.П. «Сборник тематических загадок для дошкольников», М., «Сфера», 2002 Майлс Дж. «Большая энциклопедия для дошкольника», М., «Олма-Пресс», 1999 «Окружающий мир: Книга для обучения детей в семье, детском саду и далее ...», Авт.-сост. И.Р. Колтунова, О.Н. Лазарева, М.Н. Данилова, Екатеринбург, «У-Фактория», 1999 Плешаков А.А. «Зеленые страницы», М., «Просвещение», 1994
--	--

Плешаков А.А. «От земли до неба», М., «Просвещение», 1998

Рыжова Н.А. «Не просто сказки ... Экологические рассказы, сказки и праздники», М., «Линка-Пресс», 2002

«Что такое? Кто такой? Детская энциклопедия для младшего школьного возраста», М., «Педагогика», 1976

«Экологические сказки: Для родителей и педагогов»
сост. Л.П. Молодова, Минск, «Асар», 1998

Юрмин Г. «Потомучка», М., «Педагогика-Пресс», 1999

Развивающие книги и тетради с математическими заданиями для детей

Арутюнян В.Г., Левитас Г.Г. «Фигуры и числа», М., «Клевори», 1995

Вотрнова, Гилева Новокузнецк Веселая математика

Безруких М.М., Филиппова Т.А. «Ступеньки к школе. Учимся рисовать фигуры», М., «Дрофа», 2001

Бененсон Е.П., Вольнова Е.В. «Знакомьтесь: геометрия», М., «Финансы и статистика», 1997

Боярченко С.И. «Открытие мира: Волшебное зеркальце», М., «АСТ-ПРЕСС», 1996

«Веселая математика для детей 5-7 лет», сост. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина И.Г. Топоркова, Н.Новгород, «Нижеполиграф», 1999

«Веселая математика для детей 3-5 лет», сост. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, Н.Новгород, «Нижеполиграф», 1999

Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. «Математическая тетрадь для дошкольников», М., «Просвещение», 1993

«Логика. 4-5 лет», авт.-сост. Л.Я. Береславский, М., «АСТ», 1997

Лыкова И.А. «Аппликация. Ориентировка в пространстве», М., «Карапуз», 1996

«Математика - это интересно», сост. И.Н. Чеплашкина, Л.Ю. Зуева, Н.Н. Крутова, СПб, «Акцидент», 1998

Петрова С.В. «Часть и целое», М., «Карапуз», 1996

Подходова Н.С., Горбачева М. В., Мистонов А.А. «Волшебная страна фигур. Пособие по развитию пространственного мышления», СПб, «Питер», 2000

«Раз, два, три посчитай», сост. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина, Ярославль, «Академия развития», 1998

Салмина Н.Г., Филимонова О.В., Сильнова О.Г. «Путешествие в мир знаков», М., «Аркти», 1999

«Готовимся к школе», авт.-сост. Д.Тайлер, Р. Ги, К.Брайант-Моул и др., М., «Росмэн», 1998

«Размеры»; «Форма»; «Противоположности»; «Цвет»; «Начинаем измерять»; «Время»; «Числа»; «Считаем до десяти»; «Найди лишнее»; «Веселое сложение»; «Начинаем считать»; «Размеры»

Соловьева Е.В. «Моя математика: Знакомимся с числами», М., «Просвещение», 1999 г

Соловьева Е.В. «Моя математика: Количество и число», М., «Просвещение», 1999

«Цвет и форма», сост. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова, И.Г., Щербинина С.В., Ярославль, «Академия развития», 1998

Юдина Р.А. «Математика. 6-7 лет», М., «АСТ», 1997

Детская познавательная литература, книги для совместного чтения взрослых и детей с развивающими заданиями и упражнениями математического содержания

«Математика», сост. М.А.Серебрякова, Н.А.Муратова, Екатеринбург, 1996

Павлова И.Н. «Математика», М., «ЭКСМО-Пресс», 1999

Панфилова М.А. «Лесная школа: коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников», М., «Сфера», 2002

Свечников А. «Путешествие в историю математики», М., «Педагогика-Пресс», 1995

	М., «Вита-Пресс», 1995 г. Кнышова Л.В., Меньшикова О.И., Попова Т.Л. «Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом», М., «Педагогика-Пресс», 1996
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные программы	«Детский сад – дом радости» Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности, автор Н.М. Крылова. Москва, ТЦ «Сфера», 2013
Технологии и методические пособия	Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Детский сад - Дом радости» (технология ежедневной работы воспитателя с детьми) Л.М. Шипицына, О.В. Защеринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова «Азбука общения (основы коммуникации)», СПб, ЛОИУУ, 1996 Е.В. Колесникова «От звука к букве», М., «Ювента», 2008 О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», М., «Сфера», 2006 Р.Б. Стеркина «Я.ты, мы», М., «Мозаика-Синтез», 2003 Р.С. Буре «Дружные ребята», М., 1997 Т.А. Сидорчук «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» (технология ТРИЗ Г.А. Альтшуллера). М., «Аркти», 2010 Е.А. Алябьева «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет», М., «Творческий центр», 2005 Е.Б. Танникова «Формирование речевого творчества у дошкольников» (обучение сочинению сказок), М., «Сфера», 2008 А.И. Максаков «Развитие речи в детском саду», М., «Мозаика- Синтез», 2005 А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей», М., «Мозаика – Синтез», 2005 Л.С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников», М., «ЦПО», 2007 О.И. Крупенчук «Стихи для развития речи», СПб, «Литера», 2006 А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок», М., 1999 Круенчук О.Е А.И. Максаков, Г.А. Тумакова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983 Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом», М., «Просвещение», 1991. Крупенчук И.П научи меня говарить. 1999. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова «Азбука для дошкольников», М., «Вентана-Граф», 2007 М.И. Лобзякова М., «Учимся правильно и четко говорить», Л.И. Гурович «Ребенок и книга», СПб, «Детство-Пресс», 1996 Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике», СПб, «Детство-Пресс», 2000 Л.Е. Белоусова «Добрые досуги по произведениям детских писателей», СПб, «Детство-Пресс», 2003 О.С. Ушакова «Загадки, считалки и скороговорки», СПб, «Литера», 2007 О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», М., «Сфера», 2008 М., «Сфера», 2010 И.Г.Сухин «Черномор, снеговик и другие» Литературные викторины для дошкольников и младших школьников, М., «Новая школа», 1996 Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению», СПб «Акцидент», 2004 Н.Ф. Виноградова «Предшкольная пора». Программа обучения и развития детей 5 лет. М., «Вентана-Граф», 2007

