

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 224
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo речевому направлению развития воспитанников »

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ № 224
«Детский сад общеразвивающего вида»
_____ Шкляева Н.В.

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета, пр. № ____ от «__» _____ 2015 г.

**Коррекция фонетико-фонематического и общего недоразвития речи
детей старшего дошкольного возраста**

***Адаптированная программа для детей старшего дошкольного возраста
с нарушениями речи***

Составители: *Романова Татьяна Евгеньевна*, учитель-логопед, высшей кв. к., муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №39» г. Ленинск-Кузнецкий

Горовацкая Татьяна Владимировна, учитель-логопед, I кв. к., МАДОУ №224 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников», г. Кемерово

Данная программа рекомендована учителям-логопедам, работающим на логопунктах (логопедических кабинетах) дошкольных образовательных учреждений, имеющие речевые группы, воспитателям, дефектологам, а также родителям детей, имеющих нарушения звукопроизношения. Рабочая программа составлена с учётом рекомендаций и методических разработок Л.В. Лопатиной, Н.В. Нищевой.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Характеристика детей 6-го года жизни с общим недоразвитием речи, подлежащих зачислению в логопункт (логопедические кабинет).....	8
Характеристика детей 7-го года жизни с общим недоразвитием речи, подлежащих зачислению в логопункт (логопедические кабинеты).....	12
Организация логопедической работы.....	15
Учебно-тематический план.....	20
Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете.....	21
Пояснительная записка к учебному плану работы на I год обучения.....	22
Перспективный план на I год обучения.....	23
Пояснительная записка к учебному плану II год обучения.....	41
Перспективный план на II год обучения.....	42
Список литературы.....	68
Приложение	
Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста.....	70
Индивидуальный маршрут по коррекции звукопроизношения.....	77
Критерии оценки уровня речевого развития детей.....	78

Пояснительная записка

Речь – это особая и наиболее совершенная форма общения, присущая только человеку. В процессе речевого общения (коммуникаций) люди обмениваются мыслями и воздействуют друг на друга. Осуществляется речевое общение посредством языка.

Язык – это система фонетических, лексических и грамматических средств общения. Говорящий отбирает необходимые для выражения мысли слова, связывает их по правилам грамматики языка и произносит путем артикуляции речевых органов.

Развитие речи ребенка может быть представлено в нескольких аспектах, связанных с постепенным овладением языком.

Первый аспект – развитие фонематического слуха и формирование навыков произнесения фонем родного языка.

Второй аспект – овладение словарным запасом и правилами синтаксиса. активное овладение лексическими и грамматическими закономерностями начинается у ребенка в 2-3 г. и заканчивается к 7 г. В школьном возрасте происходит совершенствование приобретенных навыков на основе письменной речи.

Третий, связанный с овладением смысловой стороной речи. Наиболее ярко выражен в период школьного обучения.

Отклонения в развитии речи отражаются на формировании всей психической жизни ребенка. Они затрудняют общение с окружающими, нередко препятствуют правильному формированию познавательных процессов, влияют на эмоционально-волевую сферу. Под воздействием речевого дефекта часто возникает ряд вторичных отклонений, которые образуют картину аномального развития ребенка в целом.

Речевое развитие ребенка - это один из показателей готовности ребенка к школе. Статистика подтверждает, что в последние годы, число детей, поступающих в школу, с недоразвитием речи неуклонно растет. Своевременная коррекционно-педагогическая помощь детям с различными видами речевых нарушений – залог успешного обучения детей в школе.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы с детьми в логопедической группе с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) и общим недоразвитием речи (ОНР), в дошкольных образовательных учреждениях общеразвивающего вида.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание ООП и коррекционных программ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с ФФНР и ОНР, принятых в логопедическую группу ДООУ на 2 года.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е. Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

Цель программы – формирование у воспитанников ДООУ с ФФНР и ОНР полноценной структуры речевой деятельности, создание условий для овладения детьми родным языком в условиях логопункта (логопедического кабинета).

Основные задачи программы:

Коррекционные:

- Формирование правильного произношения (усвоение и закрепление артикуляционных навыков на основе осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Формирование навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Развивающие:

- Развитие у ребенка познавательной активности, формирование способов ее проявления.
- Развитие наглядно-образного мышления и мыслительных операций анализа, синтеза, обобщения, классификации.
- Развитие воображения, креативного мышления.
- Развитие основ произвольного внимания и памяти.
- Обогащение впечатлений детей, развитие видов восприятия.
- Развитие мелкой и крупной моторики.
- Снятие психоэмоционального напряжения.
- Формирование и закрепление положительных эмоций.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

- *Этиопатогенетический принцип* (учёт механизмов нарушения речи). Первоначально выявить причину появления логопатологии и устранить ее.

Нарушение речи может быть вызвано и недостаточным вниманием окружающих, в этом случае коррекционная работа направлена на нормализацию коммуникации ребенка, формирование артикуляции фонематических процессов.

- *Принцип системности и учёта структуры речевого нарушения* (предполагает необходимость учёта в логопедической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов).
- *Принцип комплексности* (медико-психолого-педагогического воздействия, тесной взаимосвязи с родителями). Медико-психолого-педагогическое воздействие предполагает консультации врачей-специалистов, при необходимости медикаментозное, физио-водолечение, массаж, ЛФК и т.д., а также занятия с психологом, дефектологом).
- *Принцип дифференциального подхода* (осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. В процессе коррекции нарушения речи учитываются общие и специфические закономерности развития аномальных детей).
- *Принцип поэтапности* (логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный процесс, в котором выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами и приемами коррекции. Последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому).
- *Принцип развития* (предполагает выделение в процессе логопедической работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка).
- *Онтогенетический принцип* (разработка методики коррекционно-логопедического воздействия ведется с учетом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребенка в онтогенезе).
- *Принцип учёта индивидуальных особенностей* (каждый ребенок, в особенности ребенок с каким-либо отклонением, индивидуален. Логопед должен суметь, учитывая индивидуальные особенности, найти подход к любому ребенку, установить с ним доверительные отношения, заинтересовать, внушить уверенность в обретении нормальной речи. Индивидуальный подход к ребенку – залог успеха логопедической работы).
- *Принцип учёта деятельностного подхода* (учёта ведущей деятельности дошкольников).

- *Принцип использования обходного пути* (формирования новой функциональной системы в обход пострадавшего звена).
- *Принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения.*

Ожидаемые результаты:

Ребенок должен научиться дифференцировать все звуки речи:

- отличать один звук от другого по артикуляционным и акустическим признакам;
- уметь принимать те артикуляционные уклады и позиции, которые обеспечивают акустический эффект звука;
- дифференцировать артикуляционные уклады близких звуков, варьировать артикуляционными укладами в зависимости от того, в каких позициях стоит звук в потоке речи;
- уметь отличать нормированное произношение звука от ненормированного;
- осуществлять слуховой контроль за собственным произношением.

Ребенок должен владеть навыками звукобуквенного анализа и синтеза.

Владеть элементарными навыками речевого общения.

По окончании работы по данной программе проводится консультация или собеседование с родителями обучающегося по результатам логопедической коррекции.

Данная программа рекомендована учителям-логопедам, работающим на логопедических группах дошкольных образовательных учреждений, воспитателям, дефектологам, а также родителям детей, имеющих нарушения звукопроизношения.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности – вербализация, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве.

Характеристика детей 6-го года жизни с общим недоразвитием речи, подлежащих обучению и воспитанию в логопункте (логопедическом кабинете)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом — речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Характерным является системное нарушение как смысловой, так и произносительной стороны речи. Общее недоразвитие речи у дошкольников может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Типичным является позднее развитие речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различаются три уровня речевого развития (Р.Е. Левина).

Основной контингент дошкольников 6-го года жизни, зачисляемых в логопункт (логопедический кабинет) с ОНР, имеет второй - третий уровень речевого развития. Кратко охарактеризуем эти состояния.

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.

Однако недостатки речи на данном уровне проявляются ещё достаточно выражено. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), животных (осел, баран, овца, черепаха, жираф) и их детенышей (поросенок, жеребенок и т.д.), название мебели (раскладушка, сервант, табуретка и т.д.), профессий (повар, певица, летчик, капитан, портниха и т.д.).

Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков (не знают названий цвета предмета, его формы, размера и т.д.). Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу (спит — лежит). Навыками словообразования дети не владеют.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину» вместо «на машине»);
- отсутствие согласования глаголов с существительными;
- ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов («два каси» — «два карандаша», «де туи» — «два стула», «мама пил молоко»);

—нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными: «пат кука» — «пять кукол», «голуба лета», «пато» — «голубая лента», «голубое пальто».

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме («нига идет то» — «книга лежит на столе»); возможны замена предлога и нарушение предложных форм.

Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, реже из 4 слов.

Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих («пат нига» — «пять книг», «папутка» — «бабушка», «дука» — «рука»).

Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов: «авик» — «снеговик», «тевикаль» — «телевизор». Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура: «тавотик» — «животик», «муваней» — «муравей», «гобили» — «голуби».

Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным.

Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета («рукав» — «рубашка»); заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам («приклеивает» — «мазет», «вырезает» — «вет», «петля» — «дырка», «брызгает» — «льет»); заменяют названия признаков.

Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроют, вышивают, распарывают; кто переливает, подливает, спрыгивает, подпрыгивает, кувырывается; не знают оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), а иногда смешивают и основные цвета (желтый, зеленый, коричневый).

Плохо дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы.

Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий («тетя продает яблоки» — вместо «продавец»), замена видовых понятий родовыми и наоборот («ромашка» — «роза», «колокольчик» — «цветок»); замещение названий признаков («узкий» — «маленький»; «широкий», «длинный» — «большой»; «короткий» — «некороткий» и т.д.).

Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже («я иглаю синей мятей» — «я играю синим мячом», «у меня нет синей мяти» — «у меня нет синего мяча»); согласования числительного с существительным («два рути» — «две руки», «пять руках» — «пять рук», «пат мидедь» — «пять медведей»); смешение родовой принадлежности существительных («де веды» — «два ведра»). Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание («даю тетитькой» — «я играю с сестричкой», «палок лезит тумпе» — «платок лежит в сумке»), замена («кубик упай и тая» - кубик упал со стола»); недоговаривание («посля а уиса» — «пошла на улицу»).

Анализ формирования связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы и действия, останавливаются на второстепенных деталях - упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции («палаход» вместо «пароход», «тяйник» вместо «чайник»); нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному («палход», «палод», «юка» вместо «пароход», «парад», «рука»); смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; . недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сонорам), когда один звук заменяется одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук «с» мягкий, недостаточно четко произносимый, является заменителем звуков «с» («сяпоги» вместо «сапоги»), «ц» («сяпля» вместо «цапля»), «ш» («сетка» вместо «щетка»).

Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазанно, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи («вотик тинит адавот»... «воповод»... «падавот» — «водопроводчик чинит водопровод»). Большое число ошибок падает на звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении («каманав» — «космонавт», «какеио — «хоккеист», «тапика» — «ткачиха», «морашки» — «ромашки», «какист» — «танкист» и т.д.).

Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки - привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий.

Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.

Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции.

Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Характеристика детей 7-го года жизни с общим недоразвитием речи, подлежащих зачислению в логопункт (логопедический кабинет)

У детей 7 года жизни отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме. Различный уровень речевых средств позволяет разделить всех детей на 2 неоднородные группы. Первую группу составляет 70—80% детей, которые достаточно свободно овладели фразовой речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи логопеда составить несложный рассказ по картине, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т. е. построить все высказывание в пределах близкой им темы.

Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появление однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности.

На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Ошибки в смешении и замене, пропуске звуков, перестановке, употреблении слогов встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: тестофор (светофор), саморубка (мясорубка), калявста (лекарства), селепад (велосипед), фотирует (фотографирует), щисильсик (чистильщик).

Они достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов.

Однако, при изменении условий коммуникации, расширения самостоятельности речевого общения, при выполнении специальных учебных заданий возникает ряд специфических трудностей. Это говорит о том, что дети не достигли того уровня развития, который свойственен их сверстникам с нормальной речью.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картине и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Зачастую у них наблюдаются однообразие и

неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия.

Структура сложносочиненных предложений в ряде случаев оказывается упрощенной (типа: Таня рисовала дом, а Миша лепил гриб). Имеются случаи пропуска членов предложения, особенно подлежащих, редко встречаются разделительные и противительные союзы. Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Понимая зависимость между отдельными событиями, дети не всегда правильно используют форму сложноподчиненного предложения (Карандаш сломался, как я много рисовала. Мальчик упал, что споткнулся на камень). В процессе изложения практического материала не всегда вскрывается причинная зависимость.

Ограниченность речевых средств наиболее ярко проявляется при выполнении заданий, связанных со словоизменением и словообразованием. Анализ речевой деятельности детей позволяет считать, что словарный запас недостаточно точен по способу употребления. В нем наблюдаются, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия, мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщенные понятия. Это приводит к тому, что лексический запас характеризовался стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов. Метафоры и сравнения, слова с переносным значением часто совсем недоступны для их понимания.

Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены названий слов сочетаниями или предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему назначению и др. (фонтан—водичка льется, брызгает; галстук—ленточка; конура — дупло, домик; стрекоза — муха, жук; косынка—тряпочка такая; подоконник — окошко с цветами; скворечник — птички живут; марка — картинка на письме; паутинка — нитки, паук сеточку делает и т.д.). Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов. Например профессий от названий действий (строить—строитель); существительных от названий признаков (красный—краснота); антонимов типа густой — редкий, мягкий—черствый, неряшливый—аккуратный, храбрый—трусливый, прямой — кривой и т. д.