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные программы	«Детский сад – дом радости» Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности, автор Н.М. Крылова. Москва, ТЦ «Сфера», 2013
Технологии и методические пособия	Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Детский сад - Дом радости» (технология ежедневной работы воспитателя с детьми) Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., «Сфера», 2005 Н.Ф. Сорокина «Театр-творчество-дети», М., «АРКТИ», 2004 Т.С. Комарова и др. «Красота-радость творчество», М., «Просвещение», 2005 А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество», М., «Просвещение», 2004 Т.А.Копцева «Природа и художник», М., 2006 Г.С.Швайко «Программа по изобразительной деятельности в детском саду», М., 2000 С.К. Кожохина «Путешествие в мир искусства», М., «Сфера», 2002 О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста», М., «Линка-Пресс», 2003 Н.В. Дубровская «Цвет творчества», СПб, «Детство-Пресс», 2003 И.А. Лыкова «Цветные ладошки», М., «Карапуз-Дидактика», 2007 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2010 Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М., «Мозаика-Синтез», 2009 Т.С. Комарова, А.И.Савенков «Коллективное творчество дошкольников», М., «Мозаика-Синтез», 2005 Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании детей», М., «Мозаика-Синтез», 2005 О.А. Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством», М., «Мозаика-Синтез», 2005. Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду», М., 2005 А.А. Грибовская «Аппликация в детском саду», М., «Просвещение», 1988 Г.Г. Григорьева «Изобразительная деятельность дошкольников», М., «Академия», 1997 Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве», М., 2002 Т.Г. Казакова «Рисуем натюрморт (5-8 лет)» Т.А. Копцева «Природа и художник», М., «Сфера», 2001 Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности», М., «Просвещение», 1996 Т.Г. Казакова «Развивайте у детей творчество», М., «Просвещение», 1985 Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»М.; Карапуз – Дидактика. 2007 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность», М., «Карапуз- Дидактика», 2006 И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду», М., «Карапуз-Дидактика», 2006 Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М., «Владос», 2001 Н.Ф. Виноградова «Предшкольная пора». Программа обучения и развития детей 5 лет. М., «Вентана-Граф», 2007, СПб, «Детство-Пресс», 2001 Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М., «Владос», 2001 З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги», М., «Просвещение», 1992

	Г. Величина, Т. Шпикалова «Дымковская роспись», М., «Мозаика-Синтез», 2000 Ю.Б. Гомозова «Калейдоскоп чудесных ремесел», Ярославль: «Академия развития», 1998 Н. Макарова «Секреты бумажного листа», М., «Мозаика-Синтез», 2000 Н. Макарова «Тайны бумажного листа», М., «Мозаика-Синтез», 2000 М.И. Нагибина «Природные дары для поделок и игр», Ярославль, «Академия развития», 1997 Т. Носова «Дымковская игрушка», М., «Мозаика-Синтез», 2000 Т. Носова «Узоры Полхов-Майдана», М., «Мозаика-Синтез», 2000 Л. Орлова «Хохломская роспись», М., «Мозаика-Синтез», 2000 И.М. Петрова «Объемная аппликация», СПб, «Детство-Пресс», 2001 О.П. Рыданова «Музыкальные шедевры», М., «Гном-Пресс», 1999 И. Каплунова, И. Новооскольцева «Ладушки. Программа музыкального воспитания детей», СПб, «Композитор», 2009 Т. Бабаджан «Музыкальное воспитание детей раннего возраста», М., «Просвещение», 1967 М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2008 Т.Тютюнникова «Звук и ритм», М., 2004 А.Г. Гогоберидзе, В.Г. Деркунская В.Г. «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста», СПб, «Детство-Пресс», 2010 М., «Просвещение», 2003 А. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2008 М.А. Давыдова «Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы», М., 2006 Л.Н. Комисарова «Ребенок в мире музыки Примерное тематическое планирование музыкальных занятий для ДОУ», М., 2006 А.И. Буренина, М.И. Родина «Бим! Бам! Бом! «Сто секретов музыки для детей», СПб, 2003 А.И. Буренина, М.И. Родина «Кукляндия»: технология музыкально-творческого развития детей средствами кукольного театра», СПб, 2008 А.И. Буренина «Театр всевозможного»: технология художественно-творческого развития детей средствами театральной педагогики», СПб, 2003 М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2008 Е.И. Якубовская и др. «Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях», СПб, 2008 К.В. Тарасова и др. «Дети слушают музыку», М., «Мозаика-Синтез», 2001 Т.С. Комарова «Красота. Радость. Творчество», М., 2002 Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова «Воспитание ребенка-дошкольника», М., «Владос», 2004 Т.Н. Сауко, А.И. Буренина «Топ – хлоп, малыши», СПб, 2001 С.Н. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр – творчество – дети: Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства», М., МИПКРО, 1995 Н.А. Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду», М., «Просвещение», 1981 В.А. Петрова «Музыка – малышам», М., «Мозаика-Синтез», 2001 В.А. Петрова «Мы танцуем и поем», М., «Карпуз», 2003 К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Дети слушают музыку. Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки», М., «Мозаика-Синтез», 2001
--	--

	В.А. Петрова «Хрестоматия музыкального репертуара», М., «Гармония», 1995 Н.М.Крылова, Н.С.Русских «Детский сад – дом радости», технология музыкального воспитания. А. Кленов «Там, где музыка живет» М., «Педагогика-Пресс», 1994 В. Лунин «Волшебная мелодия», Рига, «Полярис», 1994
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные программы	«Детский сад – дом радости» Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности, автор Н.М. Крылова. Москва, ТЦ «Сфера», 2013
Технологии и методические пособия	Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Детский сад - Дом радости» (технология ежедневной работы воспитателя с детьми) Э.Я.Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми», М., «Просвещение», 1988 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа», М., «Мозаика-Синтез», 2009 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа», М., «Мозаика-Синтез», 2009 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа», М., «Мозаика-Синтез», 2010 Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет», М., «Владос», 2002 А.П. Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», М., «Владос», 1999 В.Н. Щебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Просвещение», 2003 Н. Луконина, Л. Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», М., «Айрис-пресс», 2006 О.В. Козырева «Лечебная физкультура для дошкольников», М., «Просвещение», 2003 М., «Мозаика-Синтез», 2009 Л.И. Латохина «Творим здоровье души и тела», СПб, «Комплект», 1997 Т.Л. Богина «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях», М., «Мозаика-Синтез», 2006 Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», СПб, «Акцидент», 1997 С.А. Насонкина «Уроки этикета», СПб, «Акцидент», 1996 М.М. Безруких, Т.А. Филиппова «Разговор о правильном питании», М., «Олма-Пресс», 2000 В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка», М., «Линка-Пресс», 1993 М.Д. Маханева «Воспитание здорового ребенка», М., «Аркти», 1997 Т.Г. Кареева «Формирование здорового образа жизни у дошкольников», Волгоград, «Учитель», 2009 Н.В. Нищева «О здоровье дошкольников», СПб, «Детство-Пресс», 2006 А.Г. Швецов «Формирование здоровья детей в дошкольных учреждениях», М., «Владос-Пресс», 2006 Л.В. Кочеткова «Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада», МДО, 1999 «Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей» Под.ред. Н.В. Сократова, М., «Сфера», 2005 Здоровьесберегающая образовательная технология. Социальная технология «Здоровый дошкольник»,

	Научно-практическая школа им. Ю.Ф. Змановского. В.А. Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми», М., «Просвещение», 2002 «Здоровый ребенок», Справочник педиатра, Минск, «Беларусь», 1994 Т.А. Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет», М., «Сфера», 2006 Н.С. Голицина, Н.С. Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни», М., «Скрипторий», 2006 О.Е. Шарова «Основы пожаробезопасного поведения», СПб, 1997 Т.Г. Храмцова «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста», М., «Педагогическое общество России», 2005 г. Т.И. Данилова «Обучение детей дошкольного возраста ПДД», «Детство-Пресс», 2009 Н.В.Елкина, Т.И.Тарабарина «1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов», Ярославль, «Академия развития», 2000 Л.В. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., «Просвещение», 1992 Л.И. Грехова «В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми», М., «ЦГЛ», 2002 «Мир природы и ребенок» (Методика экологического воспитания дошкольников), под ред.
Материальные средства обучения	
Игрушки	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки,

	катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); -оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. -дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы

3.3. Режим дня

Режим работы Образовательного учреждения: понедельник – пятница с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима пребывания детей в Образовательном учреждении осуществляется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим дня составляется с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в Образовательном учреждении.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы возрастных групп	12 часов (07.00 – 19.00)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
Продолжительность учебного года	

Учебный год	01.09.2021 г. - 31.05.2022 г.	37 недель
I полугодие	01.09.2021 г. - 31.12.2022 г.	17 недель
II полугодие	12.01.2022 г. - 31.05.2022 г.	20 недель
Мониторинг: оценка уровня развития детей (промежуточная и итоговая)		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг - специалисты - воспитатели	10.09.2021г.- 17.09.2021	7 дней
Промежуточный мониторинг	17.12.2021 г.– 25.12.2021 г.	7 дней
Готовность к школе		
Итоговый мониторинг	06.05.2022 г. - 16.05.2022г.	7 дней

**РЕЖИМ ДНЯ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

Подъем, утренний туалет	<i>Дома:</i> 6.30 - 7.30
<i>В дошкольном учреждении:</i>	
Индивидуальное общение в соответствии с личными интересами ребенка, подгрупповое общение и самостоятельные игры, труд, мотивация зарядка	7.00 - 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.10
2-й завтрак	10.10-10.15
Прогулка	10.15 - 11.40
Подготовка к обеду.Обед	12.20-12.45
Сон	12.45 - 14.45
Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры	14.45 – 15.30
Полдник	15.30 - 15.40
Игровая деятельность	15.40-17.10
Ужин	17.15-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.30 - 19.00

<i>Дома:</i> Прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры, умывание, сон	19.00 - 21.40 21.40 - 6.30

**РЕЖИМ ДНЯ
ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ВОЗРАСТА
НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД**

На солнечную погоду	Время	На дождливую погоду
Прием на улице. Опрос родителей о состоянии здоровья ребенка, особенностях его поведения дома. Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми. Утренняя гимнастика. Культурно-гигиенические процедуры.	7.00 – 8.30	Прием детей в группе. + + +
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак, 2-й завтрак	8.30 – 9.00 10.00-10.10	+
Коммуникативные игры. Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15	Самостоятельная детская деятельность по интересам. Совместно с воспитателем: В группе: игры, наблюдения, индивидуальная работа по развитию движений. Физкультурный или музыкальный зал Чтение и рассказывание детям. Пальчиковые и словесные игры.
Прогулка: инструктаж по безопасности поведения. Закаливающие процедуры. Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игровая, художественная, познавательная, эколого-валеологическая. Двигательная деятельность: Индивидуальная работа по развитию движений, подвижные игры, физические упражнения.	9.15-10.30 10.45-12.00	
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение и рассказывание детям. Пальчиковые и словесные игры.	12.00 – 12.20	
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.45	+
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00	+
Подъем, закаливание, оздоровительные игры	15.00 - 15.15	+
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	+
Игры, самостоятельная деятельность по интересам.	15.30-17.15	+
Подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.30	+
Оздоровительные игры. Подготовка к прогулке, прогулка: Инструктаж по безопасности поведения. Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, физические упражнения. Уход домой.	17.30 – 19.00	Оздоровительные игры. Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения в уголке природы, физические упражнения. Уход домой.

Система образовательной работы с детьми

Непосредственно образовательная деятельность	Основные формы совместной деятельности педагога и специалистов с детьми						Коррекционная работа
Виды	Игровая деятельность	Экскурсии и тематические прогулки	Праздники	Вечера развлечений	Элементарное детское экспериментирование	Другие формы работы	Воспитатели Специалисты
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА <u>Познавательное. Речевое развитие:</u> Ознакомление с окружающим миром и развитие речи ФЭМП Конструирование Логопедическое Азбука дор. движения <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование Лепка Аппликация Музыка <u>Физическое развитие</u> Хореография <u>Социально-коммуникативное развитие во всех видах НОД</u> <u>Продолжительность непосредственно</u>	Сюжетно-ролевые Строительные Хороводные Подвижные Дидактические Театрализованные Народные Режиссерские Забавы	В кабинеты детского сада. С родителями: В школу (класс, библиотека, столовая, спортивный зал, школьный стадион). В универсам	«Здравствуй Осень» «Новогодние приключения» «День защитника Отечества» «Мама-главное слово» «До свидания, детский сад!»	Музыкальный литературный, физкультурный тематический	Физические свойства явлений, их характеристики химические свойства и реакции; Астрономические сведения	Чтение детской художественной литературы. Этические беседы. Мифы и сказания. Трудовая Деятельность Викторины. Конкурсы. Интеллектуальные тренинги «Математика в проблемных ситуациях.	Игры-тренинги на формирование социальной компетентности (Психолог) Игры-упражнения на развитие логики. Занятия с логопедом

образовательной деятельности <u>30 минут</u> <u>Перерыв на 15-й минуте</u> деятельности интеллектуального содержания или статического напряжения <u>Перерыв между различными видами деятельности - <u>10 минут</u></u>							
--	--	--	--	--	--	--	--

График занятости детей на теплый период года

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 – 8.30	Прием, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка.					
	Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность	Экскурсия по группе. Дидактические игры по изодетальности	Дидактические игры по развитию речи Ребусы, кроссворды	Математические дидактические игры Головоломки	Дидактические игры по ознакомлению с социальным миром (предметов и людей)	Рассматривание картинок и книг о летней природе и отдыхе Экологические игры
	Утренняя гимнастика. Культурно-гигиенические навыки.					
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, 1 завтрак, 2 завтрак					
10.00-10.10						
9.00 – 9.15	Адаптационные коммуникативные игры. Подготовка к прогулке, выход на прогулку					
9.15 – 10.00 10.10-12.00	Прогулка: инструктаж по безопасности поведения. Закаливающие процедуры.					
	Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность. Индивидуальная работа по развитию движений.					
	Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра	Игра-экспериментирование	Театрализованные игры Игры-фантазии	Игра-экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра

	Художественная и познавательная деятельность	Речетворчество, изоискусство и художественное слово о летнем отдыхе и труде	Фольклорная викторина, беседа, игры Наблюдения социального плана	Математические игры с природным материалом «Рисуем и играем»	«Делаем игрушки сами своими руками» Наблюдения эстетического характера	Театрализация, хороводы, игры-имитации Музыкально-дидактические игры
	Эколого-валеологическая деятельность	Экскурсия по участку. Валеологическая беседа, викторина	Наблюдения. Картины и художественное слово о летней природе	Поисковая деятельность в природе и речетворчество	Экологическая прогулка на территории ДОУ Поисковая деятельность	Эстетические наблюдения в природе
	Физич. упражнения подвижные игры: подбор по схеме повторения осн..движений	Игры-эстафеты	Спортивные игры на спортплощадке	Полоса препятствий на спортплощадке	Спортивные игры на спортплощадке	Физкультурный досуг на спортплощадке
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение и рассказывание детям. Спокойные игры (пальчиковые, с потешками).					
12.20 – 12.45	Подготовка к обеду, обед					
12.45 – 15.00	Подготовка ко сну, сон					
15.00 – 15.15	Подъем, тропа здоровья, закаливание					
15.15 – 15.40	Деятельность в уголке природы	Опыты. Наблюдения за посадками, дневник. Календарь погоды и природы.. Изоискусство, художественное слово, речетворчество (рассказы, загадки, сказки). Игры природоведческой тематики.				
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник					
16.00 – 19.00	Коррекционные оздоровительные игры. Подготовка к прогулке, прогулка. Инструктаж по безопасности поведения.					
	Игры	Игры-фантазии Строительно-конструктивные игры	Режиссерские игры (с природным материалом)	Сюжетно-ролевые	Строительно-конструктивные	Забавы, аттракционы
	Наблюдения (В природе, эстетического характера, социального плана. Подвижные игры, физические упражнения, индивидуальная работа по развитию движений Уход домой.					

Режим двигательной активности

№№	Виды детской двигательной деятельности	Двигательная нагрузка
1.	Физкультурно-оздоровительная работа:	
	1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-14 мин
	1.2. Динамические перемены и физкультурные паузы при статической деятельности	Ежедневно 7-10 мин
	1.3. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости 2-3 минуты
	1.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром 30-35 мин вечером 15-25 мин
	1.5. Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно утро 15-20 мин вечер 10-15 мин
	1.6. Прогулки-походы, пешие экскурсии	1 раз в месяц 60-90 минут
	1.7. Гимнастика после дневного сна (корректирующая, дыхательная) в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно 7-10 минут
2.	Регламентированная деятельность:	
	2.1. Физическая культура	3 раза в неделю 30 минут
	2.2. Музыка	2 раза в неделю 20 минут
3.	Физкультурно-массовая работа	
	3.1. Физкультурно-спортивные праздники	1 раз в квартал 25-30 минут
	3.2. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин
4.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

		Продолжительность зависит от инд. особенностей ребенка
5.	Совместная деятельность с родителями	1 раз в месяц 40-50 минут

150 - 160 минут в день

Примерное содержание самостоятельной двигательной активности:

Утром	15 - 20 минут
После завтрака	7 - 10 минут
На первой прогулке	50- 60 минут
После сна	10 - 15 минут
На второй прогулке	40 - 50 минут
ВСЕГО:	122 - 155 минут
Движения в бытовой и игровой деятельности	70 - 120 минут
Всего за день:	342 - 435 минут
Оптимальный объем двигательной активности	14000 - 18000 шагов

Форма и тематика планирования образовательного процесса

Планирование воспитательно-образовательной работы педагога с детьми дошкольного возраста регламентируется Технологией (научно разработанные ежедневные конспекты-сценарии внедрения Программы в практику с заранее заданными показателями эффективности) и «Маршрутными листами» (календарное планирование всех видов деятельности на каждый день и весь месяц), разработанными автором программы и **адаптированными к условиям детского сада педагогами групп.**

«Маршрутный лист» - эффективное средство инновационного внедрения воспитателем Технологии «Детский сад-дом радости», модель рациональной организации разных видов деятельности и самостоятельности детей и педагогов на период всего времени пребывания ребенка в детском саду.

«Маршрутный лист» помогает содействовать гармоничному физическому развитию дошкольника, т.к. позволяет правильно распределить двигательную активность детей и переключить их на другие виды деятельности.

Ведущей формой образовательной работы с детьми в Технологии «Детский сад-дом радости» является индивидуальное обучение – планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программной деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. когда он осознает – я умею, я знаю, я научился.

«Маршрутные листы» как форма планирования **по степени охвата** является общей; **по содержанию** – стратегической, тактической и оперативной; **по глубине** – глобальной и детальной; **по срокам** – годичной, помесечной, недельной и ежедневной. **Покоординации частных планов во времени** планирование в технологии – последовательное и одновременное.

Приложения к «Маршрутным листам» - перечень «избыточной информации» - Миры «неясных знаний», которые позволяют организовывать предметно-развивающую среду в группе и формировать тематику образовательного процесса. Тематика сквозная на все возраста с постепенным усложнением и расширением информации.

Месяц	«Избыточная информация»
Сентябрь	Карта России, Мир овощей, Мир лесных растений, Мир насекомых, Мир травянистых растений, Мир водоплавающих, Мир хищников, Мир транспорта, Мир грибов, Мир круп, Мир перелетных птиц, Мир «живое-неживое», Мир «Красоты» («Семеновская игрушка»), Мир будущей постройки.
Октябрь	Мир фруктов, Мир колосьев, Мир «прозрачное-непрозрачное», Мир зимующих птиц, Мир продуктов, Мир корнеплодов, Мир инструментов повара, Мир родного города, Мир летающих, Мир «Красоты («Вятская игрушка»), Мир будущей постройки