У детей с ОНР на втором году обучения остаются ошибки употребления форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний (деревы, гнезды). Характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги (в, на, под).

Ограниченность речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволили детям самостоятельно овладеть более сложными предложениями (из-под, из-за, между, над). Отсюда появляются ошибки на замену и смешение предлогов. Например: Мячик выкатился из шкафа. Лампа висит на столе. Мяч лежит над стулом. Данные обследования свидетельствуют, что дети в

простых сочетаниях правильно согласуют прилагательные с существительными. Однако, при усложненных заданиях (типа: Мальчик рисует красной ручкой и синим карандашом) нередко появляются ошибки (Мальчик рисует красной ручкой и синей карандашей). Это связано с недостаточной дифференциацией форм слова.

Вторую группу образуют дети (20—30%) с более ограниченным речевым опытом и несовершенными языковыми средствами. Уровень автоматизированности речевых навыков у них ниже, чем у детей первой группы. Так, при составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами или короткими фразами. Уровень самостоятельности при свободных высказываниях недостаточен, такие дети периодически нуждаются в смысловых опорах, помощи взрослого, нередко их рассказы носят фрагментарный характер. Отмечаются нарушения модели предложений: инверсии, пропуск главного или второстепенного члена предложения; опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний. Словарный запас этих детей ниже, чем у детей первой группы, как по количественным, так и качественным показателям. Так, дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но они недостаточно различают изменение значений, обусловленных употреблением разных приставок. Например: машина ехала около дома (вместо: объехала дом); в ряде упражнений не могут добавить недостающее слово, точное по смыслу: гремит..., стрекочет..., порхает..., звенит... и т. д. Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, составление сложных слов им практически недоступны.

Недостаточно усвоили эти дети обобщающие слова: транспорт, обувь, профессия и т. д. Они нередко заменяют родовые понятия видовыми: деревья — елочки, головные уборы — шапка; вместо малознакомых слов употребляют словосочетания: дупло — белка тут живет; грядка — огурчики тут растут; кран — здесь ручки мои, водичка льется. Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются заметные различия в овладении ими связной речью, определяющие специфику индивидуального подхода, вариативность применения логопедических приемов и различных прогнозов в отношении дальнейшего обучения в школе.

Организация логопедической работы

Основной формой работы на логопункте (логопедическом кабинете) ДОУ является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коем случае не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Реализация программы осуществляется в 3 этапа:

1-диагностический

Сбор анамнестических данных, консультации узких специалистов, дифференциальная диагностика, выявление компенсаторных возможностей, «зоны ближайшего развития», составление индивидуальных маршрутов логопедической коррекции.

2 – подготовительный

Развитие высших психических процессов. Работа в сенсомоторной сфере начинается с приемов общего расслабления и развития тактильной чувствительности, мелкой моторики пальцев рук. От развития пальцевого осязания переходим к развитию тонких дифференцированных движений пальцев рук.

При развитии артикуляционной моторики обучаем правилам миогимнастики, артикуляционной гимнастики, приемам самомассажа, при необходимости проводим зондовый массаж, точечный. От приемов пассивной гимнастики переходим к активной, параллельно работаем над формированием фонематического слуха и восприятия, осуществляем работу с гласными звуками раннего онтогенеза.

3 – основной

Постановка звуков. При сложном нарушении звучания работа ведется над несколькими звуками одновременно, но взятыми из разных фонетических групп. Работа ведется по принципу «от простого к сложному», начинается с тех звуков, артикуляция которых, доступна зрительному восприятию. В группе согласных последовательно изучаем сначала смычные согласные, затем щелевые, глухие, затем звонкие, твердые, мягкие; свистящие ставятся раньше шипящих, т.к. они являются подготовкой для шипящих. Шипящие являются подготовительной базой для соноров. На протяжении всего периода обучения параллельно и постоянно ведется работа по развитию фонематического слуха и восприятия.

Введение звука в слог, слово, автоматизация в словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи. Дифференциация оппозиционных звуков. Обучение навыкам звукобуквенного анализа и синтеза, соотнесение звука с буквой. Работа по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи.

В коррекционно-логопедическом процессе используются различные методы: **наглядные, словесные и практические**. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка и др. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Так, для этапа постановки звука характерно преимущественное использование практических и наглядных методов, при автоматизации, особенно в связной речи, широко используется беседа, пересказ, рассказ, т.е. словесные методы.

К **практическим методам** логопедического воздействия относятся упражнения, игры и моделирование. Упражнение – это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. В логопедической работе они эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств, так как у детей формируются практические речевые умения и навыки либо предпосылки к их развитию, происходит овладение различными способами практической и умственной деятельности.

Освоение правильных речевых навыков представляет собой длительный процесс, который требует разнообразных, систематически используемых видов деятельности.

Упражнения подразделяются на:

- подражательно-исполнительские;
- конструктивные;
- творческие.

Подражательно-исполнительские выполняются детьми в соответствии с образцом. Так же большое место занимают упражнения практического характера (дыхательные, голосовые, артикуляторные, развивающие общую, мелкую моторику). На начальных этапах усвоения используется показ действий, а при повторениях, по мере усвоения способа действия, наглядный показ все более уменьшается, заменяется словесным обозначением.

Различные виды *конструирования* используются, например, для профилактики устранения оптической дисграфии. Детей учат конструировать буквы из элементов, из одной буквы другую.

Предполагается использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале в упражнениях творческого характера. Так, при формировании звукового анализа и синтеза определение последовательности звуков сначала дается с опорой на вспомогательные средства, а в дальнейшем только в речевом плане, т.к. усвоение действия звукового анализа переносится в новые условия. И наконец, действие звукового анализа считается сформированным, если оно может выполняться во внутреннем плане (ребенок

самостоятельно придумывает слова с определенным звуком, количеством звуков, отбирает картинки, в названии которых имеются звуки и т.д.).

Примером *речевых упражнений* могут служить повторения слов с поставленным звуком при коррекции нарушений звукопроизношения.

Использование *игровых упражнений* вызывает положительный эмоциональный настрой детей, снимает у них напряжение. Игровой метод предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами.

В игровом методе ведущая роль принадлежит педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и задачами коррекции, распределяет роли, организует и активизирует деятельность детей.

Моделирование - это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов. Широкое применение получило знаково-символическое моделирование. Например, при формировании звукового анализа и синтеза используются графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова.

Использование модели предполагает определенный уровень сформированности умственных операций (анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения).

Наглядные методы представляют собой те формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения. Использование пособий облегчает усвоение материалов, способствует формированию сенсорных предпосылок для развития речевых умений и навыков. Опора на чувственные образы делает усвоение речевых умений и навыков более конкретным, доступным, осознанным, повышает эффективность логопедической работы.

К наглядным методам относятся наблюдения, рассматривание рисунков, картин, макетов, просмотр презентаций, кинофильмов, прослушивание аудиозаписей, а также показ образца задания, способа действия, которые в ряде случаев выступают в качестве самостоятельных методов.

Наблюдение связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции звука, упражнений.

Использование данного метода способствует уточнению и расширению представлений детей, развитию познавательной деятельности, создает благоприятный эмоциональный фон для проведения коррекционно-развивающей работы.

Особенности использования **словесных методов** в коррекционно-логопедической работе определяются возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями, задачами, этапом коррекционного воздействия.

Основными словесными методами являются *рассказ, беседа, чтение*.

Рассказ предполагает воздействие на мышление ребенка, его воображение, чувства, побуждает к речевому общению, обмену впечатлениями. Рассказ желательно сопровождать демонстрацией серии сюжетных картин.

В зависимости от дидактических задач организуются предварительные, итоговые, обобщающие беседы. В ходе предварительной беседы учитель-логопед выявляет знания детей, создает установку на усвоение новой темы. Итоговая беседа проводится для закрепления и дифференциации речевых умений и навыков.

В процессе коррекционно-логопедической работы используются разнообразные словесные приемы:

- показ образца;
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка.

Пояснение и объяснение включаются в наглядные и практические методы. По характеру направленности методы коррекционно-развивающей работы подразделяются на методы «прямого воздействия» (например, воздействие на артикуляторную моторику при устранении дислалии) и методы «обходных путей» (например, создание новых функциональных связей в обход нарушенных звеньев речевой функциональной системы при афазии).

Основой коррекционной логопедической работы в соответствии с требованиями программы является тематический подход. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых учитель-логопед управляет когнитивным и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для её актуализации. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

Лексический материал отобран в соответствии с этапом коррекционной работы, учитывая индивидуальные возможности детей с максимальным учетом дидактических и методических требований к логопедической работе и в соответствии с законами русской фонетики. Расположен он по степени возрастающей сложности по содержанию и по форме.

Ввиду того, что ритм и рифма способствуют быстрой автоматизации звуков, в пособии дано много стихотворений, скороговорок, потешек. (Т.В. Туманова).

Речевой материал располагается таким образом, что последующие упражнения подготавливаются более легкими предыдущими, а подбираются так, чтобы по возможности исключались дефектно произносимые звуки.

В программу включены специальные упражнения для леворуких детей, так как в настоящее время психологи и педагоги рекомендуют создавать максимально

комфортные условия, в которых ребенку было бы удобно писать и рисовать левой рукой. Как и все дети, испытывающие трудности в обучении письму, леворукие дети нуждаются в особом внимании со стороны невропатолога и логопеда. (О.И. Крупенчук).

Учебно-тематическое планирование

Коррекционная работа на логопункте (в логопедическом кабинете) в ДОУ строится по следующей схеме:

Первые две недели сентября – обследование детей ДОУ с 3 до 7 лет, третья неделя сентября – обследование детей, зачисленных протоколом ПМПк , заполнение речевых карт, оформление документации.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ОНР 6-го года жизни разделено на 3 периода обучения:

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз **ОНР 7 года жизни** разделено на 2 периода обучения.

Указывается примерное количество занятий для разных возрастов, т.е. ежегодно варьируется количество детей и образованных подгрупп.

Название	ФФН, ОНР у детей 6-го года жизни			ФФН, ОНР у детей 7-го года жизни		
	Всего занятия в год	Подгрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Всего занятия в год	Подгрупповые занятия	Индивидуальные занятия
	120	60	60	120	60	60
Формирование звукопроизношения	110	60	50	95	60	35
Обучение связной речи	16	16		15	15	
Подготовка к обучению грамоте	15	15		18	18	
Количество часов	35ч.30 мин.	24ч.30мин. н.	11ч.	41ч.35 мин.	30ч.	11ч.35мин.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в логопункте (логопедическом кабинете)

Оснащение кабинета:

- Дидактический и демонстрационный материал;
- Центр моторного и конструктивного развития;
- Центр индивидуальной коррекции речи;
- Центр подгрупповых занятий;
- Магнитофон, ПК;
- Зеркало;
- Столы и стулья для индивидуальных занятий

Дидактические пособия по обеспечению коррекционного процесса:

- Оборудование, способствующее формированию речевого дыхания,
- Игры на развитие мелкой моторики, графо-моторных навыков и ориентировки в пространстве
- Игры и пособия на развитие словаря, грамматического строя речи, связной речи
- Дидактические пособия по развитию фонематического слуха, формированию правильного звукопроизношения
- Игры на развитие психических процессов
- Пособия по обучению грамоте.

Организация образовательного процесса в ДОУ регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утвержденным администрацией учреждения.

Пояснительная записка

к учебному перспективному плану (1-й год обучения)

Данный перспективный план предназначен для обучения и воспитания детей старшей группы с ОНР, первого года обучения.

Курс коррекционного обучения рассчитан на десять месяцев (сентябрь – май).

В старшей группе, с учётом структуры дефекта, проводится 2 типа подгрупповых занятий:

-занятия по формированию фонетической стороны речи и по формированию первоначальных навыков овладения звуковым анализом и синтезом;

-занятия по формированию лексико-грамматических категорий связной речи.

Основными задачами коррекционного обучения являются:

1. Исправление произношения звуков с помощью специальных приемов. Усвоение и закрепление артикуляционных навыков на основе осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями.
2. Развитие фонематического слуха и восприятия.
3. Развитие анализа и синтеза звукового состава речи.
4. Устранение недостатков грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.

Годовое обучение условно делится на 3 периода:

1-й период: с сентября по ноябрь;

2-й период: с декабря по февраль;

3-й период: с марта по май.

Перспективный план работы на I год обучения

Первый период обучения (сентябрь – ноябрь)

Месяц	Неделя	Звуки	Лексическая тема	Работа над фонетической стороной речи	Развитие лексико-грамматических категорий	Развитие моторной сферы	Развитие просодики	Развитие психических функций Упражнения для леворуких детей
IX	1	Обследование						
	2							
	3	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Детский сад	Игра «Узнай инструмент»; «Что шуршит? Что звенит?»; «Кто голос подает?»	Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями <i>мой, моя</i> . Оработка падежных окончаний имен существительных единственного числа	Физкультминутка «Солнце», «Мы руки поднимаем»; пальчиковая гимнастика «1, 2, 3, 4, 5 – буду я друзей считать»; массаж лица «Солнышко проснулось»; упражнение на развитие мимических мышц «Настроение»; артик. гимнастика «Улыбка», «Трубочка», «Лопаточка», «Качели»	Упражнение «Подуй как ветерок»	Развитие зрительного внимания и конструктивного праксиса: складывание кубиков, пирамидок и т.д; д/и «Путешествуем по д\с с Буратино». Упр-е для леворуких «Продолжи строчку до конца» (Крупенчук с.22)
	4	Развитие слухового внимания и	Игрушки	Игра «Хлопай, не зевай»; «Доскажи словечко»;	Оработка падежных окончаний имен существительных	Упражнение «Лошадка»; паль.гимн. «Барабан»; массаж лица	Игра «Фокус»	Развитие логического мышления: отгадывание

		восприятия на речевых звуках		«Звук заблудился»; «Слушай и показывай»; «Какое слово лишнее?»	единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число	«Пальчики»; игра на эмоции «Добрый – злой»; арт. гимн. «Окошко», «Окошко закрывается – открывается», «Улыбка – трубочка», «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок». Физкультминутка «Смотри скорей, который час!»		загадок; д/и «Что лишнее?» Развитие зрительного внимания, памяти: выкладывание кубиков, лото; складывание разрезных картинок; д/и «Чем похожи?», «Найди такой же»; «Подбери слова», «Какого цвета?», «Какая?», «Разложи правильно» Упр-е для леворуких детей «Штриховки» (Крупенчук с.18)
Х	1	Звук и буква У	Осень	Игра «Узнай по голосу»; узнавание звука [У]; игра «Запомни – повтори»	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с	Физ-ка «Осенью», «Каждый день по утрам делаем зарядку»; паль.гимн. «Дождь»; массаж лица «Дождик, дождик»; упр. для мимики «Осень»; арт. гимн. «Окошко»,	Упр. «Дудочка», «Погрели ладошки»	Развитие зрительного и слухового внимания, памяти: складывание лото, кубиков; д/и «Что изменилось?»

					прилагательными в роде, числе, падеже	«Окошко открывается – закрывается», «Улыбка – трубочка», «Лопаточка», «Иголочка»; «Накажем непослушный язычок»;		«Найди такой же». Игры «Когда это бывает?», «Подбери слова», «Какого цвета осень?», «Какая?», «Разложи правильно». Упр-е для леворуких детей «Узоры» (Крупенчук с.25)
	2	Звук и буква А	Овощи	Игра «Подбери слово»; «Хлопай, не зевай».	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, –чик, –ечк, –очк, –еньк-, –оньк по теме	Физкультминутка «Огород», «Каждый день по утрам делаем зарядку»; паль.гимн. «Купите лук»; массаж лица «Вверх – вниз»; игра на мимику «Вкус овощей»; арт. гимн. «Улыбка – трубочка», «Лопаточка», «Иголочка», «Лопаточка – иголочка».	Игра «Дудочка»	Развитие логического мышления: отгадывание загадок. д/и «Что лишнее?» Развитие зрительного внимания, памяти: складывание «овощного» лото, кубиков; выкладывание разрезных картинок; д/и «Чем отличаются?», «Найди такой же» Упр-е для

								леворуких детей «Раскрась овощи» (Крупенчук с. 6)
3	Звуки У - А	Фрукты	Игра «Хлопай, топай, не зевай»	Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои.</i> Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже	Физк-ка «Яблоня», «Каждый день по утрам делаем зарядку»; пальч. гимн. «Апельсин»; массаж «Вышли пальчики гулять»; мимич. игра «Вкус фруктов»; арт. гимн. «Окошко открывается – закрывается», «Поцелуй», «Лопаточка»; выкладывание фигур из счётных палочек»	Игра на дыхание «А, У»	Развитие зрительного внимания, памяти: складывание лото, кубиков, разрезных картинок; д/и «Чем похожи?», «Что изменилось?» Развитие логического мышления: отгадывание загадок; д/и «Что лишнее?». Упр-е для леворуких детей «Раскрась фрукты» (Крупенчук с.6)	
4	Звук и буква П	Сад - огород	Игра «Слушай и повторяй»; «Хлопай, не зевай»; д/и «Домик»	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на – с, в - из</i>	Физк-ка «Огород», «Мы сначала будем хлопать»; массаж лица «По морям и океанам»; упр. для мимики «Вкус»; арт. гимн. «Окошко закрывается и	Упр. на дыхание «А, У»	Развитие логического мышление «Отгадывание загадок»; «Четвертый лишний», «Узнай по контуру»; «В	

						открывается», «Почесывание», «Маляр»; выкладывание буквы из счётных палочек		борщ или в компот». Д/и «Сбор урожая». Упр-е для леворуких детей «Раскрась-ка» (Крупенчук с. 8)
XI	1	Звук и буква О	Лес, грибы, ягоды, деревья	«Найди лишнее слово», «Назови первый звук в слове», игра «Домик»; проговаривание чистоговорок	Согласование имен числительных: <i>два и пять</i> с существительными; упражнения в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (<i>яблок, чашек, платьев</i> и т.д.)	Ф-ка «Грибок», «Буратино»; паль. гимн-ка «По ягоды»; массаж лица «Солнышко проснулось»; мимич. игра «Дуб»; арт. гимн. «Окошко закрывается и открывается», «Почесывание», «Покусай непослушный язычок», «Болтушка»	Дых.упр-е «О»	Развитие операций мышления д/и «Узнай по контуру», «Четвертый лишний». Упр-е для леворуких детей «Дорисовки» (Крупенчук с. 9)
	2	Звук и буква И	Перелетные птицы	Игра «Слушай и повторяй!»	Образование и употребление приставочных глаголов. акрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на – с, в – из</i> ; упражнение детей в умении образовывать уменьшительно- ласкательную форму имен	Ф-ка «Осень» «Мы пойдем на носках»; паль.гимн. «Журавли»; массаж лица «Поглаживание...», мим.игра «Птицы»; арт. гимн. «Окошко открывается и закрывается», «Пожевывание», «Отставление», «Втягивание»,	Дых.упр. «И»	Развитие зрительного и слухового внимания. д/и «Чем похожи?», «Летает – не летает». Развитие памяти, логического мышления: —игра «Кто лишний?», «Улетает – не

					существительных	«Болтушка»		улетает». Упр-е для леворуких детей «Раскрась птичку» (Крупенчук с.7)
	3	Звук и буква М	Одежда	Называние слов на заданный звук; повторение слоговых рядов	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-. Формирование умения согласовывать числительные два, две с существительными	Ф-ка «Шапка», «Как у наших у ребят»; п. гим. «Варежка»; массаж лица; мим.игра «Одежда»; арт. гимн. «Окошко», «Обезьянки», «Почесывание», «Болтушка», «Хомяк»	Игра на дыхание «А_О_У»	Упражнение для развития зрительного воображения: «Сшей одежду»; Развитие зрительного внимания, памяти: складывание разрезных картинок; д/и «Найди одинаковые», «Чем отличаются?», «Что неправильно?» Упр-е для леворуких детей «Нарисуй увеличивающиеся предметы» (Крупенчук с.19)
	4	Звук и буква Н	Обувь, одежда, головные уборы	Называние слов с заданным звуком на конце; «Игра	Формирование умения согласовывать глаголы с	Ф-ка «Туфельки», «Очень трудно так стоять»; п. гимн. «В магазине много есть	Игра на губной гармошке	Развитие логического мышления: д/и «Что лишнее,

				«Хлопай, зевай»	не существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растёт, яблоки растут</i>); упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению	обуви хорошей»; массаж лица; мим.игра «Ножки, ножки»; арт. гимн. «Обезьянки», «Улыбка – трубочка», «Окошко», «Качели»		почему?». отгадывание загадок. Упражнение для леворуких детей «Дорисовки» (Крупенчук с. 19)
--	--	--	--	-----------------	---	---	--	---

Второй период обучения (декабрь – февраль)

Месяц	Неделя	Звуки	Лексическая тема	Работа над фонетической стороной речи	Развитие лексико-грамматических категорий	Развитие моторной сферы	Развитие просодики	Развитие психических функций Упражнения для леворуких детей
XII	1	Звук и буква Т	Ателье	Называние слов с заданным звуком на конце. Игра «Хлопай, не зевай»	Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные <i>два и пять</i> с существительными	Ф-ка «Мастера впустили в дело...», «Аист»; паль.г-ка «Наперсток»; массаж лица; мимические упражнения; арт. г-ка «Бегемот», «Обезьянки», «Болтушка»	Упр-е «Вот мы шарик надуваем»	Отгадывание загадок. Упр-е для леворуких детей «Уменьши» (Крупенчук с.18)
	2	Звук	Зима. Зимние	Называние слов	Закреплять умение	Ф-ка	«Сдуты	Развитие зрительного

		Ть. Буква Т	забавы	с заданным звуком. «Хлопай, не зевай»	употреблять предлоги движения <i>в, из, от, по, к</i> ; учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы прошедшего вида	«Снеговик», «Руки подняли вразлет»; паль. г-ка «Пирог»; массаж лица; мим. игра «Пришла зима»; арт. г-ка «Постукивание зубами», «Обезьянки», «Болтушка», «Шарик»; выкладывание буквы Т из карандашей	снежинки с варежки»	внимания, памяти: д/и «Что изменилось?», «Что напутал художник?». Упр-е для леворуких детей «Дорисуй снеговика» (Крупенчук с.12)
	3	Звук и буква К	Мебель. Части мебели	Называние слов на заданный звук. Проговаривание слов тройками	Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже	Ф-ка «Коля, Коля, Николай», «Одолела нас дремота»; паль.г-ка «В доме жалуется пол...»; массаж лица; мим. г-ка «Пиктограммы»; арт. г-ка «Трубочка – Улыбка»;	Дых.упр-я	Развитие логического мышления, памяти: д/и «Что лишнее?», «Что изменилось?»; отгадывание загадок. Упр-е для леворуких детей «Рисуем по клеточкам» (Крупенчук с. 22)
	4	Звук Кь. Буква К	Семья	«Угадай, где звук?»; слоговые ряды; работа с картинками	Учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания	Ф-ка «Бабушка», «Все мы делаем зарядку»; паль.г-ка «Большаку	Дых.упр-я «Ныряльщики»	Развитие зрительного внимания, памяти: складывание кубиков; прохождение

	3	Звук и буква Б	Зимующие птицы	Игра «Будь внимательным»; «Назови лишнее»; чистоговорки	Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа	Ф-ка «Зарумянились кустарники», «Вот мы руки развели»; паль.г-ка «Летела, летала сорока»; массаж лица; мим. упр-я «Воробей»; арт. г-ка «Комарик», «Лошадки», «Грибок»	Дых.упр-е «Нырятьщики»	Развитие зрительного и слухового внимания. д/и «Чем похожи?», «Летает – не летает». Развитие памяти, логического мышления: д/и «Кто лишний?»; отгадывание загадок
	4	Звук Бь. Буква Б	Дикие животные зимой	«Кто больше?»; слоговые ряды; чистоговорки	Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: <i>на, с, под, над, за</i>	Ф-ка «Вот летят кружась снежинки», «Сначала буду маленьким»; паль.г-ка «Скачет белка – шалунишка»; массаж лица; мим. упр-я; арт. г-ка «Обезьянки», «Трубочка –	Дых.упр-я «Губная гармошка»	Развитие логического мышления: д/и «Кто лишний?»; отгадывание загадок. Упр-е для леворуких детей «Дорисуй животное»

						Поцелуй», «Лопаточка»		
	1	Звук и буква Э	Почта	Слоговые ряды; «Хлопай, не зевай»	Закреплять умение согласовывать числительные <i>два и пять</i> с существительными; учить согласовывать существительные с глаголами единственного и множественного числа	Ф-ка «На скамейку я встаю», «Чудеса на белом свете»; паль. г-ка «Почтовый ящик открываем»; массаж лица; мим. упр-я» Брови вверх я поднимаю»; арт. г-ка «Обезьянки», «Трубочка – Поцелуй», «Лопатка»; выкладывание буквы из веревочки	Пение песенки «Э»	Развитие логического мышления «Четвертый лишний»; «Почтальон». Упр-е для леворуких детей «Мини-рисунки» (Крупенчук с.28)
	2	Звук Г- Гь. Буква Г	Транспорт	Выделение из текста слов с заданным звуком; «Синий флажок, зеленый флажок»; работа со схемами; дифференциация звуков в предложении и тексте	Обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа	Ф-ка «Теплоход»; паль.г-ка «Хлопаем перед собой!»; массаж лица; мим. упр-я «Закрываю правый глаз...»; арт. г-ка «Расчесывание», «Покусывание»	Дых.упр-е «Срываем яблоки»	Развитие логического мышления: решение логических задач; д/и «Что лишнее?». Упр-е для леворуких детей «Штриховка автомобиля» (Крупенчук с.18)

								леворуких детей
III	1	Звук и буква С	Наша пища	Работа по картинкам; работа с рифмой; выделение из текста слов со звуком С	Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа	Ф-ка «Краски весны», «Скачет мяч»; паль.г-ка «Весна»; массаж лица; мим. упр-е «Пиктограммы»; арт. г-ка	«Дровосек»; «Носос»	Развитие речевого внимания: запоминание двустихия. д/и «Съедобное – несъедобное» Упр-е для леворуких детей «Рисуем по клеточками» (с.44)
	2	Звук Съ. Буква С	Праздник 8 Марта	Игра «Прибавляй слог СА»; проговаривание слоговых рядов	Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к	Ф-ка «Маму я свою люблю», «Раз, два – выше голова»; паль.г-ка «Вырос красивый цветок на поляне»; массаж лица; мим. упр-я «Брови вверх я поднимаю»; арт. г-ка	Работа над голосом: произношение предложений с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией	Д/и «Составление из частей целого», «Поделка для мамы». Упр-е для леворуких детей «Рисуем по клеточкам «Цветок» (Крупенчук с.42)