Ноябрь	Мир тканей, Мир кошачьих, Мир плодов растений, Мир молочных продуктов, Мир профессий, Мир диких животных, Мир гужевого транспорта, Мир кастрюль, Мир посуды из глины, Мир материалов, Мир ложек, Мир «Москва», Мир «Петербург» Мир «Красоты» («Дымковская игрушка», «Хохлома»), Мир будущей постройки.
Декабрь	Глобус, Мир деревянных ложек, Мир зимнего леса, Мир строительных профессий, Мир металлов, Мир древесины, Мир елочных украшений, Мир орехов, Мир новогодних открыток, Мир «Красоты» (Кружева, бусы, «Богородская игрушка»), Мир будущей постройки.
Январь	Мир фруктов, Мир плавающих, Мир часов, Мир «вершков», Мир «корешков», Мир головных уборов, Мир птиц, Мир животных и их детенышей, Мир музыкальных инструментов, Мир звука, Мир водоплавающих, Мир «Красоты» («Семеновская игрушка», «Хохлома»), Мир будущей постройки.
Февраль	Мир материалов, Мир профессий и результатов труда, Мир круп, Мир лиственных деревьев, Мир хвойных деревьев, Мир «Как домашние животные служат человеку», Мир мебели, Мир яблок, Мир «Модель процесса роста живого» (птица, зверь), Мир столярных инструментов, Мир лесных ягод, Мир хлеба, Мир родного города, Мир «Красоты» («Богородская игрушка», деревянная резная игрушка), Мир будущей постройки.
Март	Мир фотографии – портреты мам, Мир женских профессий, Мир травоядных животных, Мир весенних цветов, Мир «Звезды и планеты», Мир колосьев и зерен, Мир птичьих домов, Мир перелетных птиц, Мир «Чем можно умыться» (зола, горчица, лопух...), Мир «Красоты» («Дымковская игрушка», изделия из глины, скульптура малых форм), Мир будущей постройки.
Апрель	Мир обуви, Мир варежек, Мир перчаток, Мир космоса, Мир профессий, Мир молочных продуктов, Мир семян, Мир национальных костюмов, Мир игрушек (заводные, электронные), Мир родного города (страны), Мир музыкальных инструментов, Мир «Красоты» («Каргопольская игрушка», скульптура малых форм), Мир будущей постройки.
Май	Мир профессий, Мир сумок, Мир хлеба, Мир керамики, Мир сада, Мир леса, Мир щеток, Мир транспорта, Мир тканей, Мир продуктов, Мир России (старинные русские города), Мир «Красоты» («Хохлома», изделия из бересты, изделия из камня), Мир будущей постройки.

Расписание занятий

Понедельник 9.00 – 9.30 – ФИЗО 9.40 – 10.10 – Развитие речи 15.00-15.30 – Школа дорожных наук 15.40-16.10 – Лепка	Четверг 9.00 – 9.30 – ФИЗО (улица) 9.40 – 10.10 – озн. с окр. миром/ развитие речи 11.00 – 11.30 –конструирование 15.30 – 16.00 – хореография
Вторник 9.00 – 9.30 – обучение грамоте 11.00 – 11.30 – музыка 15.25 – 15.55 - хореография	Пятница 9.00 – 9.30 – озн. с окр. миром/ развитие речи 9.40 – 10.10 – аппликация 11.00 – 11.30 - Музыка
Среда 9.00 – 9.30 – ФЭМП 11.30 – 12.00 – Изодетельность 15.00 – 15.30 – ФИЗО	

Лист здоровья воспитанников

№ п/п	ФИ ребенка	Дата рождения	Вес	Рост	№ группы мебели	Группа здоровья
1	Адам Ратмир					
2	Балдова Алеся					
3	Гальцов Тимофей					
4	Григорьева Крист					
5	Гуйда Милана					
6	Зайцев Константин					
7	Зокириен Рама					
8	Зубенко Марина					
9	Кабашова Варвара					
10	Кинке Кира					
11	Кондратьева Агата					
12	Кореева Кира					
13	Крещенов Тимур					
14	Макеева Екатерина					
15	Милорадов Сергей					
16	Павлова Маргарита					
17	Паршин Дмитрий					
18	Пейчев Матвей					
19	Пономарёва Пол.					
20	Руденко Иван					
21	Тарасова Василиса					
22	Филатов Богдан					
23	Хуснудинова Софа					
24	Шмелев Владимир					
25	Шушаков Егор					
26						
27						

Социальный паспорт подготовительной группы

Кол-во детей - 25

Мальчики - 12

Девочки - 13

Кол-во полных семей - 20

Кол-во неполных семей - 5

Многодетных - 5

Матерей-одиночек - 2

Кол-во опекаемых детей - 0

Возраст родителей
от 20 – 30 лет - 4
от 30 – 40 лет - 52
от 40 лет - 5

Уровень образованности родителей
Высшее - 39
среднее специальное - 18
среднее - 4
неполное среднее - 0
студенты - 0

Занятость родителей
бюджетная сфера - 17
сфера обслуж. - 16
гос. учреж. - 19
ИП - 4
Безработные (домохозяйки) - 5

План профилактически-оздоровительной работы

п\п	Содержание мероприятий	Периодичность	Ответственные
Организация двигательной активности			
1.	Утренняя гимнастика.	Ежедневно	Воспитатели
2.	Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю, 1 раз на свежем воздухе	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
3.	Прогулки с включением подвижных и народных игр	ежедневно, 2 раза в день	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели
5.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня.	Ежедневно	Воспитатели
6.	Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности: – гимнастика для глаз; – пальчиковая гимнастика; – дыхательная гимнастика; – массаж мячами для укрепления мелкой мускулатуры пальцев;	Ежедневно	воспитатели, инструктор по физ. воспитанию

	– упражнения на релаксацию; – логоритмические упражнения; – физкультминутки.		
7.	Оздоровительный бег	ежедневно на прогулке	Воспитатели
8.	Музыкотерапия: музыка перед сном, пробуждение, на занятиях, музыкальные коммуникативные игры	ежедневно в течение дня	воспитатели, музыкальный руководитель
Профилактические мероприятия			
1.	– Ароматерапия – в группе дольки чеснока и лука в тарелочке; – Чесночные «киндеры»	ежедневно в период заболеваемости гриппа и ОРЗ	Воспитатели
2.	Профилактические прививки	Сезонные	воспитатели, мед. работник
3.	Проветривание по графику	Ежедневно	Воспитатели
Закаливающие мероприятия			
1.	Воздушные ванны	в течение года	Воспитатели
2.	Прогулка на воздухе	2 раза в день	Воспитатели
3.	Гимнастика после сна в постели	Ежедневно	Воспитатели
4.	Хожение по доске с ребристой поверхностью и дорожкам нестандартного типа с целью закаливания и профилактики плоскостопия	Ежедневно	Воспитатели
5.	Мытье рук до локтей	Ежедневно	Воспитатели
6.	Игры с водой	май-август	Воспитатели
7.	Хожение босиком по траве	май-август	Воспитатели
Спортивные досуги			

1.	«Вот и лето прошло». Газета по ЗОЖ	Сентябрь	воспитатели, инструктор по физ. Воспитанию
2.	«Фестиваль подвижных игр».	Октябрь	Воспитатели
3.	«Подружились мы с мячом»	Ноябрь	Воспитатели
4.	«Спортландия» (беседы, подв.игры) Газета по ЗОЖ	Декабрь	Воспитатели
5.	«Зимние забавы»	Январь	Воспитатели
6.	«День Защитника Отечества»	Февраль	Воспитатели
7.	«Веселые ребята» Выпуск газеты по ЗОЖ	Март	Воспитатели
8.	«Мама, папа, я – спортивная семья»- спортивные соревнования к Всемирному дню здоровья	Апрель	воспитатели, инструктор по физ. Воспитанию
9.	«Бравые солдаты»	Май	Воспитатели
Работа с родителями			
1.	Рекомендации родителям в осенне-зимний период по одежде детей	сентябрь-декабрь	Воспитатели
2.	«Режим в детском саду» (беседа)	Сентябрь	Воспитатели
3.	«Зачем заниматься утренней гимнастикой» (консультация)	Октябрь	Воспитатели
4.	«Закаливаем детей» (индивидуальные беседы)	Ноябрь	Воспитатели
5.	«Профилактика гриппа» (памятка)	Декабрь	Воспитатели
6.	«Первая помощь при обморожении» (консультация)	Январь	Воспитатели