					предметам			
	3	Звук и буква Ш	Профессии	Игра «Прибавляй слог СИ»; «Хлопни в ладоши, когда услышишь звукШ в словах»; выделение слов со звуком Ш в стихотворении «Скачет зверушка»	Учить называть профессии по месту работы или роду занятия; закреплять употребление существительных в творительном падеже; упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа	Ф-ка «Самолет», «Все ребята дружно встали»; паль.г-ка «Чтоб здоровыми мы были»; мим. г-ка; арт. г-ка	Автоматизация нижнедиафрагмального дыхания. Произнесение фразы, меняя ударение	Д/и «Назови правильно», «Кому, что нужно?», «Один-много», «Профессии моих родителей». Упр-е для леворуких детей «Узоры» (Крупенчук с.25)
	4	Звуки С - Ш	Наша пища	Эстафета «Назови больше слов на заданный звук»; дифференциация звуков С – Ш; игра «Подарим картинки Шуре и Соне»; выкладывание графической схемы слов; выделение из текста слов со звуком Ш (С)	Упражнять в употреблении различных форм имени существительного; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов	Ф-ка «Покупаем продукты»; «Смотри скорей, который час»; паль.г-ка «У метро стеклянный дом»; массаж лица; мим. упр-я «Закрываю правый глаз»; арт. г-ка	Дых.упр-е «Петух»	Д/и «Чего не стало?»; «Что изменилось?». Упр-е для леворуких детей «Графический диктант» (Крупенчук с.39)
IV	1	Звуки Х – Хь.	Откуда хлеб пришел?	Эстафета «Буквы»;	Учить подбирать синонимы и	Ф-ка «Снег растает в чистом	Дых.упр-е «Дудочка»	Д/и «Собери целое»;

		Буква Х		фонематическая игра «Хлопай, топай, не зевай»	однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве	поле», «Ножками топаем»; паль.г- ка «Пекарь, пекарь»; массаж лица; мим. упр-е «Мама сыну говорит»; арт. г- ка		«Дорисуй», «Графический диктант». Упр-е для леворуких детей «Узоры» (Крупенчук с.36)
	2	Звуки В – Вь. Буква В	Посуда	Проговаривание слоговых рядов; выделение звука из текста стихотворения	Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды	Ф-ка «К самовару гости прибежали», «Мы топаем ногами»; паль.г-ка «1, 2, 3, 4, 5»; массаж лица; мим. упр-я; арт. г-ка	Автоматизация нижнедиафрагмального дыхания	Развитие зрительного внимания, памяти: складывание разрезных картинок; игры «Найди такой же», «Чем похожи?». Упр-е для леворуких детей «Графический диктант «Чайник» (Крупенчук с. 38)
	3	Звук и буква З	Мой дом	Игра «Подберите слова на звук в – вь»	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами	Ф-ка «Если на улице дождик идет»; паль.г-ка «Живым существам очень трудно без дома!»; массаж	Дыхательные упражнения	Дидактическая игра «Угадай, кто это?» Упр- е для леворуких детей «Дорисуй

						лица; мим. упр-е; арт. гимн-ка;		домик» (Крупенчук с.12)
	4	Звук Зь. Буква З	Домашние животные и их детеныши	Проговаривание слов со звуками з-зь. Игра «Хлопай – не зевай»; закрепление звука в слогах, словах, предложениях, тексте	Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения	Ф-ка «Котик», «Жили-были две подружки»; паль. г-ка «Дай молока, Буренушка»; массаж лица; мим. гимн-ка «Пугливая овечка»; арт. гим- ка; выкладывание графической схемы буквы;	Дых. гимн-ка «Гуси начали опять по гуслиному кричать»	Развитие зрительного внимания, памяти: складывание разрезных картинок; д/и Чем отличаются? Упр-е для леворуких детей «Нарисуй кота по клеточкам» (Крупенчук с.43)
V	1	Звук и буква Ж	Наша страна. Мой родной город	Игра «Скажи наоборот»; «Доскажи словечко»; закрепление звука в слогах, словах, предложениях, тексте	Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях	Ф-ка «Нет на свете Родины красивей», паль. г-ка «Раз, два – Москва»; массаж лица; мим- г-ка «У Валюши, у Ванюши»; арт. г- ка	Дых. гимн-ка «Дровосек»; работа над голосом: произнесение фразы «Увидали мы ежа» в разных интонациях (повествовательной, вопросительной, восклицательной)	Развитие речевого внимания: д/и «Можно ли так говорить?». Развитие зрительного и слухового внимания. Развитие логического мышления: д/и «Это правда

								или нет?»
2	Звуки З – Ж	Человек	Называние слов на заданный звук: з, ж. Игра «Назови лишнее»; «Скажи наоборот»; «Четвертый лишний»	Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида; образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов	Ф-ка «Ах ты, девочка чумакая»; паль. г-ка «Все капризы у Оксанки»; массаж лица; мим. г-ка; арт. гимн-ка	Дых. упр-е «Трубач»; пение песенки звуком О	Д/и «Собери из частей целое»; упр-е для леворуких детей «Дорисуй половинку и раскрась» (Крупенчук с.12)	
3	Звуки Д – Дь. Буква Д	Насекомые	Фонематическая игра «Скажи наоборот»; произнесение слоговых рядов; игра «Домик»	Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа	Ф-ка «Я шагаю по лужайке»; «Встали дети, потянулись», паль. г-ка «Прилетела к нам пчела»; массаж лица; мим. г-ка; арт. г-ка	Дыхательное упр-е «Петух»	Развитие логического мышления: отгадывание загадок; д/и «Четвертый лишний», «Сколько их?». Упр-е для леворуких детей «Нарисуй насекомое по клеточкам» (Крупенчук	

								с.12)
	4	Звуки Ф – Фь. Буква Ф	Лето	Д/и «О чем можно сказать?»;	Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов	Ф-ка «По дороге мы идем»; паль. г-ка; массаж лица; мим. г-ка; арт. г-ка	Дыхательное упражнение «Ветерок»	Развитие зрительного внимания, памяти: выкладывание кубиков, лото; складывание разрезных картинок; д/и «Чем похожи?», «Найди такой же», «Когда это бывает?», «Подбери слова», «Какого цвета лето?», «Какое?», «Разложи правильно». Упр-е для леворуких детей «Бабочка» (Крупенчук с. 40)

Пояснительная записка
к учебному перспективному плану (2-й год обучения)

Данный перспективный план предназначен для обучения и воспитания детей подготовительной группы с ОНР, второго года обучения.

Курс коррекционного обучения рассчитан на девять месяцев (сентябрь – май).

В подготовительной группе, с учетом структуры дефекта, проводятся 2 типа фронтальных занятий:

- занятия по формированию фонетической стороны речи и по обучению грамоте
- занятия по формированию лексико-грамматических категорий и связной

Основными задачами коррекционного обучения являются:

1. Совершенствование артикуляционной и речевой моторики.
2. Развитие фонематического слуха и восприятия.
3. Развитие анализа и синтеза звукового состава речи.
4. Развитие произвольного внимания и памяти.
5. Расширение, уточнение и активизация словаря.
6. Устранение недостатков грамматического строя речи.
7. Развитие связной речи.

Годовое обучение условно делится на 3 периода:

1-й период: сентябрь – ноябрь;

2-й период: декабрь – февраль;

3-й период: март – май.

Первый и второй периоды обучения:

- 2 занятия по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи;
- 2 занятия по формированию фонетической стороны речи и по обучению грамоте.

Третий период:

- 1 занятие по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи;
- 3 занятия по формированию фонетической стороны речи и по обучению грамоте.

Перспективный план II год обучения

Первый период обучения (сентябрь - ноябрь)

Месяц	Неделя	Звуки	Лексическая тема	Работа над фонетической стороной речи	Развитие лексико-грамматических категорий. Обучение грамоте	Развитие моторной сферы	Развитие просодики	Развитие психических функций Упражнения для леворуких детей
IX	1	Обследование						
	2							
	3	Звук и буква У	Осень	Понятие звук и буква. ДИ «Выбери картинки со звуком У»	Формирование номинативного словаря (словаря существительных) по теме. Знакомство с буквой У. Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Игра «Кто? Что?» по теме «Осень»	Упраж-е на общее расслабление «Утром мы во двор идем»; ф-ка «Дует, дует ветер», «Как на длинной тонкой ножке», «Осенние листья»; паль. г-ка «Ветер по лесу летал»; массаж лица; мим. г-ка «Солнышко – тучка»; арт. г-ка	Упражнение на постановку нижнедиафрагмально го дыхания; голосовое упражнение «Осенний ветер»	Д/и «Лото», «Кубики»; «Что изменилось?», «Найди такой же». Упр-е для леворуких детей «Сделай рисунки одинаковыми и раскрась» (зонтик) (Крупенчук с.11)
		Звук и буква А	Периоды осени. Осенние месяцы	Работа по картинкам «Найди картинки, в названиях которых есть звук А»	Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них		Дых. упр-е «Вот мы шарик надуваем»	Игры «Когда это бывает?», «Подбери слова», «Какого цвета осень?», «Какая?»

					полным ответом. Знакомство с буквой А. Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Соотнесение стихотворения Е. Трутневой «Стало вдруг светлее вдвое» с картинками			«Разложи правильно». Упр-е для леворуких детей «Дорисуй половинку и раскрась» (тучка) (Крупенчук с.12)
	4	Звуки У, А	Деревья осенью. Листья	Фонематическая игра «Поменяй звук»	Преобразование существительн ых единственного числа в форме именительного падежа в форму множественног о числа. Различение звуков У-А. Автоматизация звуков в слогах, словах и предложениях. Д/и «Один- много»	Упр-е на общее расслабление «Вот мы хлопаем руками»; ф-ка «Листья осенние»; паль. г-ка «На березке, на осинке»; массаж лица; мим. упр-я «Пиктограммы» ; арт. г-ка. Выкладывание букв У, А из счетных палочек	Упражнение на постановку нижнедиафрагмально го дыхания; голосовое упражнение «Ау, ау, аукаем»	Д/и «Что не так?» (яблоки на березе), «Чем похожи?». Упр-е для леворуких детей «Нарисуй увеличивающийся листочек» (Крупенчук с.19)

		Звук и буква И	Деревья осенью. Листья	Работа по картинкам «Найди картинку, в названиях которых есть звук И»	Образование прилагательных от существительных. Знакомство с буквой И. Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Д/и «Листья»		Упражнение на постановку нижнедиафрагмального дыхания; голосовое упражнение	
Х	1	Звуки П, Пь. Буква П	Овощи	Выделение звуков в звуковом ряду; фонематическая игра «Наоборот»	Расширение у детей знаний об особенностях различных овощей. Акустико-артикуляционный образ звуков. Автоматизация звуков в слогах, словах и предложениях. Д/и «Вершки-корешки»	Упр-е на общее расслабление «Приходите в огород»; ф-ка «Урожай», «Поищите куклу Полю»; паль. г-ка «У Лариски две редиски»; массаж лица, мим. упр-е «Как хорошо, когда ты улыбаешься»; арт. г-ка	Упражнение на постановку нижнедиафрагмального дыхания; голосовое упражнение	Д/и «Складывание «овощного» лото», кубиков; «Выкладывание разрезных картинок»; «Чем отличаются?», «Найди такой же» Упр-е для леворуких детей «Нарисуй увеличивающиеся огурец и лук» (Крупенчук с.19)
		Звуки К, Кь. Буква К	Труд взрослых на полях и огородах	Игра «Поднять синий флажок на звук К»	Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов		Упражнение на постановку дыхания; голосовое упражнение «И»	Д/и «Что лишнее?»; отгадывание загадок Упр-е для леворуких детей

					несовершенного вида, единственного числа настоящего времени. Акустико-артикуляционный образ звуков. Знакомство с буквой К. Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.			«Узоры» (Крупенчук с.17)
	2	Звуки Т,ТЬ. Буква Т	Фрукты	Игра «Скажи наоборот»; произнесение слогового ряда со сменой ударного слога	Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен существительных в форме родительного падежа множественного числа. Акустико-артикуляционный образ звуков. Д/и	Упр-е на общее расслабление «Ножками затопали»; ф-ка «Как румян осенний сад!»; паль. г-ка «Компот»; массаж лица, мим. упр-е «Мы пришли в сад»; арт. г-ка	Дыхательное упражнение с разведением рук в стороны; голосовое упр-е «Произнесение звука У»	Д/и «Лото», «Пазлы», разрезных картинок; «Чем похожи?», «Что изменилось?». Упр-е для леворуких детей «Заштрихуй яблоко» (Крупенчук с. 18)

					«Закончи слово». Автоматизация звуков в слогах, словах и предложениях. Заучивание загадки			
		Звуки К - Т		Воспроизведение слоговых рядов	Активизация словаря по теме. Формирование навыков словообразования. Дифференциация звука в слогах, словах и предложениях. Ди «Четвертый лишний», «Урожай»		Дыхательное упр-е «Петух»; голосовое упр-е «Произнесение звука А»	Развитие логического мышления: отгадывание загадок; д/и «Что лишнее?». Упр-е для леворуких детей «Раскрась только фрукты» (Крупенчук с.8)
	3	Звуки П-Т-К	Насекомые	Игра «Превращение слогов»; воспроизведение слоговых рядов	Закрепление употребления имен существительных в родительном падеже. Дифференциация звуков в слогах, словах и предложениях. Составление	Упр-е на общее расслабление «Туки-туки-туки-тук»; ф-ка «Пчелы»; паль. г-ка «Божья коровушка»; массаж лица «Бабочка»; мим. упр-е «Какая красивая стрекоза!»; арт.	Дых. упр-е «На турнике»; голосовое упр-е «Ау»	Развитие логического мышления: отгадывание загадок; д/и «Четвертый лишний», «Сколько их?». Развитие пространственной ориентировки: д/и «Кто в какой части поля?». Развитие

					предложений по сюжетным картинкам. Д/и «Узнай, чье крылышко?». Отгадывание загадки.	г-ка		зрительного внимания: д/и «Чем похожи?», «Найди одинаковые» Упр-е для леворуких детей «Дорисуй половинку жука и раскрась» (Крупенчук с.13)
		Звук и буква О		Игра «Подними красный флажок на звук О»	Особенности строения тел насекомых. Расширение и активизация словаря по теме. Знакомство с буквой О. Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Д/и «Как питаются насекомые?», «Четвертый лишний»		Дыхательные упр-я; голосовые упражнения	Развитие логического мышления: отгадывание загадок; д/и «Четвертый лишний», «Сколько их?». Развитие пространственной ориентировки: д/и «Кто в какой части поля?». Развитие зрительного внимания: д/и «Чем похожи?», «Найди одинаковые» Упр-е для леворуких детей «Дорисуй половинку жука и раскрась» (Крупенчук с.13)
	4	Звуки Х, Хь. Буква Х	Перелетные птицы	Выделение звуков Х-Хь в звуковом ряду; игра «Скажи	Формирования навыков словообразован	Упр-е на общее расслабление «Гуси серые	Дыхательные упр-я; голосовые упражнения	Развитие зрительного и слухового

				наоборот»	ия. Акустико-артикуляционный образ звука. Д/и «Посели слово в замок», «Слово потерялось»	летели»; ф-ка «Кукушка»; паль. г-ка «Эта птичка - соловей»; массаж лица; мим. упр-е «Прилетела птичка»; арт. г-ка		внимания. Д/и «Чем похожи?», «Летает – не летает». Развитие памяти, логического мышления: —игра «Кто лишний?». «Что изменилось?» Упр-е для леворуких детей «Узоры (птичка)» (Крупенчук с.29)
		Звуки К-Х		Фонематическая игра «Чудо дерево»; «Замени звук»	Особенности строения тела птиц. Образование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных. Отгадывание загадок. Д/и «Назови ласково»		Дыхательное упражнение «Ранним осенним утром такой свежий воздух!»; голосовое упражнение	
XI	1	Звук и буква Ы	Грибы	Фонематическое лото; фонематическая игра «Разложи по рядам»	Согласование имен существительных с числительными. Знакомство с буквой Ы. Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Д/и «В лес	Упр-е на общее расслабление «Реснички опускаются, глазки закрываются»; ф-ка «По ягоды»; паль. г-ка «Опята»; массаж лица «Водичка, водичка»; мим. упр-е «По грибы»; арт. г-	Дыхательные упр-я; голосовые упражнения	Развитие зрительного и слухового внимания, памяти: складывание лото, кубиков; д/и «Что изменилось?», «Найди такой же» Упр-е для леворуких детей «Мини-рисунки (гриб)»

					пойдем грибов наберем»	– ка		(Крупенчук с.28)
		Гласны е звуки: А, У, И, Ы, О	Ягоды	Определение последнего звука в словах	Образование прилагательных от существительн ых. Д/и «Магазин соков»			Игры «Когда это бывает?», «Подбери слова», «Какого цвета осень?», «Какая?», «Разложи правильно» Упр-я для леворуких детей «Мини-рисунки» (вишня) (Крупенчук с.29)
	2	Звуки М, Мь. Буква М	Домашние животные и их детеныши	Фонематическая игра «Рыболов», «Скажи наоборот»	Закрепление и расширение знаний детей по теме. Д/и «Молчанка», «Кто у кого?», чистоговорки	Упр-е на общее расслабление «Наши руки отдыхают, наши ноги отдыхают»; ф- ка «Кошка»;	Дыхательные упр-я; голосовые упражнения	Отгадывание загадок; д/и «Чего не стало?»; «Кто лишний?»; упр-е для леворуких детей «Узоры» (Крупенчук с.32)
		Звуки Н, Нь. Буква Н	Домашние животные	Звуковые ряды; фонематическая игра «Скажи наоборот»	Место обитания домашних животных. Закрепление знаний детей по теме. Д/и «Посели слово», «Слово потерялось», отгадывание загадок	паль. г-ка «Идет коза рогатая»; массаж лица «Ласковая кошечка»; мим. упр-е «Пиктограммы» ; арт. г-ка	Дыхательное упр-е; голосовое упр-е	
	3	Звуки	Дикие	Фонематическая	Образование	Упр-е на общее	Дыхательное упр-е;	Развитие

		Н-М	животные и их детеныши	игра «Подумай, не торопись»	существительных множественного числа и их практическое употребление в речи. Д/и «Подарим картинки Нате и Маше», чистоговорки. Беседа по картине «Лиса и лисята»	расслабление «Есть у нас игра такая»»; ф-ка «Ёжик»; паль. г-ка «У лисы»; массаж лица; мим. упр-е «Дикие животные»; арт. г-ка	голосовое упр-е	зрительного внимания, памяти: складывание разрезных картинок; д/и «Чем отличаются?» Упр-е для леворуких детей «Графический диктант» (лось) (Крупенчук с.46)
		Звук и буква Б	Дикие животные	Ф/и «Доскажи словечко»; «Чудесный мешочек», «Скажи наоборот»	Практическое усвоение и закрепление в речи детей имен существительных и притяжательных прилагательных по теме. Д/и «Где зимуют звери?», «Чего не стало?». Работа с деформированной фразой		Дыхательное упр-е «Времена года»; голосовое упр-е	
	4	Звуки Б, Бь. Буква Б	Осенние одежда, обувь, головные	Звуковые ряды	Дифференциация типов одежды по сезонам. Д/и	Упр-е на общее расслабление «Руки на коленях»»; ф-ка	Дыхательное упр-е, голосовое упр-е	Развитие зрительного внимания, памяти: — складывание

			уборы		«Живое слово», «Громко- звонко»	«Я умею обуваться»; паль. г-ка «Как у нашей кошки»; массаж лица; мим. упр-е «Однажды купила мама Тане новые ботинки»; арт. г-ка		разрезных картинок; — игры «Найди одинаковые», «Чем отличаются?», «Что неправильно?» Упр-е для леворуких детей «Дорисуй и раскрась» (Крупенчук с.12)
		Звуки П-Б		Игра в командах П и Б; фонематическая игра «Замени звук в слове»	Образование относительных прилагательных . Д/и «Что прибавилось?», «Слово заблудилось», «Что из чего?»	Упр-е на общее расслабление «Руки на коленях»»; ф-ка «Я умею обуваться»; паль. г-ка «Как у нашей кошки на ногах сапожки»; массаж лица; мим. упр-е «Надел Павел новые кроссовки»; арт. г-ка	Дыхательное упр-е, голосовое упр-е	

Второй период обучения (декабрь - февраль)

Месяц	Неделя	Звуки	Лексическая тема	Работа над фонетической	Развитие лексико- грамматических	Развитие моторной	Развитие просодики	Развитие психических
-------	--------	-------	---------------------	----------------------------	-------------------------------------	----------------------	--------------------	-------------------------

				стороной речи	категорий. Обучение грамоте	сферы		функций Упражнения для леворуких детей
XII	1	Звук и буква С	Зима	Фонетическая игра «Береза» (звук С)	Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. Знакомство с буквой С. Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Д/и «А что вчера?»	Упр-е на общее расслабление «Реснички опускаются»; ф-ка «Рано утром на полянке»; паль. г-ка «Снежок»; массаж лица; мим. упр-е «Мы умеем улыбаться»; арт. г-ка	Дыхательное упр-е «Прогулка»; голосовое упр-е	Развитие зрительного внимания, памяти: прохождение лабиринтов; складывание разрезных картинок; д/и «Чем похожи?» д/и «Когда это бывает?», «Подбери слова», «Какого цвета зима?», «Какая?», «Разложи правильно» Упр-е для леворуких детей «Снежинки» (Крупенчук с.35)
		Звук Съ. Буква С	Зима. Зимние месяцы	Определение звука в начале слова	Уточнение и расширение словаря по теме. Д/и «Угадай-ка», «Телевизор», «Звонко, громко, повтори!». Составление предложений по		Дыхательное упр-е «Насос»; голосовое упр-е: на вдохе оуи__	Развитие зрительного внимания, памяти: —игры «Что изменилось?», «Что напутал художник?» Упр-е для леворуких детей

					образцу. Беседа по картине «Зима»			«Снежинка» (Крупенчук с. 37)
	2	Звуки С, Сь. Буква С	Зима	Ф/и «Скажи наоборот»; подбор картинок на заданный звук	Расширение предикативного словаря. Дифференциация звука в слогах, словах и предложениях. Составление предложений по заданной схеме. Д/и «Кто как голос подает?» (птицы)	Упр-е на общее расслабление «Как на горке снег, снег»; ф-ка «Снежок порхает, кружится», «Тихо, тихо как во сне»; паль. г-ка «Птички полетели»; массаж лица; мим. упр-е «Злится старуха зима»; арт. г-ка	Дыхательное упр-е «Вы устали?», голосовое упр-е	Д/и «Когда это бывает?», «Подбери слова», «Какого цвета зима?», «Какая?», «Разложи правильно» Упр-е для леворуких детей «Снежинки» (Крупенчук с.38)
		Звук и буква З	Дикие животные зимой	Ф/и «Зайчики улыбаются»	Практическое закрепление в речи употребления имен существительных в различных падежах. Д/и «Слоговой магазин», «Закончи строчки». Составление предложений по заданной схеме. Выделение родственных слов.	Упр-е на расслабление; ф-ка «Снег», «А теперь мы отдохнем»; паль. г-ка «Птички полетели»; массаж лица; мим. упр-е «Собрался заяц на огород»; арт. г-ка	Дых. и голосовое упр-е «Зайцы в магазин ходили»	Развитие зрительного внимания, памяти: складывание разрезных картинок; д/и «Чем отличаются?» Упр-е для леворуких детей «Медведь» (Крупенчук с.47)

	3	Звук Зь. Буква З	Мебель	Ф/и «Лото»	Расширения знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Д/и «Живой слог». Соотношение звука с буквой. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Работа с деформированной фразой. Деление предложений на слова. Работа с предлогами	Упр-е на расслабление «Что за странные пружинки?»; ф-ка «Большая желтая луна», «Запретное движение», «Птичья елка»; паль. г-ка «Стул», «Стол»; массаж лица по общим правилам; мим. г-ка «Пиктограммы»; арт. г-ка	Дых-е упр-е «Подуй на ватку»	Развитие логического мышления, памяти: д/и «Что лишнее?», «Что изменилось?»; отгадывание загадок. Упр-е для леворуких детей «Узоры» (Крупенчук с.37) Д/и «Расположи красиво мебель в комнате»
		Звуки З, Зь. Буква З		Ф/и «Чудесный мешочек», «Подарим картинки Зое и Зине», «Найди общий звук», «Хлопай, топай», «Перепалка»	Закрепление-предложно-падежных конструкций. Дифференциация звуков в слогах, словах и предложениях. Д/и «Скажи наоборот»		Дых. упр-е; голосовое упр-е «Звонко, громко, повтори»	
	4	Звуки Сь-Зь	Посуда	Ф/и «Назови первый звук в слове»	Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных. Д/и «Скажи наоборот»;	Упр-е на общее расслабление «Тише, тише Зоя спит»; ф-ка «Чайник», «Суп»; паль. г-ка «Машина	Дыхательная гимн-ка; голосовое упр-е «Скажи звонко»	Д/и «Сядет тот, кто назовет предметы мебели»; «Что прибавилось?»; «Составь целое»; «Что из чего

					подбор слова к схеме	каша»; массаж лица; мим.г-ка; арт. г-ка		сделано?» Упр-е для леворуких детей
		Звуки С-З		Выделение звуков в слоговом ряду	Развитие навыка словообразования. Д/и «Скажи наоборот». Заучивание стихотворения И. Лопухиной «Слушай и запоминай»			«Узоры на тарелочку» (Крупенчук с.35) Д/и «Разложи продукты по своим местам»
		Звуки В, Вь. Буква В	Новый год	Ф/и «Украсим елочку»	Закрепление употребления имен существительных в творительном падеже. Д/и «Доскажи словечко»; деление предложений на слова	Упр-е на общее расслабление «Шел по лесу Дед Мороз»; ф- ка «С Новым годом!»; «Эй, ребята, не ленитесь!»; паль. г-ка «Елка»; массаж лица; мим. упр-е «Приснился Вове новый год»; арт. г-ка	Дыхательное голосовое «Песенка» упр-е; упр-е	Д/и «Чем мы украсим елочку?», Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Отгадай», «Что появилось на елочке?», «Что в мешке у Деда Мороза?», «Чего не стало?». Упр-е для леворуких детей «Дорису половинку и раскрась снеговика» (Крупенчук с.12)
I	1 2	Каникулы						
	3	Звуки Д, Дь.	Животные жарких стран	Ф/и «Ромашки»	Закрепление употребления имен	Упр-е на общее расслабление	Дыхательная гимнастика, голосовая	Д/и «Четвертый лишний»; «Кого