7.	«Берегите зрение детей» (буклет)	Февраль	Воспитатели
8.	«Здоровый образ жизни семьи» (консультация)	Март	Воспитатели
9.	«Что делать, чтоб у ребенка были здоровые зубы?» (буклет)	Апрель	Воспитатели
10.	«Особенности питания детей летом» (консультация)	Май	Воспитатели

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники для воспитанников

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Наименование мероприятия	Дата проведения
Развлечение «День Знаний»	сентябрь
Выставка детского рисунка «Осенний край Кузбасский»	сентябрь-октябрь
Спортивный досуг. «Веселые игры»	в течение уч.года
Выставка урожая «Дары природы»	сентябрь
Выставка фотоколлажей к Дню дошкольного работника	сентябрь
Выставка рисунков, творческих работ «Осенний вернисаж»	сентябрь-октябрь
Осенний утренник «Закружилась листва золотая»	сентябрь-октябрь
«Интересные люди» (Знакомство с профессиями родителей).	в течение уч.года
Выпуск стенгазет по ЗОЖ	в течение уч.года
Детский творческий конкурс рисунков на пожарно-спасательную тематику «Безопасик»	ноябрь
Развлечение «День матери»	ноябрь
Фотовыставка «Семейный альбом» (к юбилею ДООУ)	ноябрь
Спортивное развлечение «Здоровые дети в здоровой семье»	декабрь
Выставка детских творческих работ «Зимушка хрустальная»	декабрь
Новогодний карнавал	декабрь
Конкурс фотографий «Активный отдых»	январь
Спортивное развлечение «Зимние забавы».	январь
Выставка рисунков «Портрет моего папы»	февраль
Спортивный праздник «Папа может...»	февраль
Проведение зимней Олимпиады с детьми 5-7 лет	март
Праздничные мероприятия, посвященные 8 Марта	март
Фотовыставка «В гостях у весны»	март
Конкурс рисунков «Космический вернисаж»	апрель
Выставка детских рисунков «Этих дней не смолкнет слава...»	апрель - май
Викторина «Я знаю ПДД!»	май
Военно-спортивная игра «Зарница»	май
Выпускной бал	май

Традиции детского коллектива

Цели: Создание своего единства, своей неповторимости и значимости друг для друга.

Осознание своей индивидуальности, одаренности.

Формирование коммуникативных навыков.

Создание условий для раскрытия творческого потенциала детей.

Задачи: 1. Способствовать формированию у детей доброжелательного отношения друг к другу

2. Развивать у детей установку на «здоровые» отношения в коллективе (сохранение и укрепление физического, психического, духовного и социального здоровья)

3. Под влиянием **традиции** сформировать положительные привычки, ответственное отношение к порученному делу, окружающим людям, самому себе.

Предполагаемый результат: Дети будут знать, и соблюдать **традиции нашего коллектива:**

человек не имеет права унижать, оскорблять и обижать другого человека;

человек должен научиться признавать свою неправоту и отстаивать свою правоту;

человек должен учиться дружить и иметь друзей;

человек должен уметь помогать другому человеку и не бояться просить помощи.

Средства:

1. Мероприятия в **группе и музыкальном зале**

2. Социально – нравственные ситуации

3. Беседы

4. Игры

5. Познавательная непосредственно – образовательная деятельность

6. «Минутки отдыха»

7. Организационные моменты

8. Психогимнастики

9. Звукотерапия

Коллектив происходит от латинского *collektivus* – собирательный и определяется как организованная **группа людей**, объединенных общими целями, интересами, совместной деятельностью и общением, взаимной ответственностью.

Так же отмечено, что детский коллектив «есть **группа**, сплоченная общими переживаниями, общими интересами, общей работой, общими взглядами, дружбой»

А. С. Макаренко писал, что «коллектив – это социальный живой организм, который потому и организм, что он имеет органы, что там есть полномочия, ответственность, соотношение частей, взаимозависимость...»

В психологии коллективами принято называть малые контактные **группы**, члены которых объединяются на основе межличностных отношений, единства ценностной ориентации, общей деятельности.

Большое значение в жизни детского коллектива имеют **традиции**. Особо хочется подчеркнуть, что **традиции** жизни в детском коллективе начинают формироваться в детстве. Под влиянием **традиции** у детей формируются положительные привычки, ответственное отношение к порученному делу, окружающим людям, самому себе.

Традиции детского коллектива:

Утро радостных встреч. Празднование перехода в **группу на год старше** (*рождение новой группы*)

Задачи:

— обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы;

— создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Отмечаем день рождения

Задачи:

- развивать способность к сопереживанию радостных событий;
- вызывать положительные эмоции, подчеркивать значимость каждого ребенка в группе.

Неделя экскурсий

Задачи:

- знакомить с профессиями сотрудников детского сада; родителей;
- воспитывать уважение к людям различных профессий, работающих в детском саду;
- способствовать расширению контактов со взрослыми.

Семейная мастерская

Задача: приобщать детей и родителей к совместному творчеству для установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.

Книжкин день рождения

Задачи:

- прививать культуру чтения;
- расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

Дорогой памяти

Задачи:

- вызывать гордость за свою страну и народ;
- воспитывать патриотические чувства.

Мы идем в музей (виртуальный)

Задачи:

- вызывать желание знать историю своего народа;
- приобщать к миру прекрасного;
- формировать эстетически развитую личность.

Украсим наш сад цветами

Задачи:

- вызывать желание помогать взрослым;
- привлекать к посильному труду;
- воспитывать любовь к природе.

Чистая пятница

Задачи:

- воспитывать уважение к труду;
- вызывать радость от участия в общем труде.

Мы всегда вместе (23 февраля (конкурсы с папами))

Задача: формировать доброжелательные дружеские отношения.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для

взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им

легко адаптироваться к особенностям школьной жизни. Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры: центр активности и спокойный центр.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. Содержательная насыщенность - обеспечивается наличием в группе средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в группе (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности использования.

Старший дошкольный возраст

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится

в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главным принципом отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5–6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Активный центр
Социально-коммуникативное развитие	- Атрибуты для игр: «дочки-матери», «детский сад», «магазин», «больница», «парикмахерская», «повара», «библиотека», «школа», «кондитерская фабрика», «театр»... - Предметы-заместители, сделанные детьми и родителями воспитателями - Комплекты постельных принадлежностей - Наборы посуды разного назначения

	- Куклы в одежде мальчиков и девочек - Коляски для кукол - Игрушечные поезда - Сказочные персонажи «Миры» Мир родного города: - Карта Кемерово - Альбомы, наборы открыток с видами Кемерово Мир будущей постройки: (меняется по задачам месяца) Мир «Моя семья», - Выставки работ, отражающие интересы семьи, результаты их путешествий Мир России: - Старинные русские города (фотографии) - Символика (Флаг, Герб, Гимн России) - Географическая карта России - Народные промыслы Мир красоты (периодическая сменяемость предметов): Мир хохломы, Мир изделий из бересты... Календарь (отмечаемые народные и государственные праздники, дни памяти (Блокада, ВОВ 1941-1945), материалы к ним) Глобус Мир инструментов Мир металла Мир тканей Мир бумаги Мир профессий и результаты труда Схемы трудового процесса (графическое моделирование) Уголок дежурств - предметы по сервировки стола - алгоритмы выполнения деятельности от задумки до результата Центр службы спасения - уголок правил дорожного движения - пособия по здоровьесберегающей технологии Маски, медальки, куклы и картинки (сюжетные и предметные),
Познавательное развитие	Активный центр Конструктивная деятельность: - Наборы крупного, среднего, мелкого строителя. - Различные готовые игрушки, используемые для построек разнообразных зданий: жилые дома, детский сад, школа, завод, вокзал, театр, цирк, для жизни животных (конюшня, хлев, птичник), мосты, стадион, зоопарк и многое другое. - Атрибуты, сделанные самими детьми. - Предметы – заместители - Фото и чертежи Схемы построек и алгоритмы их выполнения. Графическое моделирование. Программа развития элементарных математических представлений: - Введение в Мир математики - Уголок математических игр «Игротека» - Уголок настольных игр «Любознайка» Программа расширения кругозора: введение в: Мир географии: - карта, глобус, портреты учёных, профессиональных путешественников. Мир астрономии: - Мир космоса, Мир звёзды и планеты - Карты звёздного неба, макеты планет. Мир экологии:

	- Мир живой природы - Мир растений - Мир животных - Мир леса... - Мир неживой природы (свет и тень, звуки, воздух, тепло, огонь)... Экспериментирование: - весы, градусник, линейка, лупа, микроскоп... - измерительные приборы: компас, часы и др.
Речевое развитие	Уголок речи и грамотности: - картинки по лексическим темам - схемы-модели структуры сюжетного повествования - карточки по составлению загадок и пословиц - альбомы рассказов детей с рисунками к ним - альбомы с загадками, сочинённые детьми, с рисунками к ним - игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. Открытая витрина для книг. Магнитная доска с набором магнитов Магнитофон, аудиокассеты (компакт-диски) с записями звуков природы, театральных шумов, детских песен и стихов, сказок, классических произведений, музыки для релаксации. Пособия, д/и по развитию словарного запаса: обобщающие понятия, целый предмет и его части, части тела человека и животных, слова-действия, признаки предметов, слова-антонимы, слова-синонимы. Пособия и д/и по развитию грамматического строя речи: «Один-много», «Назови ласково», «Кого (чего) не стало?», «Чего не хватает», «Мой, моя, мои»; согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными, глаголов с местоимениями, простые и сложные предлоги, простые и сложные предложения. Пособия по развитию связной речи: сюжетные картины, серии сюжетных картин, картины с проблемным сюжетом, игрушки для составления рассказов описаний, «алгоритм» описания предметов. Магнитофон, аудиокассеты (компакт-диски) с записями звуков природы, театральных шумов, детских песен и стихов, сказок, классических произведений, музыки для релаксации.
Художественно-эстетическое развитие	Многообразие материалов для развития творчества в продуктивных видах деятельности: Мини-музеи Мир искусства, Мир живописи, Мир натюрморта, Мир керамики, Мир красоты, Мир Дымковской игрушки... Музыкальный уголок: Портреты композиторов, магнитофон Театрализованная деятельность: театры: плоскостной, настольный, «бибабо», и др., театральная ширма; билеты, маски, сделанные воспитателями, детьми, родителями; фонотека аудиозаписей музыки разных направлений; видео с записями театральных постановок и концертов детей; для уголка ряжения – маски, шапочки, атрибуты сказок;
Физическое развитие	Спортивный уголок оборудован инвентарем и пособиями: - для двигательной активности детей - для развития основных движений. - для профилактики нарушений осанки и плоскостопия; - для развития вестибулярного аппарата (балансир, массажные мячи, боулинг, дорожки здоровья) Имеются картотеки подвижных и спортивных игр.

	Для реализации задач здоровьесберегающей технологии разработаны комплекс гимнастики, тренажеры для глаз «восьмерки», подборка упражнений и игр для проведения «Гимнастики мозга».
Коридоры и холлы	Развивающая предметно-пространственная среда коридоров, холлов, лестниц продумана, художественно оформлена, создает комфорт и красоту у детей и взрослых.

Приложение

Мониторинг – система своевременного выявления изменений и одновременно оценки достижений дошкольника в каждом виде программной деятельности, а также определение причин, их вызывающих

В соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования в Программе «Детский сад - Дом радости» определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад - Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад - Дом радости».

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы.

Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности.

На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель - родитель - ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок. Приоритетный метод мониторингового исследования - метод включенного наблюдения, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня.

Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми - занятие - специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности.

Процесс мониторинга, в соответствии с требованиями автора Программы «Детский сад - Дом радости», носит систематический характер.

Как указано в ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят только квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с письменного согласия его родителей (законных представителей).

Результаты мониторинга обозначаются в специальных таблицах индивидуальной работы с детьми, что позволяет отслеживать динамику развития каждого ребенка; обсуждаются на педагогических советах, находят отражение в отчетах педагогов за год.

Программа мониторинга

Основной задачей мониторинга детского развития является выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и влияния образовательного процесса, организуемого в ДООУ, на развитие дошкольника. Мониторинг детского развития осуществляется педагогами, педагогом-психологом и медицинскими работниками и включает в себя оценку физического развития ребёнка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика социально-коммуникативного развития включает в себя диагностику игровой деятельности ребенка, его навыков самообслуживания, особенностей общения с ровесниками и взрослыми, коммуникативных навыков и эмпатии.

Диагностика речевого развития также опирается на показатели развития ребенка в каждом возрасте и отражает в себе способность ребенка понимать речь, воспроизводить ее.

Диагностика художественно-эстетического развития отражает навыки и умения детей в процессах художественного творчества, лепки, музыкальных занятий.

К диагностике физического развития детей привлекается инструктор по физической культуре.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием методов наблюдения, диагностических методик и тестовых методов.

На основе проведенных методик педагогом-психологом, при участии педагогов и медицинского работника, составляется карта развития ребёнка и, при необходимости, выстраивается индивидуальный план развития, способствующий для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Полученные результаты, вносятся в общую информационную справку, включающую обезличенные данные обследования всех групп.