		Буква Д			существительных множественного числа в родительном падеже. Д/и «Доскажи словечко», «Оркестр»	«Хлоп»; ф-ка «Жираф», «Встанем в круг»; паль. г-ка «Где обедал воробей?»; массаж лица; мим. упр-е; арт. г-ка	гимнастика	мы видели?». Упр-е для леворуких детей «Заштрихуй животных» (Крупенчук с.21) Д/и
		Звуки Т-Д		Ф/и «Посели слово»	Формирование навыка словообразования по теме. Д/и «Скажи наоборот»		Дыхательная и голосовая гимнастика	«Складывание разрезных картинок»; «Чем отличаются?» «Назови семью»
	4	Звуки ТЬ-ДЬ	Семья	Ф/и «Выбери картинку на заданный звук»	Обучение составлению сложноподчиненных предложений. Расширение словаря антонимов. Д/и «Скажи наоборот»; чистоговорки	Упр-е на общее расслабление «Ночь пришла»; ф-ка «Брату впору башмаки», «Гуси серые летели», «Вышел Тим погулять»; паль. г-ка «Моя семья»; массаж лица; мим. упр-е; арт. г-ка	Дыхательная гимнастика «Вырасту большой»; голосовая гимнастика «Громко! Звонко! Повтори»	Д/и «Старше – младше»; «Наоборот»; Д/и «Четвертый лишний»; «Чей? Чья? Чье? Чьи?» Упр-е для леворуких детей «Дорисуй картинку» (Крупенчук с.17)
		Звук и буква Г		Ф/и «Поймай звук»; слоговые ряды; «Домик»	Словообразование притяжательных прилагательных. Работа над деформированной фразой; деление предложений на слова			
II	1	Звуки Г, Гь. Буква Г	Инструменты	Ф/и «Подними синий флажок на звук Г»	Закрепление навыка употребления имен существительных в творительном	Упр-е на общее расслабление «Дышится легко, ровно,	Дыхательное упражнение «Свисток»; голосовая зарядка	Д/и «Кому что нужно для работы?» Д/и «Чего не

					падеже. Чистоговорки	глубоко»; ф-ка «Летят опилки белые», «Мы лопатки взяли»; «Огородница»; паль. г-ка «Грабли»; мим. г-ка; массаж лица «Утром с мылом лобик моем»; арт. г-ка		стало?» Упр-е для леворуких детей «Узоры» (Крупенчук с. 27)
	Звуки Г-К			Ф/и «Угадайка»	Формирование словаря глаголов. Д/и «Пирамида»; закончи предложение; деление предложения на слова; д/и «Назови действие»			
2	Звук и буква Э	Морские, речные и аквариумные обитатели	Ф/и «Подними красный флажок на звук Э»	Образование притяжательных прилагательных. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Составление предложений по схеме; беседа по картине	Упр-е на общее расслабление «Рыбка»; ф-ка «Рыбка плавает в водичке», «Запретное движение»; паль. г-ка «Акула»; массаж лица по общим правилам; мим.	Дыхательная гимнастика «Ныряльщики»; голосовое упражнение «Песенка Э»	Д/и «Назови: чей хвост? Чей плавник? Чья голова? Чье туловище?» Упр-е для леворуких детей «Мини-узоры» (рыбка) (Крупенчук с.32) Д/и «Где живет рыбка?» Д/и «Назови рыбку»	
	Ф/и «Назови картинку со звуком Э»; «Назови первый звук в слове»			упр-е «Пиктограммы»; арт. г-ка	Дыхательная гимнастика «Ныряльщики», голосовое упражнение «Ступенька»			
3	Звук и буква Е	День защитников отечества	Ф/и «Определение первого звука	Расширение словаря по теме «Военные профессии». Беседа	Упр-е на общее расслабление «Мы хлопаем	Дыхательная гимнастика «Партизаны»;		

				в слове»	по теме «Защитники Отечества»	руками»; ф-ка «На горах высоких», «Возле детского двора»; паль. г-ка «Лошадки»; массаж лица по общим правилам; мим. упр-е «Пиктограммы»; арт. г-ка	голосовое упр-е «Песенка Э»	
		Звук и буква Я	Комнатные растения	Ф/и «Угадай, чей голосок?»	Формирование глагольного словаря по теме. Закрепление знаний о букве на примере слогов, слов, предложений, текста	Упр-е на общее расслабление «Утром солнышко встает»; ф-ка «Наши алые цветки»; паль. г-ка «Братцы, братцы, где вы были?»; массаж лица по общим правилам; арт. гимн-ка	Дыхательное упражнение «Сирень»; голосовое упр-е «Протяжное А»	Д/и «Угадай, что это?», «Четвертый лишний», «А вчера?» Упр-е для леворуких детей «Мини-картинки» (цветок) (Крупенчук с.33)
	4	Звук и буква Ш	Транспорт	Д/и «Хлопни, когда услышишь звук Ш»	Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. Работа с предложениями «Машина и гараж»	Упр-е на общее расслабление «Машины», «Завели машину»; ф-ка «Шофер», «Наивысший пилотаж»; паль. г-ка «Шла по	Дых. упр-е на развитие нижнедиафрагмального дыхания; голосовое упр-е «Распевание слогов»	Развитие логического мышления: решение логических задач; д/и «Что лишнее?» Упр-е для

						улице машина»; массаж лица по общим правилам; мим. гимн-ка «Полюбуемся собой»; арт. г-ка		леворуких детей «Нарисуй уменьшающееся » (Крупенчук с.18)
				Ф/и «Веселый поезд»;	Дифференциация транспорта по видам. Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Д/и «Договори слово»; «Слов заблудилось»; «Пирамида»; составление предложений по схемам		Дыхательное упр-е; голосовое упр-е «Звонко, громко, повтори»	Д/и «Отгадывание предметов по названию их частей»; Д/и «Кто чем управляет?»; «Виды транспорта». Упр- е для леворуких етей «Машина» (с.18)
		Звуки Ш-С		Ф/и «Скажи наоборот»; «На звук Ш - топаем, на звук С – хлопаем»	Закрепление употребления формы творительного падежа существительных и расширение словаря по теме. Д/и «Слоговой магазин»; «Слово заблудилось»		Дыхательное упр-е «Шар»; голосовое упр- е «На дороге шумит машина»	

Третий период обучения (март-май)

Месяц	Неделя	Звуки	Лексическая тема	Работа над фонетической стороной речи	Развитие лексико-грамматических категорий	Развитие моторной сферы	Развитие просодики	Развитие психических функций Упражнения для леворуких детей
III	1	Звук и буква Ж	Весна	Ф/и «Какой звук чаще всего слышится?»; «Чудо – дерево»	Формирование и расширение семантического поля слова «жук». Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях.	Упр-е на общее расслабление «Кулачки»; ф-ка «Жук»; паль. г-ка «Я веселый майский жук»; массаж лица по общим правилам; мим. упр-е «Любуемся собой»; арт. г-ка	Дыхательное и голосовое упр-е «В магазин жуки ходили»	Д/и «Один – много»; развитие зрительного и слухового внимания, памяти. д/и «Что изменилось?», «Что не правильно?». Упр-е для леворуких детей «Увеличение» (листочек) (Крупенчук с.19) Д/и «Придумай слова на тему «Весна»
		Звуки Ж-З		Ф/и «На звук Ж – топаем, на звук З – хлопаем»; «Наоборот»; «Телеграф»;	Развитие словаря прилагательных. Работа с деформированной фразой. Д/и «Весна»	Упр-е на общее расслабление «Дождик льет на улице»; ф-ка «Весна, весна красная!», «Это что за зайка», «Полюбуемся немножко»; паль. г-ка «Живая цепочка»; массаж лица;	Дых. упр-е «Трубач»; голосовое упр-е «Зайца ужалила пчела»	
	2	Звуки Ж-Ш	Весна	Ф/и «Назови слова на заданный звук»	Формирование словаря по теме. Д/и «Закончи слово»; «Воздушные шары»		Дых. упр-е «Цветы»; голосовое упр-е «На полянку, на лужок»	

						мим. упр-е; арт. г-ка		
		Звуки Ш-Ж С-З	Мамин праздник	Ф/и «Повторение слогов»; «Доскажи словечко»	Развитие навыков словообразования. Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах. Д/и «Назови профессию женщин»	Упр-е на общее расслабление «Солнышко-ведрышко»; ф-ка «Чей сегодня день рождение?», «Дружно помогаем маме»; паль. г-ка «Помощники»; массаж лица по общим правилам; мим. упр-е «Если солнышко проснулось»; арт. г-ка	Дых. упр-е «Обед»; голосовое упр-е «Пение песенки»	Д/и «Кто что делает?»; «Поделка цветка» Упр-е для леворуких детей «Нарисуй уменьшающуюся матрешку» (Крупенчук с.18)
	З	Звук и буква Л	Перелетные птицы весной	Ф/и «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук Л»	Формирование семантического поля слова «ласточка». Беседа по рассказу «Смелая ласточка». Д/и «Скажи иначе»	Упр-е на общее расслабление «Наши руки отдыхают...»; ф-ка «Ласточка», «Воробей»; паль. г-ка «Сколько птиц в кормушке нашей»; массаж лица по общим правилам; мим.	Дыхательное и голосовое упр-е «Пароход»	Отгадывание загадки. Д/и «Чем похожи?», «Летает – не летает», «Кто лишний?». «Что изменилось?». Упр-е для леворуких детей «Узоры» (тюльпан) (Крупенчук с.25)
		Звук Ль. Буква Л		Ф/и «Подними флажок, когда услышишь звук Ль»; «Замени звук»	Расширение глагольного словаря по теме. Составление рассказа по картинкам	«Сколько птиц в кормушке нашей»; массаж лица по общим правилам; мим.	Дыхательное упр-е; голосовое упр-е «Солнышко проснулось»	

						упр-е «Мы умеем удивляться»; арт. г-ка		
4	Звуки Л, Ль. Буква Л	Растения и животные весной	Д/и «На звук Л поднять синий флажок, на звук Ль поднять зеленый флажок»; «Скажи наоборот»	Уточнение и расширение словаря по теме. Д/и «Назови одним словом»	Упр-е на общее расслабление «Мать-и мачеха»; ф-ка «Цветок»; паль. г-ка «После зимней спячки»; массаж лица, мим. упр-е «Пиктограммы»; арт. г-ка	Дых. упр-е «Шарик», голосовое упр-е «М»	Д/и «Четвертый лишний»; «Обводка по контуру»; «Штрихование»; «Составление целого из частей»; упр-е для леворуких детей «Узоры» (цветок) (Крупенчук с.25)	
	Звук и буква Ц		Работа с фишками. Д/и «Звуковая мозаика»	Формирование и расширение семантического поля слова «цветок»	Упр-е на общее расслабление «Посмотрите, мы цветочки»; ф-ка «Фиалка»; паль. г-ка «Вырос высокий цветок»; массаж лица «Цветочки»; мим. упр-е «Цветочки и солнышко»; арт. г-ка	Дыхательное и голосовое упр-е «В лесу родилась елочка» (звуком А)		

IV	1	Звуки Ц-С	Наша страна	Ф/и «Найди общий звук»	Упражнение в образовании синонимических рядов. Чистоговорки. Рассматривание карты России, беседа	Упр-е на общее расслабление «Мы прекрасно загорает!»; ф-ка «Поезжай за море-океаны»; паль. г-ка «Небо синее в России»; массаж лица по общим правилам; мим. упр-е; арт. г-ка	Дыхательное и голосовое упр-е «В лесу родилась елочка» (звуком А)	Д/и «Скажи по-другому»; «Можно ли так говорить?»; «Это правда или нет?»; Упр-е для леворуких детей «Мини-рисунки» (Крупенчук с.28)
		Буква Ю		Ф/и «Звуковая мозаика»	Уточнение и расширение словаря по теме. Ознакомительная беседа по российской символике		Дыхательное и голосовое упр-е	
	2	Звук и буква Р	Профессии	Ф/и «Звуковая мозаика»	Расширение словаря по теме	Упр-е на общее расслабление «Раз – два выше голова»; ф-ка «Снега прошли немалые»; «Наивысший пилотаж»; паль. г-ка «Маляры известку носят»; массаж лица; мим. г-ка «Мы умеем улыбаться»; арт. г-ка	Дыхательное и голосовое упр-е	Д/и по стихотворению «Чем пахнут ремесла?»: выделение названий профессий; «Кто где работает?» упр-е для леворуких детей «Мини-узоры» (Крупенчук с.29)
		Рь		Д/и «Скажи наоборот»; «Рыболов»; слоговые ряды; «Договори словечко»	Формирование навыков словообразования и расширения словаря. Составление предложений		Дых. упр-е «Надувайся пузырь»; голосовое упр-е «Укачивание»	

	3	Р-РЬ	Наш дом	Ф/и «Угадайка»; чистоговорки	Упражнение в образовании слов сложного состава. Д/и «Прибавь нужный слог»; «Новоселье». Составление предложений по заданной схеме. Беседа по стихотворению «Против школы новый дом».	Упр-е на общее расслабление «Мы готовимся к рекорду»; ф-ка «Маляры», «Аист»; паль. г-ка «Есть у Егора чудесные вещи»; массаж лица «Ремонт в доме»; мим. упр-е; арт. г-ка	Дых. упр-е «Надувайся пузырь»; голосовое упр-е «Укачивание»	Д/и «Профессии»; «Назови, какой дом?», «Чего не стало?»; упр-е для леворуких детей «Мини узоры» (Крупенчук с. 29)
		Р-Л		Ф/и «Чей голосок?»; «Наоборот»	Уточнение и расширение словаря по теме. Рассматривание сюжетной картины «Дом». Д/и «Назови мебель»		Дых. упр-е «Дровосек»; голосовое упр-е «Укачивание»	
	4	Ч	Наш дом	Ф/и «Сядет тот, кто назовет жителей страны Жужжандии»; «Выбери картинку, в названиях которых есть звук Ч»	Формирование и расширение семантического поля слова «бабочка». Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях	Упр-е на общее расслабление «Что за странные пружинки»; ф-ка «Спал цветок и вдруг проснулся», «Гусеница»; паль. г-ка «Кулачки мы вместе сложим»; массаж лица по общим	Дыхательное упр-е; голосовое упр-е «Ау, ау, аукаем»	Д/и «Складывание кубиков»; «Прохождение лабиринтов» Упр-е для леворуких детей «Мини-узоры» (Крупенчук с.30)