Система мониторинга достижения детьми возможных результатов освоения программы (далее - мониторинг) направлена на осуществление оценки динамики достижений детей.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители. Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Содержание мониторинга тесно связано с ФГОС ДО и Программой целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности «Детский сад - дом радости», автор Н.М. Крылова (дошкольный возраст).

Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных.

При осуществлении мониторинга сочетаются:

- низко формализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка, анализ продуктов детской деятельности и др.)
- высоко формализованные (валидные, надёжные, стандартизированные тесты,) методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга должна обеспечивать возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

На каждого ребёнка составляется индивидуальная папка его достижений, при рассмотрении которой легко проследить динамику развития.

Промежуточный мониторинг проводится воспитателем группы каждые 3 месяца (сентябрь, декабрь, март). В ходе наблюдения, общения с ребёнком, анализа продуктов его деятельности, педагог заполняет карту, предложенную педагогом-психологом.

Индивидуальная карта (6-7 лет, подготовительная группа)

Фамилия Имя Кореева Кира

Группа (полностью) «Веселая семейка»

Дата рождения 08.08.2015

Дата заполнения: 1. 09.2022. 2. 12.2022 3. 05.2023

Оценка уровня развития:

1балл – компонент недостаточно развит

2балла – компонент развит частично

3балла – компонент достаточно развит

№ п/п	Проявление	Месяц/Балл								
		Сент.			Дек.			Март		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3
	Социально-коммуникативное развитие									
1	Самостоятельно одевается, раздевается, аккуратно складывает одежду в шкаф, своевременно сушит мокрые вещи			+						
2	Помогает воспитателю поддерживать порядок в группе.			+						
3	Самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий.			+						
4	Имеет навыки по уходу за растениями в уголке природы.									
5	Имеет или не имеет устойчивое желание принимать участие в трудовой деятельности									
6	Помогает воспитателю приводить в порядок исп. в трудовой деятельности оборудование.									
7	Оказывает помощь другим детям									
8	Сам придумывает роли в сюжетно-ролевой игры									
9	При изменении замысла игры меняет свою роль в соответствии с действием, сюжетом									
10	Сочетает в игре разнообразные сюжеты									
11	Следует правилам игры									
12	В игре осуществляет контроль за другими участниками									
13	Четко сформированы нравственные нормы									
14	Адекватно оценивает своё и поведение сверстников									
15	Знает правила сохранения собственного здоровья, гигиены									
16	По собственной инициативе включается в различные формы трудовой деятельности									
17	Проявляет интерес и уважение к жизни народов других стран									

18	Умеет организовать совместную деятельность													
19	Уважительно относится к детям, занятым своими делами													
20	Владеет рефлексией и адекватной самооценкой к продуктам собственной деятельности													
21	Бережно относится к продуктам деятельности сверстников													
22	Противостоит эгоизму, злобе и нетерпеливости													
	Познавательное развитие													
23	Знает и называет виды транспорта: наземный, водный, воздушный, (подземный)													
24	Знает свое отчество, домашний адрес													
25	Знает имена и отчества родителей													
26	Знает герб и флаг России													
27	Имеет представления о живой и неживой природе													
28	Знает деревья(6-8), кустарники (3-4), домашних животных (6-10), диких животных (6-10)													
29	Знает счет до 20-ти и обратно													
30	Уравнивает предметы двумя способами													
31	Умеет решать простые задачи													
32	Знание о связи труда людей разных профессий, занятых на одном производстве													
33	Называет любимые сказки и рассказы													
34	Сравнивает предметы (форма, цвет, материал)													
35	Умеет строить по заданной схеме и создавать схему будущей конструкции													
36	Умеет обозначать числа цифрами													
37	Различает математические знаки и их значение													
38	Знает геометрические фигуры, умеет дать характеристику углам													
39	Определяет на листе бумаги точки для ориентировки													
40	Умеет рисовать по клеточкам													
41	Умеет определять дни и месяца на календаре													
42	С точностью до получаса узнает время на часах													
43	Знает и различает действующие денежные знаки													
44	Владеет элементарными представлениями о Вселенной													
	Речевое развитие													
45	Умеет выделять звуки в слове													
46	Употребляет в речи синонимы, антонимы													
47	Может пересказать короткий рассказ													
48	Употребляет в речи сложные предложения разных видов													
49	Строит связный рассказ по сюжетной картине													
50	В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями													
51	Высказывается сложными предложениями разных видов													
52	Выразительно читает стихотворение, может пересказать отрывок из сказки.													
53	Сочиняет речевые тексты-монологи													
54	В общении использует объяснение													
55	Возникает интерес к значению слова													
56	Пытается читать, изображать буквы													
	Художественно-эстетическое развитие													

57	Умение выразительно передавать форму предметов, соблюдая пропорции.									
58	Композиционное умение располагать предметы на всем листе бумаги.									
59	Умение рисовать узоры по мотивам изделий народного декоративно-прикладного искусства.									
60	Рисование с натуры									
61	Умение создавать образы, достигать выразительность (лепка)									
62	Развитие чувства композиции при лепке скульптурных групп.									
63	Умение лепить разными способами.									
64	Умение лепить сложные формы по мотивам народных игрушек									
65	При просматривании художественных изображений понимает и может озвучить авторский замысел									
66	Запоминает и узнает произведения по вступлению, мелодии.									
67	Может, исходя из темпа, тембра и динамики, сделать выводы о чем рассказывает музыкальное произведение, какое у него настроение.									
68	Может усидчиво и внимательно слушать музыкальные спектакли, концерты, доступные его возрасту.									
69	Знает различные виды и жанры живописи									
	Физическое развитие									
70.	Прыжки в длину с места									
71.	Бег									
72.	Ходьба									
73.	Метание в цель									
74.	Лазание									
75.	Равновесие									
Подпись воспитателя, проводившего обследование										

Физические качества

Виды движений	Пол	Уровни навыка		
		высокий	средний	низкий
Ходьба 10 м (сек.)	Мальчики	5,4	5,5-6,2	6,3
	Девочки	5,6	5,7-6,5	6,6
Бег 30 м (сек.)	Мальчики	7,2	7,3-7,5	7,6
	Девочки	7,5	7,6-7,9	8,0
Прыжки в длину с места (см)	Мальчики	113	112-100	99
	Девочки	114	113-98	97
Метание в цель с расстояния 4-5 м (раз)	Мальчики	3	2	1
	Девочки	3	2	1
Лазание на высоту 2,5 м	Мальчики	уверенно	с затруднениями	боится
	Девочки	уверенно	с затруднениями	боится
Равновесие (сек.)	Мальчики	35	34-26	25
	Девочки	40	39-31	30

Проверка физической подготовленности детей проводится инструктором по физической культуре два раза в год – в сентябре и мае.

Приведённые количественные и качественные показатели определены на основе анализа литературы следующих авторов:

- к.п.н., доцент Российского государственного педагогического университета им. Герцена Г. Лескова, Н.Ноткина;
- канд. пед. наук, заведующая сектором физического развития и охраны здоровья ребенка Отдела дошкольного образования ФИРО Минобрнауки России Рунова М.