						правилам; мим. упр-е «Бабочка на прогулке»; арт. г-ка		
		Ч-ТЬ	Сад–огород-лес	Ф/и «Поймай звук»; «Наоборот»	Разграничение понятий по теме	Упр-е на общее расслабление «Кладем руки на колени»; ф-ка «Я давно весну ждала»; «Ослик»; паль. г-ка «Весна красна!»; массаж лица; мим. упр-е; арт. г-ка	Дыхательное и голосовое упр-е	Д/и «Куда что посадим?»; «Отгадывание загадок»; «Что лишнее?»; «Узнай по контуру»; «Борщ или компот» Упр-е для леворуких детей «Мини-узоры» (Крупенчук с.27)
V	1	Ф-Фь	Человек	Ф/и «Хлопни – топни»; «Наоборот»; «Собери слово»	Расширение словаря по теме. Рассматривание и беседа по картине «Человек»; д/и «Подбери предмет»	Упр-е на общее расслабление «Лапкой грудку и животик»; ф-ка «Эй, ребята, что вы спите?!»; паль. г-ка «Дружба»; массаж лица; мим. упр-е; арт. г-ка	Дыхательное и голосовое упр-е «Ежик»	Д/и «Придумай слова, отвечающие на вопрос: что?» (овощи и фрукты); «Что прибавилось?» Д/и «Что с чем поменяли местами?»; Упр-е для леворуких детей «Обведи по контуру» (Крупенчук с.44)
		Ф-В		Ф/и «Колокольчик»	Формирование навыков употребления в речи возвратных глаголов. Заучивание стихотворения «Форма новая у Вани». Д/и «Чем отличаются слова?»			
	2	Щ	Домашние животные	Ф/и «Лото»	Формирование и расширение	Упр-е на общее расслабление	Дыхательное и голосовое упр-е	Отгадывание загадки. Д/и

					семантического поля слова «щенок». Автоматизация звука в слогах, словах и предложениях. Д/и «Что получится, если прибавить – щи? Ща?». Работа с деформированной фразой	«Руки на напряжены»; ф-ка «Два щенка щека к щеке», «Мы играем на гармошке», «Чудовищная загадка»; паль. г-ка; массаж лица; мим. упр-е; арт. г-ка		«Кто как говорит?»; «Кто лишний?»; «Отгадывание загадок», «Называние действий», «Прохождение лабиринтов»; упр-е для леворуких детей «Рисование по контуру» (Крупенчук с.48)
		Щ-Ч		Ф/и «Найди общий звук»; «Закончи слово слогом –чи или –щи»; «Прошагай слово»	Развитие навыков словообразования. Составление предложений с заданным словом. Д/и «Большой – огромный»		Дыхательное упр-е; голосовое упр-е «Во поле береза стояла»; «Звонко, громко, говори»	
	3	Щ-ТЬ	Школа. Школьные принадлежности	Ф/и «Отбери картинки на заданный звук»	Согласование притяжательных местоимений с существительными. Д/и «Телеграф»; «Подбери слова к схемам»; чистоговорки; д/и «Мой, моя, мои»	Упр-е на общее расслабление «Будто мы лежим на травке»; ф-ка «День стоял веселый»; «Каждым утром перед школой»; паль. г-ка «Мы писали»; массаж лица «Перед тем как идти в школу»; мим. упр-е «Витя и 1-	Дыхательное и голосовое упр-е	Д/и «Назови «огромным словом»; «Кто с кем поменялся местами?» Д/и «Четвертый лишний»; Упр-е для леворуких детей «Буквы» (Крупенчук с.23)
		Щ-Ч Сь-ТЬ		Ф/и «Собери портфель»; «Назови лишнее»	Расширение словаря по теме. Д/и «Телеграф»; «Домик». Составление рассказа на тему		Дыхательное упр-е; голосовое упр-е «Звонко, громко, говори»	

					«Школа»	е сентября»; арт. г-ка		
4	Мягкие и твердые согласные	Лето	Ф/и «Назови слова на заданный звук»; «Цепочка»	Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. Д/и «Наоборот»	Упр-е на общее расслабление «Напряженье улетело...»; ф-ка «Возле речки детский сад», «Кузнечики», «Сено мы косили»; паль. г-ка «На ромашке – две букашки»; массаж лица по общим правилам; мим. упр-е; арт. г-ка	Дыхательное упр-е; голосовое упр-е «Песенка о лете» (звук Н)	Д/и «Времена года» (весна-лето) Д/и «Что делает? Что делают?» (лето); упр-е для леворуких детей «Буквы» (Крупенчук с.24)	
	Глухие и звонкие согласные		Ф/и «Превращение»; «Твердый – мягкий»; «Замени звук»	Формирование и расширение словаря по теме. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и тексте. Д/и «Скажи наоборот»; «Слово заблудилось»		Дыхательное и голосовое упр-е		

Список литературы

1. Агранович З.К. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям [Текст] / З.К. Агранович. - СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 137с.
2. Буренко Н. Дома и сказки для букв и звуков [Текст]: // Обруч. - 2000. № 1.-С. 34-37.
3. Верясова Т.В. Коррекционно-развивающая система формирования моторного праксиса в структуре преодоления ОНР у детей дизартрией [Текст] / Т.В. Верясова.- Автореферат, Екатеринбург, 1999. – 18с.
4. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь [Текст] / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. - СПб.: Дельта, 2002. – 115 с.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий 5-6 лет [Текст] / О.С. Гомзяк. – М.: Гном и Д, 209. -128 с.
6. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной к школе группе [Текст] / О.С. Гомзяк. – М.: Гном и Д, 209. -128 с.
7. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе группе [Текст] / О.С. Гомзяк. – М.: Гном и Д, 209. -128 с.
8. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе группе [Текст] / О.С. Гомзяк. – М.: Гном и Д, 209. -160 с.
9. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДООУ [Текст] / Н.И. Журавель. - М: Сфера, 2008.- 64 с.
10. Иванова И.Н. Формирование графических умений у детей старшего дошкольного возраста с дизартрическими нарушениями речи [Текст]: // Логопед в детском саду. – 2008. - №5. – С.
11. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! [Текст]: пособие по логопедии для детей и родителей / О.И. Крупенчук. - СПб.: Литера, 2007. -208 с.
12. Крупенчук О.И. Леворукий ребенок. Готовим руку к письму [Текст]: пособие по логопедии для детей и родителей/ О.И. Крупенчук. - СПб.: Литера, 2008. -64 с.
13. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН [Текст]: В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М: Гном-Пресс, 1999.
14. Колмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях [Текст] / И.Р. Колмыкова. - Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.
15. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках [Текст] / Т.А. Куликовская. - М.: Гном и Д, 2006.- 64 с.
16. Косинова Е.Н. Уроки логопеда [Текст]: игры для развития речи / Е.Н. Косинова.- М.: ЭКСМО, 2006, - 175с.
17. Лопатина Л.В. Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. Коррекция стертой дизартрии [Текст]: учебное пособие / Л.В.

Лопатина, Н.В. Серебрякова. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2001. – 227с.

18. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста [Текст]: планы занятий / Г.Ф. Марцинкевич. - Волгоград: Учитель, 2002. – 128с.

19. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР [Текст] / Н.В. Нищева СПб.: Детство- Пресс, 2007. -704с.

20. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). [Текст] / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. – 352с.

21. Нищева Н.В. Система коррекционно- развивающих занятий в логопедических группах детского сада для детей с ОНР. [Текст] / Н.В. Нищева. - СПб.: 2007. – 370с.

22. Карелина И.В. Новые направления в коррекции минимальных дизартрических расстройств [Текст] / И.В. Карелина. – Дефектология, 2001.- №1. С.

23. Оскольская Н.А. Типология индивидуальных различий в структуре фонетико-фонематического недоразвития речи. [Текст] / Н.А Оскольская. - Дефектология . 2001. - №1. С.

24. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов [Текст]: пособие для логопедов / Е.А. Пожиленко. - М.: Владос, 2001. -224с.

25. Поваляева М.А. Справочник логопеда. [Текст] / М.А Поваляева. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 445с.

26. Сухонина Н.И. Развитие связной речи в системе профилактики нарушений письменной речи у детей со стертой дизартрией. [Текст] // Логопед в детском саду. - 2008. - №2. – С.

27. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков [Текст] / И.Г. Сухин. - Ярославль: Академия развития, 2002. – 157с.

28. Тегипко Н.В. Логопедический букварь [Текст] / Н.В. Тегипко. - М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2007. – 80с.

29. Узорова О.Н. Нефедова Е.П. Пальчиковая гимнастика [Текст] / О.Н. Узорова, Е.П. Нефедова. – М.: ООО АСТ, 2001. -57с.

30. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада) [Текст] / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: МГОПИ, 1993. – 56с.

31. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников [Текст] / Т.А. Фотекова. – М.: АРКТИ, 2000. – 80с.

32. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей [Текст] / Л.С. Цветкова. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 74с.

33. Школьник Ю.К. Логопедия. [Текст]: пособие по автоматизации свистящих, шипящих и сонорных звуков / Ю.К. Школьник. - М.: Эксмо, 2006, - 96с.

*Приложение***Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста****Фамилия, имя:** _____**Возраст:** _____**Домашний адрес:** _____**Откуда поступил ребенок:** _____**СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ****Ф.И.О. родителей, место работы, должность** _____**Мать** _____**Отец** _____**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ****СОСТОЯНИЕ РЕЧЕВОГО АППАРАТА, ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИИ И ПРОСОДИКИ****Общее звучание речи:**

- голос нормальный (тихий, звонкий, хриплый, монотонный, назализованный);
- речь чёткая (невнятная, смазанная);
- темп (нормальный (быстрый, замедленный);
- речь чрезмерно быстрая;
- малоразговорчив;
- паузы и ударения употребляет правильно.

Тип дыхания:

- диафрагмальный;
- речевое дыхание плавное (недостаточно плавное);
- речевой выдох продолжительный (не продолжительный).

Строение артикуляционного аппарата:

- **строение языка** не нарушено; нарушения – толстый, маленький, массивный, узкий, раздвоенный, укороченная связка.
- **подвижность языка** не нарушена; нарушения – гиперкинезы, тремор, девиация; объем артикуляционных движений ограничен; малоподвижный; испытывает трудности в удержании и переключении позы; нарушены движения кончика языка; саливация; спастичность; гипотония; дистония.
- **строение неба** не нарушено.
- **прикус** правильный; нарушения – переднийоткрытый, боковой открытый, перекрестный, прогнатия, прогения.
- **подъязычная связка** укорочена.
- **строение зубов** нормальное; нарушения – крупные, мелкие, редкие, кривые, диастема, отсутствие резцов (верхних / нижних), кариес.
- **строение губ** нормальное; нарушения – массивные, наличие расщелины, послеоперационных рубцов.
- **подвижность губ** не нарушена / нарушена.

Состояние общей моторики (координация движений, состояние мелкой моторики, доминантность): _____

Состояние артикуляционной моторики: развита достаточно / в пределах нормы / недостаточно. Выполняет основные артикуляционные движения губами, языком. Движения замедленные. Трудность в удержании артикуляционной позы. Нарушена координация движений языка и губ. Объем движений языка полный / неполный. Тонус нормальный / вялый. Длительность выполнения движений и темп движений в норме. Синкинезии, замены движений не отмечаются / отмечаются.

ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Разговорно-описательная беседа.

Как тебя зовут? _____

Сколько тебе лет (сейчас, было в прошлом году, будет следующем)? _____

Где ты живешь? _____

Как зовут маму? _____

Как зовут папу? _____

Есть ли у тебя друзья? Кто они? _____

- Конструктивная деятельность: _____
- Счёт прямой _____; обратный (с 6 лет) _____
- Счётные операции: _____
- Геометрические формы: _____
- Величина: большой – маленький; низкий – высокий; широкий – узкий; толстый – тонкий.
- Основные цвета (4-5 лет): _____
- Оттеночные (5-7 лет): _____
- Выделение четвертого лишнего: _____
- Ориентировка во времени (времена года, части суток, дни недели): _____

- Ориентировка в пространстве (верх-низ, лево – право, спереди – сзади): _____

- Понимание речи: нарушено (ограничено – в пределах ситуации; на бытовом уровне; выполняет речевые инструкции в полном объеме)

Понимание сложно подчиненных предложение и сложных лексико-грамматических конструкций (5-6 лет):

-Мальчик бежит от собаки. Кто бежит сзади? _____

-Папа читал газету после того, как пообедал. Когда папа читал газету: до обеда или после? _____

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

	с	с'	з	з'	ц	ч	ш	ж	щ	л	л'	р	р'	ј	другие
В начале															
В середине															
В конце															

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА

5 лет

Сковорода _____

Аквариум _____

Велосипед _____

Водопроводчик чинит водопровод _____

Волосы подстригают в парикмахерской _____

6 лет

Регулировщик _____

Инструменты _____

Комбинезон _____

Экскурсовод проводит экскурсию _____

Регулировщик стоит на перекрестке _____

ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

- Дифференциация звуков:

С-З	С-Ш	Ш-Ж	Ж-З	Ш-Щ	Ш-СЬ	Ц-С
Ц-ТЬ	Ч-С	Ч-ТЬ	Ч-Ш	Щ-Ж	Л-Р	П-Б
Т-Д	К-Х	Ы-И				

- Повторение:

та-да-та _____ са-ша _____ ба-па _____

да-та-да _____ за-жа _____ да-та _____

ка-га-га _____ ла-ра _____ га-ка _____

кот-год-кот _____ бочка-почка _____

том-дом-ком _____ усы-уши _____

лак-рак _____ гора-кора _____

- Выделение определенного звука из ряда других звуков: _____
- Выделение звука из ряда слов: _____
- Отобрать картинки на заданный звук: _____
- Выделение первого звука в слове:

Алик _____ утка _____ Оля _____ эхо _____

- Выделение последнего звука в слове:

Пух _____ мука _____ нос _____ луна _____ шары _____ кот _____

- Назови все звуки в слове (6 лет) МАК _____
- Составь слово из звуков (6 лет) Д О М _____

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

- Образование множественного числа имен существительных:

5 лет

дом-дома _____

лист-листья _____

дятел-дятлы _____

зонт-зонты _____

6 лет

пень-пни _____

олень-олени _____

колесо-колеса _____

воробей-воробьи _____

- Образование уменьшительно-ласкательных форм:

5 лет

кресло-креслице _____

коляска-колясочка _____

тапок-тапочек _____

кольцо-колечко _____

6 лет

дерево-деревце _____

гнездо-гнездышко _____

сундук-сундучок _____

платье-платьишко _____

- Согласование существительных с числительными:

5 лет

1 лошадка-2 лошади-5 лошадей _____

1 рыбка-2 рыбки-5 рыбок _____

6 лет

1 гусь-2 гуся-5 гусей _____

1 помидор-2 помидора-5 помидоров _____

- Префиксальное словообразование:

шел _____

едет _____

летел _____

- Предложно-падежные конструкции:

Где лежит карандаш? (в...) _____

Откуда я достала карандаш? (из...) _____

Где лежит книга? (под, над...) _____

Откуда я достала книгу? (из-за...) _____

Где находится книга? (между...) _____

СЛОВАРЬ

- Объяснить значение слов:

Холодильник- _____

Листопад- _____

Пылесос- _____

- Назвать части предметов и показать их:
Чайник: донышко, носик, ручка, крышка _____
Стул: сиденье, спинка, ножки _____
Машина: кабина, кузов, колеса, стекло, сиденье, руль _____
- Уровень обобщений:
 Яблоко, персик, груша, слива, апельсин - _____
 Помидор, огурец, репа, свекла, лук - _____
 Кукла, кубики, машинка, юла, солдатики - _____
 Свитер, платье, шорты, юбка, шуба, рубашка - _____
 Блюдце, кастрюля, сковорода, ложка, чашка - _____
 Шкаф, стол, диван, кресло, тумбочка - _____
 Корова, коза, свинья, лошадь, овца - _____
 Волк, медведь, лиса, еж, заяц, белка - _____
 Петух, курица, утка, индюк, гусь - _____
 Воробей, ворона, сорока, голубь - _____
 Автобус, троллейбус, поезд, самолет - _____
- Детеныши/птенцы у:
 коровы - _____ свиньи - _____ утки - _____
 лошади - _____ собаки - _____ гуся - _____
 козы - _____ кошки - _____ индюшки - _____
 овцы - _____ курицы - _____ лисы - _____
 зайца - _____ ежа - _____ медведя - _____
 волка - _____ белки - _____
- Подбор прилагательных ким. существительному:
 Лимон какой? _____
 Платье какое? _____
 Еж какой? _____
 Чай какой? _____
 Цветы какие? _____
- Подбор антонимов:
 широкий - _____ сухой - _____
 длинный - _____ высокий - _____
 прямой - _____ большой - _____
 веселый - _____ молодой - _____
 светлый - _____ больной - _____
- Образование притяжательных прилагательных:
 Чей хвост? (лисий, заячий) _____
 Чья морда? (Лисья, волчья) _____
 Чей дом? (собачий) _____
- Образование прилагательных от имен существительных:
 Матрешка из дерева - _____
 Сумка из кожи - _____
 Ручка из пластмассы - _____
 стакан из стекла - _____
 сок из клюквы - _____
 Варенье из вишни - _____
 Сапоги из резины - _____
 Дом из кирпича - _____
- Что делает?

Повар - _____

Врач - _____

Почтальон - _____

Учительница - _____

Строитель - _____

Водитель - _____

- Кто как голос подает?

утка _____ собака _____ кошка _____

гусь _____ корова _____ свинья _____

петух _____ мышь _____ лягушка _____

- Согласование прилагательных с существительными:

Синий воздушный шарик _____

Синяя туча _____

Красный цветок _____

Красное яблоко _____

Красные тапочки _____

Желтый цыпленок _____

Желтое солнце _____

Желтая избушка _____

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

5 лет

- Составление рассказа по сюжетной картинке

6 лет

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Индивидуальный маршрут по коррекции звукопроизношения

Ф.И., возраст ребенка _____

Логопедическое заключение ПМПК, год _____

Срок коррекционной работы: _____

Последовательность исправления недостатков: _____

Этапы индивидуальной работы

Подготовительный этап

Цель: нормализация мышечного тонуса, мимической и артикуляционной мускулатуры.

Задачи:

1. Нормализация моторики артикуляционного аппарата (отрабатываются качества артикуляционных движений, точность, ритмичность и переключаемость).
2. Нормализация речевого дыхания (упражнения по выработке длинного, плавного, экономичного выдоха).
3. Развитие просодической и мелодико-интонационной стороны речи.
4. Закрепление новых навыков в ортофонических упражнениях, объединяющих артикуляционные, дыхательные, голосовые и вокальные упражнения воедино.
5. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики.
6. Общая моторика.

Основной этап

Цель: выработка произносительных умений и навыков.

Задачи:

1. Выработка основных артикуляционных укладов.
2. Развитие и совершенствование фонематического слуха.
3. определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения.
4. Вызывание конкретного звука.
5. Автоматизация вызванного звука.
6. Дифференциация поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами.
7. Автоматизация и дифференциация звуков с использованием тактильно-кинестетической стимуляции.

Контрольный этап

Цель: закрепление произносительных умений и навыков.

Задачи:

1. Формирование навыков самоконтроля, развитие мотивации правильного произношения.
2. Введение звука в речь в обучающей ситуации.
3. Включение в лексический материал просодических средств.

Заключительный этап

Цель: _____

Задачи: _____

Учитель-логопед _____

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Баллы	Исследование неречевых психических процессов							Исследование звукопроизношения	Исследование восприятия звуко-слоговой структуры слова	Исследование фонематического восприятия							
	Слуховое внимание			Исследование зрительного восприятия	Зрительно-пространственный анализ и практические задания	Моторная сфера				Повторение слогов с оппозиционными звуками	Дифференциация смешиваемых звуков в произношении	Звуковой анализ и синтез					
												Выделение заданного звука из ряда слов	Выделение начального гласного звука из слова	Выделение конечного согласного-го из слова (п.г.)	Выделение начального согласного из слова (п.г.)	Определение последовательности звуков в слове(п.г.)	Определение количества звуков в слове(п.г.)
3	1. Дифференцирует звучащие предметы. 2. Определяет направление источника звука. 3. Воспроизводит ритм. 4. Знает все основные цвета и их оттенки. 5. Пространственная ориентировка соответствует возрасту. 6.– 7. Выполняет все предложенные задания 8. Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.							Звукопроизношение в норме.	1. Воспроизводит звуко-слоговую структуру слова. 2. Воспроизводит звуко-слоговую структуру предложения.		1. Воспроизводит слоги с оппозиционными звуками. 2. Дифференцирует смешиваемые в произношении звуки 3. Выделяет заданные звуки из ряда слов 4 - 6 Определяет место звука в словах, выделяет. 7. Определяет последовательность и количество звуков в слове						
2	1. Допускает 1 ошибку. 2. Допускает до 2 ошибок. 3. Допускает 1 ошибку. 4. Знает основные цвета, но путает оттенки 5. Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения. 6.– 7. При выполнении заданий допускает незначительные ошибки. 8. Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.							Нарушены 1-2 звука, звуки в стадии автоматизации, нарушения при дифференциации звуков	1.Допускает до 4 ошибок 2.Допускает до 2 ошибок.		С заданиями справляется, но допускает незначительные ошибки.						
1	1-2. Допускает до 2-3 ошибок. 4. Путает основные цвета. 5.Владеет понятиями <i>верх – низ</i> , испытывает значительные затруднения в понятиях <i>право – лево</i> . 6-7.С предложенным заданием справляется с трудом. 8. Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.							Нарушена одна группа звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи.	1.Допускает до 7 ошибок. 2.Допускает до 4 ошибок.		С предложенными заданиями справляется с трудом. Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.						
0	1-3. Не дифференцирует звучащие предметы; не определяет направление источника звука; ритм не воспроизводит. 4. Не знает основные цвета и оттенки 5. Не ориентируется на плоскости и в пространстве. 6-8 С предложенными заданиями не справляется, объем артикуляционных движений ограничен, дефекты в строении аппарата							Нарушены 2 и более группы звуков.	1. Допускает 8 и более ошибок. 2. Не воспроизводит звуко-слоговую структуру предложения.		С заданиями не справляется. Не выделяет заданные звуки из ряда слов. Не выполняет звуковой анализ и синтез.						

Баллы	Исследование импрессивной речи						Исследование состояния словарного запаса					Исследование грамматического строя речи						
	Пассивный словарь	Дифференциация ед. и мн. Числа существительных	Дифференциация предложно-падежных конструкций	Дифференциация уменьшительно-ласкательных существительных	Дифференциация глаголов с приставками	Понимание предложений	Предметный словарь		Словарь действий	Словарь признаков	Словарь антонимов	Употребление существительных в И.п. ед. и мн. числа	Употребление форм Р.п. мн. числа существительных	Согласование числительных с существительными	Образование существительных с уменьшительно-	Употребление предложно-падежных конструкций	Образование относительных прилагательных	Образование притяжательных прилагательных
							Конкретные существительные и обобщающие понятия	Существительные обозначающие части тела и предметов										
3	1. Точно понимает значение данных слов. 2. Дифференцирует ед. и мн. Число существительных. 3. Различает предложно-падежные конструкции. 4. Различает уменьшительно-ласкательные существительные. 5. Различает приставочные глаголы 6. Понимает простые предложения.						1. Называет и обобщает представленные картинки. 2. Называет части тела и предметов. 3. Подбирает глаголы к предметам. 4. Подбирает к предмету слова-признаки (2 и более) 5. Подбирает антонимы ко всем словам.					1. Употребляет существительные в Им.п. ед. и мн. числа. 2. Употребляет формы Р.п. мн. числа. 3. Согласует верно числительное + существительное. 4. Образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 5. Правильно употребляет предложно-падежные конструкции. 6. Образует притяжательные прилагательные. 7. Образует относительные прилагательные.						
2	1. Допускает до 2 ошибок. 2. Допускает до 2 ошибок. 3. Допускает до 2 ошибок. 4. Допускает до 2 ошибок. 5. Допускает до 2 ошибок 6. Допускает до 2 ошибок						1. Допускает незначительные ошибки. 2. Допускает незначительные ошибки. 3. Испытывает незначительные затруднения и допускает до 3 ошибок. 4. Подбирает по 2 признака с помощью взрослого. 5. Допускает до 4 ошибок.					1. Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении; 2. Не всегда точно отражает в речи приставочные глаголы (выливает – переливает); 3. Использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения						
1	1. Допускает до 4 ошибок. 2. Допускает до 4 ошибок 3. Допускает до 5 ошибок. 4. Допускает до 5 ошибок. 5. Допускает до 5 ошибок. 6. Допускает до 5 ошибок						Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.					Допускает большое количество ошибок при словообразовании и словоизменении						
0	1. Допускает более 4 ошибок. 2. Допускает более 5 ошибок. 3. Допускает более 5 ошибок. 4.-6. Допускает более 5 ошибок.						Активный словарь ограничен бытовым уровнем.					Речь резко аграмматична						

Баллы	Развитие связной речи		
	Пересказ, творческий рассказ (с 6 лет)	Рассказ по серии сюжетных картинок	Описание предмета
3	1. Составлен самостоятельно; полностью передается содержание; соблюдает связность и последовательность изложения, грамматические нормы; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения. 2. Самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств. 3. Описан самостоятельно, последовательно; полностью и точно.		
2	1. Составлен с некоторой помощью (побуждения, наводящие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания. 2. Картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются Нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов. 3. Описан самостоятельно или с небольшой помощью; в целом – правильно; но не полно; морфолого-синтаксические нарушения.		
1	1. Используются повторные наводящие вопросы; пропуски отдельных эпизодов или целого фрагмента; неоднократные нарушения связности; единичные смысловые несоответствия. 2. Раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена. 3. Описан по наводящим вопросам, неполно, неточно; лексические и синтаксические затруднения.		
0	1. Составлен по наводящим вопросам; связность значительно нарушена; пропуски частей текста, смысловые ошибки; нарушается последовательность; бедность и однообразие языковых средств. 2. Раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов.. 3. Описан с помощью, по наводящим вопросам; крайне бедный словарь; нет последовательности; выраженный аграмматизм, затрудняющий восприятие предмета.		

Уровни развития речи: 3,0 – 2,5 – высокий уровень

2,4 – 1,6 – средний уровень

1,5 – 0 – низкий уровень